ಜನಪ್ರಿಯ
ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ನಡಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ
ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ
ಬೆಂಗಳೂರು

ಜನಪ್ರಿಯ ಪುಸ್ತಕಮಾಲೆ

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರ

ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ

ಬೆಂಗಳೂರು.

"Bhagavanthanda paat" (Bhagavadgeethe), a book in Kodava language, originally written and published by **Sri NADIKERIYANDA CHINNAPPA**, during 1929. Now reprinted by the Kannada Book Authority, Govt, of Karnataka, Bangalore. Pages : 116 + VIII

ಪ್ರತಿ : ೧೦೦೦

ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣ : ೧೯೯೬

ಕ್ರಯ: ೨೩-೦೦ (ಇರ್‌ವತ್ತ ಮೂಂದ್ ಉರ್‌ಪಿಯ)

ಹಕ್ಕ್ : **ಕ್ನನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ**

ಮುದ್ರಣ:

ಕೈಲಾಸ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಅಂಡ್ ಪಬ್ಲಿಷರ್ಸ್

೧೯/೪, ನಾಗಪ್ಪ ಬೀದಿ, ಪ್ಯಾಲೇಸ್ ಗುಟ್ಟಳ್ಳಿ

ಬೆಂಗಳೂರು - ೫೬೦ ೦೦೩ ✆ : ೩೪೪೦೨೦೨

ಮುನ್ನುಡಿ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಗೆ ಅಕ್ಷರ ಮಾಧ್ಯಮವೇ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಧನ. ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅನೇಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಅನನ್ಯತೆ ಇದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ಕಲೆ ಮುಂತಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅನುಭವಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮಾನವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಸೌಂದರ್ಯ ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಭವ್ಯವಾದ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಸಲು ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಅನುವಾಗುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜೀವನಾಡಿಯಾಗಿ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಸಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.ಈ ಸಾಗುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಾನವರು ತಂತಮ್ಮ ನಡುವಿನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಅರಿಯುತ್ತ ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತ ಸಾಮರಸ್ಯಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಮೌಲಿಕವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಅಪರೂಪದ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ವಾಚಕರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು 'ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ' ಹೊತ್ತಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ಇಂತಹ ಮೌಲಿಕವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಶ್ರೀ ಕೆಂಗಲ್ ಹನುಮಂತಯ್ಯನವರು ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಸರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಒತ್ತಾಸೆಯಾಗಿದ್ದರು. ಕುವೆಂಪು ಮತ್ತು ಮಾಸ್ತಿ ಅವರು ಸೇರಿ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದ 'ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸ ಭಾರತ' ಗ್ರಂಥ ಇಂದಿಗೂ ವಿದ್ವಾಂಸರ, ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ 'ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ'ದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ಇದೇ ಇಲಾಖೆಯ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡದ ಮೌಲಿಕವಾದ ಹಾಗೂ ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬೇಡಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದೂ ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣವಾಗದಿದ್ದ ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು 'ಜನಪ್ರಿಯ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ'ಯ ಮೂಲಕ ಆಯ್ದು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಓದುಗರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಳಿಸಿತು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಇದುವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಂತಹ ಅಪರೂಪದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಅಲಭ್ಯವಾದ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಎಟುಕುವ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ತಲುಪಿಸುವುದೇ ಈ ಜನಪ್ರಿಯ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿ. ಹಿಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗಳ ಅನೇಕ ಉತ್ತಮ ಕೃತಿಗಳು ಇಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯ ಓದುಗರಿಗೆ ಲಭ್ಯಗೊಳಿಸುವುದೇ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಆಶಯವಾಗಿದೆ. ಅಲಭ್ಯವಾಗಿರುವ ಇತ್ತೀಚಿನ ಉತ್ತಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನೂ ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದೆ.

ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ನೆರವಾದ ಜನಪ್ರಿಯ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯ ಉಪಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಭಗವಂತಂಡಪಾಟ ಪುಸ್ತಕ ಹೊರಬರಲು ಕಾರಣರಾದ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಉಳ್ಳಿಯಡ ಎಂ. ಪೂವಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ, ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಕೈಲಾಸ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಅಂಡ್ ಪಬ್ಲಿಷರ್ಸ್ ಅವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ನೆಲಮನೆ ಕೆ. ದೇವೇಗೌಡ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ

ಆದ್ಯ ಮೊಳಿ ತಕ್ಕ್.........

"ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" ಎಣ್ಣುವ ಶ್ರೀಮದ್ ಭಗವದ್ಗೀತೆನ ಸರಿಕ್ ಓದುವಾನಗುಂಡ್, ಸುಮಾರೆಲ್ಲ ದುಃಖ ಪರಿಹಾರ ಆಪಾಂದೂ; ಸುಮಾರ್ಕ್ ನೆಮ್ಮದಿ ಕೆಟ್ಟ್‌ವಾಂದೂ ಅರಿಂಜವು ಎಣ್ಣುವಾನ ಕೇಟಿತ್ ನಾಕೂ ಅದ್‌ನ ಓದುವ ಆಸೆ ಪುಟ್‌ಚಿ. ಇನ್ನನಾಯಿತ್, ನಾಗರಸಕವಿ, ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿಲ್ ಎಳ್‌ದಿತ್, ಮ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್‌ರಾವ್ ಅಯಿಂಗ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡಿಚಿಟ್ಟ ಗೀತೆನ ನಾನ್ ಓದ್‌ನ. ಇದ್‌ನ ಓದ್‌ನ ಪಿಂಞ ಪುನಾದಿಯ ಓಂದಂಡೊಂದಾನದು, ಶೆ. ಸುಬ್ಬರಾವ್, ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ, ಡಾಕ್ಟರ್ ಅನ್ನಿಬೆಸೆಂಟ್, ಎಫ್.ಡಿ. ಬ್ರೂಕ್ಸ್.... ಇನ್ನತ ಅನುಭವಸ್ಥಂಗ ಕನ್ನಡತೂ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ಲೂ ಎಳ್‌ದ್‌ನ ಗೀತೆನ ಓದಿತ್ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಯಂಡೆ. ಅಲ್ಲಿಂಜಿ ಅದ್‌ನ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ ಬಳಸಿತ್ ಕೊಡವ ತಕ್ಕ್‌ಲ್ ನಾನ್ ಎಳ್‌ದ್‌ನೆ.

ಇದ್‌ನರಿಂಜ ಶ್ರೀ ದೇಶಿಕಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿ (ಪಟ್ಟಡ ಪೂವಯ್ಯ) ನಾನೆಳ್‌ದ್‌ನಾನ ಓದಿ ನೋಟಿತ್ ಈ ತರತ್ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಕಾಟ್‌ಚಿ -

"I read the manuscript with great pleasure and interest. You have surely brought out the profound and sublime thoughts of the great Geetha in a most splendid and intelligent manner"

ಏರ ಎಳ್ತ್ ಇಲ್ಲತ ನಾಡ ಪೊಣ್ಣ್, ನಾನೆಳ್‌ದ್‌ನ ಪಾಟ್‌ನ ಓದಿತ್ ಪೂರ್ತಿ ಅರ್ಥ ಆಪಾಂದ್ ಎಣ್ಣ್‌ಚಿ. ಆಯಾಯ ಭಾಷೆಕಾರಕ್ ಅಯಿಂಡಯಿಂಡದೇ ಭಾಷೆಲ್ ಸುಲಭತ್ ಅರ್ಥ ಅಪನೆಕೆ ಇಂಜಕ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ ನಲ್ಲದ್ ಎಣ್ಣುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯತ್ ನಾನ್ ಎಳ್‌ದ್‌ನ್ ಪುಸ್ತಕತ್‌ನ "ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" ಎಣ್ಣುವ ಪೆದತ್ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡ್‌ಚಿಡುವಕ್ ಆಸೆಪಟ್ಟ. ಪೊಮ್ಮಕ್ಕ ಈ ಪಾಟ್‌ನ ಪಾಡುವಕಾಪಕ, ತಾಳ ಪೊಜ್ಜಂಡ್ "ಲೆಲ್ಲೋ ಲೆಲ್ಲೋ ಪಾಡಿತ್" ಎಣ್ಣತ್ ಪಾಡುವ ರಾಗತ್ ಪಾಡಂಡೊಂದ್ ಕೇಟವಿ.

ಇದ್‌ಂಗ್ ಮುಪ್ಪಡೆ ನಾನ್ ಕೂಟಿ ಎಳ್‌ದ್‌ನ "ಕೊಡವಡ ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ" ಪುಸ್ತಕಕ್ ತಂದನೆಕೇ ಇದ್‌ಂಗೂ ಒತ್ತಾಸೆ ತಕ್ಕೂಂದ್ ನಂಬಿಯೆ. ಅಚ್ಚ್‌ಲ್ ತಪ್ಪ್‌ನ ತಿದ್ದುವಕ್ ಸಹಾಯ ಮಾಡ್‌ನ ಶ್ರೀ ಕುಲ್ಲಚಂಡ ಕರುಂಬಯ್ಯಂಗ್ ನಾಡ ವಂದನೆ ಒಪ್ಪ್‌ಚಿಡುವಿ.

ಕರಡ ಗ್ರಾಮ
೧.೧.೧೯೨೮

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

ನಂಗಡ ತಕ್ಕ್

"ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮ"ನ ಎಳ್‌ದಿತ್ ಕೇಳಿಪಟ್ಟ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ ಅಯಿಂಗ ೧೯೨೮ಲ್ ಶ್ರೀ ಮದ್ ಭಗವದ್ಗೀತೆನ ಕೊಡವತಕ್ಕ್‌ಲ್ "ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" ಎಣ್ಣುವ ಪೆದತ್ ಎಳ್‌ದಿತ್ ಬೊಳಿ ಪಡ್‌ತ್‌ನ ಪುಸ್ತಕ ಇಕ್ಕ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕ್‌ಟ್ಟತಾಯಿತ್. ಸುಮಾರ ೬೮ ಕಾಲಕ್ ಬಯ್ಯ ಎಳ್‌ದ್‌ನ ಈ ಅಪರೂಪತ್‌ರ ಪುಸ್ತಕಕ್ ಇಕ್ಕ ಬೋಡಿಕೆ ಬಂದಾನಗುಂಡ್, ಇದ್‌ನ ಪುನಾದಿಯ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡ್‌ಚಿಡಂಡು ಎಣ್ಣುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಉದಿಚತ್.

ಈ ಸಂದರ್ಭತ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರತ್‌ರ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಇದ್‌ನ ಅಯಿಂಡದೇ ಜವಾಬ್ದಾರಿಲ್ ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡುವಕ್ ಒತ್ತಂಡ್ ಮಿಂಞಕ್ ಬಾತ್. ಇದ್‌ಂಗಾಯಿತ್ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರತ್‌ರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ನೆಲಮನೆ ಕ. ದೇವೇಗೌಡ ಅಯಿಂಗಕೂ, ಅಯಿಂಡ ಸಂಸ್ಥೆಕಾರಕೂ ನಂಗಡ ಆತ್ಮೀಯ ವಂದನೆ.

ಧರ್ಮಕ್ ಪೋಳಿಯಾನ
ಎಂಗಡಿಬ್ಬಡೀ ಪಾಟ್
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಓದುವೊ
ಅವನ್ ಗ್ನ್ಯಾನ ಯಜ್ಞತ್
ನಾಕ್ ಯಜ್ಞ ಮಾಡ್‌ಚಿ
ಎಂದ್ ನಾನರಿಂಜವಿ.

- ಎಣ್ಣಿತ್ ಗೀತೆರ ೧೮ನೇ ಅಧ್ಯಾಯತ್‌ರ ೭೦ನೇ ಶ್ಲೋಕತ್‌ನ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ ಅಯಿಂಗ ಪುಸ್ತಕತ್‌ರ ಸುರೂಲ್ ಪೀಟಿಕೆ ಎಣ್ಣುವಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿತ್. ಅನ್ನನೇ ಪುಸ್ತಕತ್‌ರ ಆದಿ ಭಾಗತ್ - ಈ ಪುಸ್ತಕತ್‌ನ ನಾಡ **ಕೊದಿ ಪೊಣ್ಣ್ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ನಂಜವ್ವಂಗ್** ಅರ್ಪಣೆ ಮಾಡುವೀಂದ್ ಇಟ್ಟಿತ್.

ಮೂಲ ಎಳ್‌ತ್ಕಾರಂಡ ಈ ಆಸೆ - ಅಭಿಮಾನತ್‌ನ ನಂಗಳೂ ನೆನತಿಯಂಡ್, ಅವು ಅಂದ್ ಕಾಲತ್ ಮಾಡ್‌ನ ಈ ವಿಶೇಷ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ಲ್ ಕೊಂಡಾಡಿಯಂಡ್, ಅಯಿಂಡ ಆತ್ಮಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಆನ ಶಾಂತಿ - ನೆಮ್ಮದಿಯೂ ಕಟ್ಟ್‌ಡ್‌ಂದ್ ಬೋಡುವ.

ಉಳ್ಳಿಯಡ ಎಂ. ಪೂವಯ್ಯ
ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಮಡಿಕೇರಿ

ಮಡಿಕೇರಿ
೨.೯.೧೯೯೬

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪನವರು ಕೊಡಗಿನ ಬೇಂಗುನಾಡು ಪಟ್ಟಮಾಡ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ೧೮೭೪ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಮಡಿಕೇರಿ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್ಯುಲೇಷನ್ ಪಾಸಾಗಿ, ಮಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ತೆರಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿನ ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಎಫ್.ಎ.ಯಲ್ಲಿ ತೇರ್ಗಡೆ ಹೊಂದಿದರು. ಹಣದ ಅಭಾವದಿಂದ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಹುಟ್ಟೂರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ, ಮಡಿಕೇರಿಯ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರು. ಅದರಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತರಾಗದೆ, ೧೯೦೦ರಲ್ಲಿ ರೆವಿನ್ಯೂ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಆದರು. ೧೯೦೨ರಲ್ಲಿ ಮಡಿಕೇರಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕೊಡಗು ರೆಜಿಮೆಂಟಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಜಮೇದಾರರಾಗಿ ಸೇರಿ, ೧೯೦೪ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ರೆಜಿಮೆಂಟನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದಾಗ ಮಿಲಿಟರಿ ಸುಭೇದಾರರಾಗಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿದರು. ಅದೇ ವರ್ಷ ಅವರು ಪೋಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆಯನ್ನು ಸೇರಿ, ಮದರಾಸಿನ ವೆಲ್ಲೂರು ಪೋಲೀಸ್ ಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಸಬ್‌ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಗಿ ತರಬೇತಾದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರು ಸಬ್‌ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಗಿಯೂ, ಪ್ರಾಸಿಕ್ಯೂಟಿಂಗ್ ಸಬ್‌ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಗಿಯೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು.

ಈ ಸರಕಾರಿ ಕೆಲಸದ ಮಧ್ಯೆ ಅವರು 'ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ' ಮತ್ತು "ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" (ಶ್ರೀಭಗವದ್ಗೀತೆ) ಎಂಬ ಎರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. "ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ"ಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ, "ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್"ನ್ನು ಕೊಡವ ಭಾಷೆ, ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ "ಬಾಳೋಪಾಟ"ನ ಮಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದರು.

ಚಿಣ್ಣಪ್ಪನವರು ಸಹಕಾರ ಸಂಘದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಹಕಾರ ಸಂಘವನ್ನೂ, ಪೋಲೀಸು ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥರ ಸಹಕಾರ ಸಂಘವನ್ನೂ, ಕೊಡಗು ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಬೇಂಕನ್ನೂ ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಉದ್ಯುಕ್ತರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ, ಆಟೋಟಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ಬೌಲರ್ ಆಗಿದ್ದರು. ೧೯೩೧ರ ಸೆಪ್ಟಂಬರ್ ೧೨ನೇ ತಾರೀಖಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ೫೬ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನಿಧನ ಹೊಂದಿದರು.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧

ಬಾಳೊ ಬಾಳೊ ಸಂಗಡ
ದೇವ ಬಾಳೊ ಮಾದೇವ,
ಪಟ್ಟ ಬಾಳೊ ಸೂರಿಯ,
ಕೂಡ ಬಾಳೊ ಚಣ್ಣೂರ,
ಭೂಮಿ ಬಾಳೊ ಜಬ್ಬೂಮಿ,
ಕನ್ನಿ ಬಾಳೊ ಕಾವೇರಿ,
ಗಂಗೆ ಬಾಳೋ ತೀರ್‌ತ;
ತೀರ್‌ತ ಕುಳಿಚಕ
ಈ ಚೆರ್ ಮನ್‌ಸಂಡ
ಕೆಪ್ಪ ಪಾಪ ಪೋಕುಲ,
ಮೇಲೆ ಪಾಪ ಪೊದ್ದಲ;
ಪೊದ್ದ್‌ನ ಶನಿಯೆಲ್ಲಾ
ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಕ್ಕುಲ
ಕಾವೇರ್‍ಯಮ್ಮ ದೇವಿರ
ಸತ್ತಿಯ ಸ್ಥಳತ್‌ಲ್
ಸತ್ತಿಯ ನಡ್‌ಪಕ
ಅನ್ನತ ನೆಲೆಯಾಪ.
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ಚಂಜಾದಿ ಮನವೇಂಗಿ,
ಕೊಟ್ಟೊಂದ್ ಮರಿಕನ,
ಪಾಡುವ ತಿರಿಕನ;
ಕೊಟ್ಟೊಂದ್ ಮರಿಪಕ್
ಬಟ್ಟಿ ಕೂಟೆ ಬೋಂಡಲ,
ಕತ್ತಿ ಮತ್ತ್ ತಾಂಬೋಂಡ;
ಮುಲ್ಲೆ ಪೂವಳೆ ಪೊಂಗ
ಕೂಬಾಕಿ ಮರಿಚೋಲೆ
ಎಲ್‌ಂಬಿಲ್ಲತ ನಾವುನ
ನ್‌ೇಟಿತೂ ಮಡಕಿತೂ
ಪಾಟೊಂದ್ ತಿರಿಕನ
ಕೊಟ್ಟೊಂದ್ ಮರಿಕಣೆ
ಪಾಡುವ ತರ ಬೋರೆ.
ಎನ್ನ್ ಮೊಳಿ ಪಾಡನ?
ಏದ್ ದಿಕ್ಕ್ ಪೋಕನ?
ಅಲ್ಲತೇದೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲ
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನಂಗ್ ಪಾಡ್‌ನ
ಪಾಟ್ ಪಾಡಿ ಕೊವ್ವನ.
ಅಕ್ಕು ಕೇಳ್ ಚಂಜಾದಿ,

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್‌ನ
ಪಾಡಿನೊ ಕೊದಿ ಪೋಗ.
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಮಹಾರಾಯ
ತನ್ನಡ ಪರದಾನಿ
ಸಂಜಯನ ಕಾಕಿತ್
ಈ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟತ್:-
"ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಸಂಜಯ,
ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ಪರಂಬ್
ಧರ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರ ಭೂಮಿಯೊ;
ಅಲ್ಲಿ ನಾಡ ಮಕ್ಕಳೂ
ಪಾಂಡವಳೂ ಕೂಡಿತ್
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಟವು
ಎನ್ನೆನ್ನತ ಮಾಡ್‌ಚಿ?"
ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಟತ್. ೧
ಅದ್ ಕೇಟ ಸಂಜಯ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
"ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಮಾದೊರೆ
ನ್‌ೀಡ ಮೋಂವೊ ಕೌರವ
ಪಾಂಡವಡ ಸೇನೆನ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡಿತ್
ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ ಗುರುಡ
ಪಕ್ಕ ಪೋಯಿ ತೊತ್ತಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:- ೨
'ಕೇಳೆನ್ನಡ ಗುರುವೆ,
ಬುದ್ಧಿಕಾರನಾಯಿತ್
ನ್‌ೀಡ ಶಿಷ್ಯನಾಯಿತ್
ಇಂಜ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನ್
ಪಾಂಡವಡ ಸೇನೆನ
ಪೊಪ್ಪಕ್ ನಿರ್‌ತ್‌ನ
ಚಿಪ್ಪಾರೊಮ್ಮ ನೋಟಿಕ್ಕ. ೩
ಆ ಸೇನೆಲ್ ಶೂರಂಗ
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲ್ ಕಾರಂಗ
ಅರ್ಜುನಂಗೂ ಭೀಮಂಗೂ
ಜೋಡೊತ್ತ ಪಡಿಯಾಳಿ
ಯುಯುಧಾನ, ವಿರಾಟ,
ದ್ರುಪದ ಮಹರಾಯನೂ, ೪
ಧೃಷ್ಟಕೇತು ರಾಜನೂ,
ಚೇಕಿತಾನ ದೊರೆಯೂ,
ಶೂರ ಕಾಶಿ ರಾಜನೂ,
ಪುರುಜಿತ್ತು ರಾಯನೂ,
ಕುಂತಿಭೋಜ, ಶೈಬ್ಯನೂ ೫
ಯುಧಾಮನ್ಯು ಶೂರನೂ,
ವೀರ ಉತ್ತಮೌಜಸ್ಸೂ,
ಸುಭದ್ರೆಡ ಮೋಂವನ್
ಬೀರ್ಯಕಾರಭಿಮನ್ಯೂ,
ದ್ರೌಪದಿರ ಮಕ್ಕಳೂ. ೬
ನಂಬ್‌ದ್ಯಪ್ಪ ಬೈಂಬನೇ,
ಎಂಗಡ ಸೈನ್ಯತ್‌ಲೂ
ಪಡೆಯಾಳಿಯ ದಾರ್‌ಂದ್
ನಿಂಗರಿಂಜಿಕೊವ್ವಕ್
ನಾನೆಣ್ಣಿತ್ ತಪ್ಪಿನೊ/ ೭
ಗುರುವಾನ ತಂಗಳೂ,
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ ಅಜ್ಜಯ್ಯ,

ಕೃಪಾಚಾರ್ಯ, ಕರ್ಣನೂ,
ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ, ವಿಕರ್ಣ,
ಸೋಮದತ್ತ ರಾಜಂಡ
ಮೋಂವೊ ಭೂರಿಶ್ರವಸ್ಸೂ. ೮

ಇಞ್ಞೂ ಪೆರ್ತ್ ಶೂರಂಗ
ನಾಕಾಯಿತ್ ಬಂದಿತ್
ಪೊರಟಿತ್ ನಿಂದಿತ್-
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್‌ಕಾರಂಗ
ಪೊಪ್ಪಾಲ್ ನಿಪುಣಂಗ. ೯

ಇಂದಿಯ ದಿನತ್‌ಲ್
ಎಂಗಡ ಪಡೆಯಾಳಿ
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರಿ ಅಜ್ಜೈಯ್ಯ
ಬಾವುಚುವ ಸೇನೆಯೊ
ಪೋರತನ್ನನುಂಡ್‌ಲ;
ಭೀಮ ರಾಜ ಸೇನೆಯೊ
ಪೋರುವನ್ನನುಂಡ್‌ಲ! ೧೦

ಪೊಪ್ಪಳ ಪರಂಬ್‌ಲ್
ಅದದ್ ಜಾಗತ್‌ಲ್
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ ಗುರುನ
ಕಾತಳತ್ ನೋಟಂಡು'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಯಣೆ ೧೧

ಬಲ್ಲಿಯ ಪಡೆಯಾಳಿ
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರಿ ಅಚ್ಚೈಯ್ಯ
ದುರ್ಯೋಧನ ರಾಯಂಗ್
ಆನೆ ಧೈರ್ಯಡಾಪೋಲೆ
ಸಿಂಹ ಧನಿ ಮಾಡಿತ್
ಪೊಂಜಂಗ್‌ನುರ್‌ಪ್‌ಚಿ. ೧೨

ಅಕ್ಕಣೆಕ್ ಮಹಾರಾಯ,
ಪೊಪ್ಪಳ ಪರಂಬೆಲ್ಲಾ
ಚಂಗ್ ಸದ್ದ್ ಜೋರಾನ;
ಕೊಂಬೂ ಕೊಟ್ಟೂ ಸದ್ದಾನ;
ಆನೆ ಚೆಂಡೆ ಕೋಲ್‌ಟ್ಟ. ೧೩

ಅಕ್ಕಣೆಕ್ ರಾಜನೆ,
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯನೂ ಅರ್ಜುನ
ಬೊಳ್ಳಿ ಕುದ್ರೆ ಕೆಟ್ಟ್‌ನ
ಬಲ್ಲಿಯ ತೇರ್‌ಲಿಂಜಿ
ಬೋಜಿ ಚಂಗುರ್‌ಪ್‌ಚಿ- ೧೪
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಪಾಂಚಜನ್ಯರ್‌ಪ್‌ಚಿ;
ಚೀಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ದೇವದುತ್ತುರ್‌ಪ್‌ಚಿ;
ಭೀಮೈಯ್ಯ ಬಯಿಂಬನ್
ಕೌರವಡ ಸೇನೆಯೊ
ನೆಟ್ಟಿ ನೆಟ್ಟಿ ಬೂವೋಲೆ
ಪೌಂಡ್ರವನುರ್‌ಪ್‌ಚಿ. ೧೫
ಧರ್ಮರಾಯ ಮಾದೊರೆ
ಅನಂತವಿಜಯನೊ
ನಕುಲ ಸುಘೋಷನೊ,
ಸಹದೇವ ಬೈಂಬನ್
ಮಣಿಪುಷ್ಪಕ ಚಂಗ್
ಚಂದೋಳತುರ್‌ಪ್‌ಚಿ ೧೬
ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್
ಕೇಳಿ ಪಟ್ಟ ಬಿಲ್ಲುಳ್ಳ
ಕಾಶಿ ರಾಜ ಶೂರನೂ,

ಬಲ್ಲಿಯ ತೇರ್‌ಕಾರ
ಶಿಖಂಡಿ ಬಯಿಂಬನೂ
ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ, ವಿರಾಟ,
ಸಾತ್ಯಕಿ ಬಯಿಂಬನೂ, ೧೭
ದ್ರುಪದ ಮಹಾರಾಯನೂ,
ದ್ರೌಪದಿರ ಮಕ್ಕಳೂ,
ಅಭಿಮನ್ಯು ಬಂಬನೂ,
ಇಞೂ ಉಳ್ಳ ಶೂರಂಗೊ
ಅಯಂಡಯಿಂಡ ಚಂಗ್‌ನ
ಚಂದೋಳತುರ್ಪ್‌ಚಿ. ೧೮
ಬಾಣ ಭೂಮಿವೊಂದಾಯಿ
ಚಂಗ್ ಸದ್ದ್ ಆಕಣೆ
ಕೌರವಂಗಡೆದೆಯೊ
ಬೊತ್ತಿತೆ ಒಡ್‌ಂದತ್. ೧೯
ಅಕ್ಕಣೆಕ್ ಮಹಾರಾಯ
ಇದೋರ್ ಕದೆ ಕೇಳ್:-
ಬಾಬಟ್ಟ್‌ಲಾಂಜನೇಯ
ಕೂಡಿತುಳ್ಳ ಅರ್ಜುನ
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಟಂಜಿ
ಕೌರವಳ ನೋಟಿತ್
ಗಾಂಡೀವ ಎಡ್‌ತಿತ್ ೨೦
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ್ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
ಎಡ ತೇರ್‌ನಾಟಿತ್
ದಂಡ್ ಕಡೆ ಸೇನೆರ
ನಡೂಲ್ ಕೊಂಡಾಕೊಮ್ಮ; ೨೧
ಎನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣ್‌ನೊ
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಟೆಯ
ಕೌರವಳ ನೋಟಿತ್
ದಾಡ ಕೂಡ ಪೊಪ್ಪಂದ್
ಬೇರಿಚಿತ್ ನೋಟುವಿ; ೨೨
ದುರ್ಯೋಧನ ರಾಯಂಡ
ಕುಮ್ಮಕ್ಕ್ ಬಂದವು
ಆರಾರ್‌ಂದರಿಯಂಡು'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್. ೨೩
ಕೇಳ್ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೇ,
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಸಾರಥಿಯೊ
ದಂಡ್ ಸೇನೆ ನಡೂಲ್
ಭೀಷ್ಮ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯಡೊ
ರಾಜಂಗಡೊ ಮಿಞಲ್
ತೇರ್ ಆಟಿ ಪೋಯಿತ್
ಅಲ್ಲಿ ನಿಪ್ಪಿಚಿಟ್ಟಿತ್
'ಇಲ್ಲಿಯುಳ್ಳ ಕೌರವ
ಸೇನೆ ನೋಟ್ ಅರ್ಜುನ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕಾಟ್‌ಚಿ. ೨೪-೨೫
ಆ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟಿತ್
ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬನ್
ನಾಲ್ ದಿಕ್ಕೊ ನೋಟಿತ್
ಪೊಪ್ಪಳ ಪರಂಬ್‌ಲ್
ಪೊಪ್ಪಕಾಯಿ ನಿಂದಿಂಜ
ಅಪ್ಪನಜ್ಜ, ಗುರುನೊ
ತಮ್ಮಾವಂಗೊ ಬಾವಂಗೊ
ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳೊ

ಮೈಮಕ್ಕೊ ಕ್‌ರ್‌ಮಕ್ಕೊ
ಮಿತ್ರನೊ ಚಂಜಾದಿನೊ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡಿತ್
ತಾನೂ ದುಃಖ ಮಾಡಿತ್
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
ಚಂಜಾದಿಯೂ ಬೆಂದುವೂ
ಈ ಪಡೆನ ಪೊಪ್ಪಕ್
ಬಂದದಿಕ್ಕ ನೋಟಿತ್
ಕೈಕಾಲ್ ಗ್‌ಡ್‌ಪಳ;
ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಬೊರೆಪಳ;
ನಾವುಲ್ ನೀರಾರ್‌ಚಿ;
ಕುಳ್‌ರ್‌ಪೂರಿ ಪೊಟ್ಟ್‌ಚಿ.
ನಾಪುಡಿಚ ಗಾಂಡೀವ
ಕೈತಪ್ಪಿ ಸೆಲ ತಾಂದ;
ನಾಡ ಮೇಲ್ ಕತ್ತುವ,
ನಾಕ್ ನಿಪ್ಪ ಕಯ್ಯುಲೆ
ಪೋಡಿ ಪೋಡಿಯಾಪಲ!' ೨೬-೩೦
ಕೇಳೆನ್ನಡ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ
ನಲ್ಲದೊಂದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ;
ಈ ಪಡೆನ ಪೊತ್ತಿತ್
ಕೊಲ್ಲ್ ಕೊಲೆ ಕಜ್ಚಿತ್
ನಲ್ಲದೊಂದೂ ಕ್‌ಟ್ಟುಲೆ, ೩೧
ಸುತ್ತ್‌ನ ಮರ್‌ದಲೆ
ನೀಕುವ ಮನವಿಲ್ಲೆ;
ರಾಜ್ಯಾಡ್ ಸುಖವಾಡ್

ಒಂದಾನೊ ಕೂದಿಪ್‌ಲೆ;
ರಾಜ್ಯತ್‌ಲೂ ಭೋಗತೂ
ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿಲೇದ್‌ಲೂ
ಎಂಗಕೆನ್ನತಾಂಡಿಯೆ? ೩೨
ಆಕಾಯಿತ್ ರಾಜ್ಯವೂ
ದಾಕಾಯಿತ್ ಭೋಗವೂ
ದಾಕಾಯಿತ್ ಸುಖವೂ
ಬೋಂಡುಂದೆಂಗ ಎಣ್ಣುವೋ
ಅಂಥವೆಲ್ಲ್‌ಳಿಂಜಿತ್
ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಚಾವಕ್ ಪೊರ್‌ಟಿತ್ ೩೩
ಅಪ್ಪನಜ್ಜ ಗುರುವೂ
ತಮ್ಮಾವಂಗೊ ಬಾವಂಗೊ
ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕವೂ
ಮೈಮಕ್ಕ ಕ್‌ರ್‌ಮಕ್ಕ
ಎಲ್ಲಾ ಬೆಂದು ಚಂಜಾದಿ
ಇಲ್ಲಿ ಬಂದ್ ಸೇರಿತ್. ೩೪
ಮೂಂದ್ ಲೋಕಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಾನೇ ರಾಜನಾಪೇಂಗ್ಯೊ
ಎನ್ನಿಂದಿಲ್ಲಿ ಕೂರ್ವೇಂಗ್ಯೊ
ನಾನೆಯನ ಕೊಲ್ಲುಲೆ;
ಈ ಭೂಮಿಕ್‌ಡಾಯಿತ್
ನಾನೆನ್ನತ ಎಣ್ಣಡ್? ೩೫
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜಂಡ
ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಾ ಕೊಂದಕ
ಎಂಗಕೆನ್ ಚಂದೋಳ?
ಅವೆಲ್ಲರೂ ಕೆಟ್ಟವ

ಪಾಪ ಮಾಡಿಕೊವ್ವೇಂಗ್ಯೊ
ಎಂಗಯನ ಕೊಂದಕ
ಪಾಪೆಂಗಕೇ ಪೊದ್ದುಲ ೩೬
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಂಡ ಮಕ್ಕಳೊ
ಕಂದ್ ಕರ್ ಎಂಗಡ;
ಅಂಥಯನ ಕೊಲ್ವದ್
ಎಂಗಕ್ ತರವಲ್ಲ;
ಎಂಗಡ ಜನಳೆಲ್ಲಾ
ಕೊಂದಿತೆನ್ನ್ ನಂದಾಪ?
ನೀನೊಮ್ಮೆಣ್ಣ್ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ. ೩೭
ದುರ್ಯೋಧನಂಗೆಲ್ಲಾರೂ
ಕೆಟ್ಟ ಆಸೆ ಮಾಡಿತ್
ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ್ ಪೋಯಿತ್;
ಒಕ್ಕಳ ಮುಡಿಚಕೊ
ಚಂಜಾದಿ ಚದಿಚಕೊ
ಆಪ ಪಾಪರಿಯುಲೆ. ೩೮
ಒಕ್ಕಳ ಮುಡಿಚಕ
ಪೊದ್ದುವಳ ಪಾಪೆಲ್ಲಾ
ನಲ್ಲೋಣೆ ಅರಿಂಜಂಡ್
ಈ ಪಾಪೊಂದೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಇಪ್ಪಕೆನ್ನ್ಂಗಾಪ್ಲೆ? ೩೯
ಒಕ್ಕ ಮುಡಿಕಾಲತ್
ಒಕ್ಕಕಿಂಜ ಆಚಾರ
ಕಾಣ ಕಾಣ ಪೋಕುಲ;
ಪಿಂಞ ಒಕ್ಕಡಾಚಾರ
ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟದಾಕುಲ. ೪೦
ಆಚಾರೆಲ್ಲಾ ಕೆಟ್ಟಕ

ಸ್ಥಾನ ಮೇನಿ ಪೊಮ್ಮಕ್ಕ
ಕೆಟ್ಟ ಚಾಲೆಡ್‌ತಂಡ್
ಜಾತಿ ಮೇಂಗಿ ಪೋಕುಲ. ೪೧
ಜಾತಿ ಮೇಂಗಿ ಪೋಯಿನೊ
ಒಕ್ಕಳ ಮುಡಿಚವಂಡ
ಒಕ್ಕಕ್ ನರಕಾಕು
ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್
ಕಾರಣವಕ್ಕೊಬ್ಬಕೂ
ಪಿಂಡೋದಕ ಇಲ್ಲತೆ
ಕಾರಣವರೆಲ್ಲಾರೂ
ಪಾತಾಳಕ್ ಪೋಕುಲ ೪೨
ಜಾತಿ ಮೇಂಗಿ ಪೋನಂಥ
ಪಾಪಕ್ ಮೊಳಿಯಾನ
ಒಕ್ಕಳ ಮುಡಿಚವಂಡ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಂಜಂಥ
ಆಚಾರೆಲ್ಲ ಪಾಳಾಕು. ೪೩
ಜಾತಿಡ ಮರಿಯಾದಿ
ಬುಟ್ಟಿತ್ ಕಳಿಚಕ
ನರಕ ಲೋಕ ಸೇರುವ
ಎಂದುಳ್ಳ ಪಳಂಜೊಲ್ಲ್
ಮಿಂಞ ನನ್ನ ಕೇಟಿಯೆ ೪೪
ಉಯಿ! ಇದೆನ್ನ್ ಕಷ್ಟವೊ!!
ಎಂಥ ಪಾಪ ಕೆಯ್ವಕ್
ಒರಪ್‌ಚಿತ್ ಬಂದಿಯ !!!
ರಾಜ್ಯ ಸುಖ ಬಾವಳ
ಅಸೆಕ್ ಮೋಹಿಚಿತ್
ಬೆಂದೂ ಚಾಟೆ ಕೊಲ್ವಕ್.

ಎಂಗಿಕ್ಕ ಪೊರ್‌ಟಿತ್ !
ಕೈಯೆಡ್‌ಕತಿಪ್ಪೆನ್ನ
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲೆಡ್‌ಕತೆ
ಇಪ್ಪ ಎನ್ನ ನೋಟಿತ್
ದುರ್ಯೋಧನನೆಲ್ಲಾರೂ
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲೆಡ್‌ತಿತ್
ಈ ಪಡೆಲ್ ಕೊಂದಿನೊ,
ಏಡ ಬಾಳ್ ಬೆಮ್ಮಾಕು,
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರ್‌ಂದಿತ್
ಅರ್ಜುನನ್ ದುಃಖತ್

೪೫ ಮನಸೆಲ್ಲಾ ಕೆಟ್ಟಿತ್
ಪೊಪ್ಪಳ ಪರಂಬ್‌ಲ್
ತೇರ್‌ಲ್ ಅಳತಿತ್
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲೆಡ್‌ತಿತ್
ಭೂಮಿಕ್ ಎರಿಂಜತ್"
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್. ೪೨
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಚಂಜಾದಿ,
ಅರ್ಜುನಂಡ ದುಃಖತ್
೪೬ ಜೋಗತ್‌ನ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಸಾಂಖ್ಯ ಜೋಗ ಪಾಡನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೨

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
"ಕರಕರೆಯೊ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಕಣ್ಣ್‌ನೀರ್ ಇಟ್ಟಂಡ್
ದುಃಖತ್‌ಲಳ್‌ತಿಂಜ
ಅರ್ಜುನನ ಕಂಡಿತ್
ಬುದ್ಧಿನಲ್ಲ ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:- ೧
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ನೇರಲ್ಲತ ನೇರತ್
ಈ ಬುದ್ಧಿ ನೀಕೆನ್ನ್‌ಂಗ್?
ಪಂಡಿಯುವು ಎಣ್ಣ್‌ನ
ಬುದ್ಧಿ ಬಟ್ಟೆ ಇದಲ್ಲ;
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಬಟ್ಟೆಯೊಂದೂ ಇದಲ್ಲ;
ಮಾನ ಕೇಡ್ ನೀಕಾಕು; ೨
ಬಗ್ಗಿತ್ ನಡ್‌ಪದ್
ನೀಕೆಂದೂ ತರವಲ್ಲ;
ಮಾನ ಪೋಪ ಬಟ್ಟೆನ
ಬುಟ್ಟಿತೇಳ್ ಅರ್ಜುನ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ ೩
ಚೀಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
"ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
ಭೀಷ್ಮ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯಳ
ಪೂಜುವದ್ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲ್ ಕೈಲಾಯಿ
ಅಯಂಡ ಕೂಡ ಎನ್ನನೆ
ಇಂದ್ ನಾನ್ ಪೊಪ್ಪದೊ? ೪
ಮಹಾತ್ಮರೂ ಪೆರಿಯವೂ
ಆಯಿತುಳ್ಳಯನೆಲ್ಲಾ
ನಾನ್ ಕೊಲ್ಲುವಾಂಗ್‌ಂಜೀ
ಆಯೆರಂದ್ ಪೋಯಿತ್
ಆ ಕೂಳುಂಡ್ ಬುದ್ಧಿನೊ
ನಾಕ್ ನಲ್ಲದೆತ್ತುಲ;
ಅದಲ್ಲತೆ ಪೋಯಿನೊ
ನಲ್ಲದೇ ನೆನಪಳ
ಪೆರಿಯಯನ ಕೊಂದಿತ್
ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್

ಚೋರೆ ಕೂಳ್ ಉಂಬಂಜಿ
ಬಾಳುವ ಬವುಸಾಕು ೫

ಎಂಗಯನ ಗೆಲ್ಲುವೊ,
ಅವು ಎಂಗಳ ಗೆಲ್ಲುವೊ
ಚೋಲ್ ಗೆಲ್ಲ್ ದಾಡದೂ
ನಾನರಿಂಜಿ ಕೊಂಡ್‌ಲೆ.
ದಾರ ಕೊಂದ್ ಬಾವಕ್
ಎಂಗಕ್ ಮನವಿಲ್ಯೊ
ಅಂಥ ಕೌರವಂಗಳೇ
ನಾಕೆದ್‌ಪ್ ನಿಂದಿತ್. ೬

ಕರಕರೆಯೊ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಏಡ ಬುದ್ಧಿ ಪಾಳಾಚಿ;
ಧರ್ಮ ಏದ್‌ಂದೆಣ್ಣಿತ್
ನಿನ್ನ ನಾನ್ ಕೇಪಿನೊ
ನಲ್ಲದೇದ್ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮ
ನಾನ್ ನ್‌ಡ ಶಿಷ್ಯನ್
ಬೆಮ್ಮರೆಯೊ ಬುದ್ಧಿಯ
ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಮಾಡೊಮ್ಮ. ೭

ಈ ಭೂಮಿಡ ಮೀದಲ್
ಶತ್ತುರುನಡಕಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗ್ಯ ಇಂಜಿತ್
ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟ ಬದ್ದಿನೊ
ಇಂದ್ರ ಪಟ್ಟ ಕ್‌ಟ್ಟಿನೊ
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲರಿವಂಜಿ
ಈ ಶೋಕ ಕಳೆಯುವ
ಕೊಯಲೇದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ. ೮

ಈ ಪಡೆನ ಪೊಪ್ಪಕ್
ನಾಕ್ ಕಯ್ಯ ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದಿತ್
ಬೇರಕಾರ ಅರ್ಜುನ
ದುಃಖಗುಂಡಳ್‌ತತ್. ೯

ಕೇಳೊ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೇ,
ದಂಡ್ ಕಡೆ ಸೇನೆರ
ನಡು ಮಧ್ಯ ನಿಂದಿತ್
ದುಃಖ ಮಾಡ್ವ ಪಾರ್ಥನ
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ್ ಕಂಡಿತ್
ಪೊಂದೆಳಿ ತೆಳಿಪೋಲೆ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್:- ೧೦

'ದಾರ್‌ನ ನೆನತಿತ್
ದುಃಖ ಮಾಡ್ವಕಾಗವೊ
ಅಯನೇ ನೀ ನೆನತಂಡ್
ಶಿವ ಶೋಕ ಮಾಡುವಿಯ;
ಬುದ್ಧಿಕಾರನನ್ನಕೆ
ತರ್ಕ ನೀ ಪರೆವಿಯ;
ಬಾವಕ್ ಪೊರ್‌ಟವನೊ
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರ್‌ಟವನೊ
ಗ್ಯಾನಿಯ ನೆನಪ್‌ಲೆ;
ದುಃಖವೆಂದೂ ಮಾಡುಲೆ. ೧೧

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಅರ್ಜುನ,
ಪಂಡಿಯ ಕಾಲತ್‌ಲೂ
ಇಂದಿಯ ದಿನತ್‌ಲೂ
ಇಂಞ' ಬಪ್ಪ ಕಾಲತೂ
ಎಂಗೆಲ್ಲಾರೂ ಇಪ್ಪವೆ;
ಇಂಜ್‌ಲೇಂದೂ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ

ಎಂದೆಣ್ಣುವ ತಕ್ಕಿಲ್ಲೆ. ೧೨
  ಜೀವ ಉಳ್ಳ ಈ ಮೇಲ್
ಕುಞ್ಞಿಕುಞ್ಞಿಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಆಳ್ ಕಾಳ್ ತೇಂದಿತ್
ಬಾಲ್ಯವು ಬಯತಾಯಿ
ಜೀವ ಮೇಲ್ ಬುಟ್ಟಕ
ಬೋರೆಯೋರ್ ಮೇಲ್‌ನ
ಈ ಜೀವೇ ಪುಡಿಚವ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ಪೂಜೀವ ಕೊದಿಪ್‌ಲೆ ೧೩
  ರೂಪಾಡ್ ರಸವಾಡ್
ಆ ವಿಷಯ ಸಮ್ಮಂಧ
ಎನ್ನತೇಂಗಿ ಆಯೋಡ್
ಇಂದ್ರಿಯಕ್ ಸೋಕಿನೊ
ಉಟ್ಟಣವೂ ಸೀತವೂ
ಸೂಖೊ ದುಃಖೊ ಅಪಳ.
ಆನಕಲ್ಲೂ ಅವೆಲ್ಲಾ
ಬಪ್ಪ ಪೋಪದಲ್ಲತೆ
ನೆಲೆಯಾಯಿ ನಿಪ್ಪ್‌ಲೆ;
ಅದ್‌ಂಗೆಲ್ಲಾ ಬೊತ್ತಂಡ;
ಆನೆ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಿಯ. ೧೪
ಅನ್ನತಾಂಡ ಸಮ್ಮಂಧ
ಆರ ಬಾದ್‌ಚಿರುಲ್ಯೊ,
ಏದ್ ಗ್ಯಾನ ಕಾರಂಗ್
ಸುಖ ದುಃಖ ಸಮವೊ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ತಪ್ಪುಲೆ. ೧೫
  ಇಲ್ಲತದ್ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ
ಇಪ್ಪದೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ;
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನರಿಂಜವು
ಇಲ್ಲತಾಂಡೊ ಇಪ್ಪಾಂಡೊ
ನೇರ್ ನೆಲೆ ನಲ್ಲೋಣೆ
ಕಂಡರಿಂಜಿ ಕಂಡಿತ್ ೧೬
  ಏದ್‌ಂಡ ಬಲಂಗುಂಡ್
ಲೋಕೆಲ್ಲಾ ನಡ್‌ಪದೊ
ಆ ಬಲಕ್ ಒಮ್ಮಲೂ
ಮುದಿಕಾಲ ಬಪ್ಪ್‌ಲೆ;
ಅದ್‌ನ ಮುಡಿಪಕ್
ಆರಂಗುಂಡೂ ತ್‌ೕರುಲೆ. ೧೭
  ಕಾಯತುಳ್ಳ ಪೂಜೀವ
ನಾಶವಾತೆ ಇಪ್ಪದ್;
ಅವನೆಡ್‌ಪ ಕಾಯೆಲ್ಲಾ
ನಾಶವಾಯಂಡಿಪ್ಪದೆ;
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಚಾವುಲೆ;
ಅವನರಿವ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಡೇಳ್, ೧೮
  ಜೀವಾತ್ಮನ ಕೊಲ್ಲುವ
ಶಕ್ತಿ ತಾಂಗ್ ಉಂಡ್‌ಂದೂ
ಜೀವಾತ್ಮನ ಕೊಲ್ಲಲೂ
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಂವೊ
ನೇರರಿಂಜಿ ಕೊಂಡ್‌ಲೆ;
ಜೀವಾತ್ಮನ ಕೊಲ್ಲುಲೆ;

ಕೊಲ್ಲುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ. ೧೯
ಏದೊರೂ ಕಾಲತ್‌ಲ್
ಜೀವಾತ್ಮ ಪರಪ್‌ಲೆ;
ಜೀವಾತ್ಮಂಗ್ ಚಾವಿಲ್ಲೆ;
ಪಂಡದ್ ಪರಂದ್‌ಲೆ;
ಇಂಞದ್ ಪರಪಾಂದ್
ಎಣ್ಣುವಳ ತಕ್ಕಿಲ್ಲೆ;
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂವೊ;
ನಾಶ ಆಗತವನ್,
ಪಂಡ್‌ಂಜಿಯೇ ಉಳ್ಳಂವೊ
ಕಾಯತ್‌ನ ಕೊಂದಿನೊ
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಚಾವುಲೆ. ೨೦
ಜೀವಾತ್ಮಂಗೆ ನಾಶಿಲ್ಲೆ;
ಎಕ್ಕಲಿಂಜಿತಪ್ಪಂವೊ
ಪುಟ್ಟಿದ್ ಇಲ್ಲತೆ
ಅದ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆಗತೆ
ಉಳ್ಳಂವಂದರಿಂಜಿತೊ
ಆನ ದಾರ್ ಕೊಲ್ಲುವ?
ದಾರ್ ಕೊಲ್ಲಿಚಿರುವ? ೨೧
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
ಕೀತ್ ಬಟ್ಟೆ ಚಾಡಿತ್
ನಲ್ಲ ಬಟ್ಟೆ ಪಾಂದೋಲೆ
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಪತ್ತ ಮೇಲ್ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಬೋರೆ ಮೇಲೆಡ್‌ತವ. ೨೨
ಕತ್ತಿವನ ಕೆತ್ತುಲೆ;
ತಿತ್ತಿವನ ಚುಡುಲೆ;
ನೀರಿವನೆನುತುಲೆ;
ಕಾತಿವನ ಆತುಲೆ; ೨೩
ಎನ್ನ್ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣನೊ
ಕೆತ್ತುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ಚುಡುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ನೆನತುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ಆತುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಂವೊ,
ಸ್ಥಿರವಾಯಿತುಳ್ಳಂವೊ
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪಂವೊ
ಏದೇದೋ ಕಾಲತ್‌ಂಜಿ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂವೊ ೨೪
ಕಣ್ಣ್‌ಕೊಂದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ;
ಗೇನ ಮಾಡ್ವಕಯ್ಯುಲೆ;
ಮನತ್ ನೆನಪಕೇ
ಆಪದಿಲ್ಲೆ, ಅರ್ಜುನ.
ಬದ್‌ಲ್ ಆಪದಿಲ್ಲೇಂದ್
ಗ್ಯಾನಿಯೆಲ್ಲಾ ಎಣ್ಣುವ
ಆನಂಗುಂಡ್ ಇನ್ನನೆ
ಜೀವಾತ್ಮನರಿಂಜಿತೊ
ದುಃಖ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ ೨೫
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಅರ್ಜುನ,
ಚಾವೇಂಗ್ಯೂ ಪರಪೇಂಗ್ಯೂ
ದುಃಖಕ್ ಮೊಳಿಯಿಲ್ಲೆ. ೨೬
ಪುಟ್ಟ್‌ನಂವೊ ಚಾವಂಡು,
ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,

ಕೈಲಾತ ಪಣಿಕೆಲ್ಲಾ
ದುಃಖ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನೊ
ಏದೊರೂ ಗುಣವಿಲ್ಲೆ. ೨೭
ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ಜೀವ ಉಳ್ಳ ಮೊದಕ್
ಜೀವ ಬಪ್ಪ ಮಿಂಞಲೇ
ಏದ್ ತರ ಇಂಜಿತೊ
ಅದ್ ದಾಕೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲೆ;
ಪುಟ್ಟಿತಾನ ಪಿಂಞದ್
ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಗೊತ್ತಾಪ;
ಚತ್ತ ಪಿಂಞ ಎನ್ನಾಪೊ?
ಕಣ್ಣ್‌ಕೆಲ್ಯೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ;
ಅನ್ನನಿಪ್ಪ ಕಾಲತ್
ಎಂಥ ಗೇನ ಮಾಡುವ? ೨೮
ಪೂಜೀವ ಪುಡಿಚಿತ್
ಎನ್ನಿದ್ ಪುದ್‌ಮೆಂದ್
ಓರೋರಬ ನೋಟುವ;
ಓರೋರಬ ಚೋದ್ಯತ್
ಆಂಡ ಸುದ್ದಿ ಎಣ್ಣುವ;
ಓರೋರಬ ಚೋದ್ಯತ್
ಎಣ್ಣ್‌ನಾನ ಕೇಟವ;
ಓರೋರಬ ಕೇಟಿತೂ
ಅರಿಯತೆಯೇ ಇಪ್ಪಳ. ೨೯
ಎಲ್ಲ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಕಾಯತ್‌ಲಡಂಗ್‌ನ
ಪೂಜೀವಕ್ ಒಮ್ಮಲೂ
ಗಾಯ ಮುರಿ ಆಪ್‌ಲೆ;

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ಜೀವವುಳ್ಳ ಮೊದಕ್
ದುಃಖ ಮಾಡಿಕೊವ್ವಂಡ. ೩೦
ಕ್ಷತ್ರಿಯ ನೀನರ್ಜುನ
ನ್ೕಡಾಚಾರ ನೋಟಿನೋ
ಅಲ್ಲಾಡುವಕಾಪ್‌ಲೆ.
ಧರ್ಮತ್ ಪಡೆಕಿಂಜೂ
ಕ್ಷತ್ರಿಯಂಗ್ ಬಲ್ಲಿಯ
ಪೊನ್ನೂ ಪಣೋ ಬೋರಿಲ್ಲೆ. ೩೧
ಮಾದೇವ ದಯಗುಂಡ್
ಧರ್ಮ ಪಡೆ ಪೊಪ್ಪಕ್
ನೀಕ್ ಕಾಲ ಬಂದಿತ್;
ಸ್ವರ್ಗತ್‌ರ ಪಡಿಯೆ
ಉತ್ತಾರ ತೊರ್‌ಂದಿತ್;
ಇಂಥ ಪಡೆ ಕ್‌ಟ್ಟ್‌ನ
ಕ್ಷತ್ರಿಯನೇ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮ ೩೨
ಧರ್ಮ ಕ್‌ಟ್ಟುವನ್ನತ
ಈ ಪಡೆನ ಪೊಪ್ಪ್‌ಲ್
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದಿನೋ
ನ್ೕಡ ಜಾತಿ ಆಚಾರೊ
ಕೇಳಿ ಕೇಟ ಪೆವವೂ
ಪಾಳ್ ಆಯಿ ಕೊಂಡಿತ್
ನೀಕ್ ಪಾಪ ಪೊದ್ದುವ ೩೩
ನ್ೕಡ ಮಾನಕೇಡ್‌ನ
ಲೋಕತ್ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲೆಣ್ಣುಲ;
ಕೇಳಿ ಪೋನ ಬಾಲಂಗ್

ಮಾನೋಡ್‌ಕಿಂಜಿಯೂ
ಬಾವರೆ ಮರಿಯಾದಿ ೩೪
ಪಡೆಯಾಳಿಯೆಲ್ಲಾರೂ
ಬೊತ್ತಿತ್ ನೀ ಪೊಪ್ಪ್‌ಲೆ
ಎಂದ್ನೆ ಸೆನತಲ.
ಆರ್ ನೀಕ್ ತಕ್ಕಾರ
ಮಾಚಯಂಡ್ ಇಂಜತೋ
ಅನ್ನವು ಮಿಂಞಕ್
ಕ್ಕಾರತೆ ಕಾಂಗುಲ. ೩೫
ೀಡ ಶತ್ರುರೆಲ್ಲಾರೂ
ಏಐರ ಪರೆಯುಲ;
ಬೈಲ ಕೇಳಿ ಕೇಟಾನ
ಏತ್ ಪಳಿಯುಲ;
ಇಸಂಗ್‌ಂಜಿ ಬಲ್ಲಿಯ
ದಖ ನೀಕ್ ಎನ್ನತ? ೩೬
ಪೊತ್ತಿತ್ ನೀ ಚತ್ತಕ
ಏರ ಸ್ವರ್ಗ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ಕ ಕೈಯ್ ಗದ್ದಿನೊ
ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ಜ ಪಟ್ಟ ಬಾವಲು;
ನಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
ಪ್ಪಳ ಮನ ಮಾಡ್ ೩೭
ಸುಖತ್‌ಲೂ ದುಃಖತೂ
ಲಾಭತ್‌ಲೂ ನಷ್ಟತೂ
ಚೋಲ್ ಗೆಲ್ಲ್ ಏದ್‌ಲೂ
ಭೇದ ನೀ ನೆನೆಯತೆ
ಈ ಪಡೆನ ಪೊತ್ತಿನೊ
ನೀಕ್ ಪಾಪ ಪೊದ್ದುಲೆ. ೩೮
ಇಕ್ಕಾರಣೆ ಎಣ್ಣ್‌ನ
ಸಾಂಖ್ಯ ಬುದ್ಧಿ ಕೇಟಿಯ,
ಇಂಞ ನಾನ್ ಎಣ್ಣುವ
ಜೋಗ ಬುದ್ಧಿ ಕೇಳೊಮ್ಮ;
ಆ ಬುದ್ಧಿನ ಕೇಟಿತ್
ಗ್ಯಾನ ನೀಕ್ ಬಾತೇಂಗಿ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟ್ಂಜಿ
ತಪ್ಪ್‌ಚಿಟ್ಟ್ ಕೊವ್ವಿಯ. ೩೯
ಇಂದಿಯ ದಿನತ್‌ಲ್
ಕೈಯ್‌ಟ್ಟ ಕಾರಿಯತ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಪೋಪಕ್
ಏದೊರೂ ಕೊರುವಿಲ್ಲೆ;
ಈ ಧರ್ಮತ್ ಕಾರಿಯ
ಚೆನ್ನಂಗೇಂಗಿ ಮಾಡಿನೊ
ಎನ್ನ ಕಷ್ಟ ಬಂದಕೊ
ಅದ್‌ನೆಲ್ಲಾ ನೀಕುವ. ೪೦
ಸತ್ಯತ್‌ಲೊರ್‌ಪಾಯಿ
ಮನ ಬೆಚ್ಚಿತುಂಡೇಂಗಿ
ಆ ಮನಸ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಒರೇ ಪೋಲೇ ಇಪ್ಪಳ;
ಗಟ್ಟಿಯಾಯಿತಿಲ್ಲತ
ಮಾಲವಡ ಮನಸ್
ಬೊಮ್ಮರತ್ ಕೊಂಬೋಲ
ಎಚ್ಚಕೋ ತರವಾಪ. ೪೧
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ
ಪೂಪೋಲೆ ಎಲಂಗುವ

ಎಲಂಗೆ ಪರ್‌ಂದಂಡ್
ವೇದತಿನ್ನನೆಣ್ಣುವ
ಇದಲ್ಲತೆ ಏದಿಲ್ಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯುವ ೪೨

ಆಸೆಲ್ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
ಭಾಗ್ಯಕ್ ಕೊಡ್‌ಚಿತ್
ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ ಬೋಡುವ
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲೋಕ್
ಚತ್ತಲ್ಲಿ ಪರ್‌ಪಂಜಿ
ಕ್‌ಟ್ಟುವಳ ಭಾಗ್ಯತ್
ಏದೇದೋ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ಕೆಯ್ಯುವಕ್ ವೇದತ್
ಎಣ್ಣಿತ್‌ಎಂದ್ ಎಣ್ಣುವ;
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸ್‌ಕ್
ಗಟ್ಟಿಯಾನ ಮನವೂ
ಸತ್ಯವಾನ ಬುದ್ಧಿಯೂ
ಪುಟ್ಟ್‌ವದೇ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ ೪೩-೪೪

ವೇದ ಕೇಳ್ ಅರ್ಜುನ,
'ಸತ್ವ' 'ರಜಸ್' 'ತಮಸ್'
ಈ ಗುಣ ಪುಡಿಚಿತ್
ಎಣ್ಣುವೋಲೆ ಕಾಂಬಳ;
ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ನೊ
ದೂರ ಬುಟ್ಟ್ ನಿಂದೋಳೊ;
ಸುಖ ದುಃಖಂದೆಣ್ಣುವ
ಭೇದ ನೀ ನೆನಕತೆ,
ಆನೆ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಿಯ.
ಅದೆನ್ನನೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಇದೆನ್ನನೆ ಚಾಕುವ
ಎಂದೆಣ್ಣುವ ಗೇನೆಲ್ಲಾ
ನೀ ಬುಟ್ಟ್ ನಡ್‌ಂದೋಳೊ ೪೫

ಚೆರಿಯ ಜಲ ಕಣ್ಣ್‌ಲ್
ಕಾಲ ಪೋಯಿ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಬೋಂಡಿಯಾನ ನೀರೆಲ್ಲಾ
ದುಂಬ್‌ನ ಕೆರೆಯಿಂಜಿ,
ಕಾಲತೋಡೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ಆದ್ ಪೋಲೆ ಅರ್ಜುನ
ಬ್ರಹ್ಮ ಗ್ಯಾನರಿಂಜನೊ
ಎಲ್ಲಾ ವೇದತೆಣ್ಣುವ
ನಲ್ಲದೆಲ್ಲಾ ಒಮ್ಮಲೇ
ಕ್‌ಟ್ಟುವಂದರಿಂಜೋಳೊ. ೪

ನ್‌ಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ
ಕೊರುವೇ ನೀಕ್ ಉಳ್ಳದ್,
ಫಲಕ್ ನಿರೀಚುವ
ಕೊರುವೇದೂ ನೀಕಿಲ್ಲೆ
ಫಲಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಪಣಿ ನೀನ್ ಕೆಯ್ಯಂಡ;
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಳ
ಮನ ನೀನ್ ಮಾಡಂಡ. ೪೭

ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಿತ್
'ನಾನ್' 'ನಾಡ'ಂದೆಣ್ಣುವ
ಗೇನತ್‌ನ ಬುಟ್ಟಿತ್
ನ್‌ಡ ಪಣಿ ನೀ ಕೆಯ್ಯ್;
ಜೋಗ ಕ್ಷೇತ್ರಡಾಚೇಂಗ್ಯೂ
ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಲಿಕ್ಕಂಡು;

ಒಬ್ಬುದ್ಧಿಲ್ಲೇ ಇಪ್ಪದ್
ಜೋಗ ನೇಮಂದೇಣ್ಣುವ ೪೮

ಗ್ಯಾನಿಲ್ಲತೆ ಕೆಜ್ಪದ್
ಗ್ಯಾನಗುಂಡ್ ಕೆಯ್ಯುವ
ಪಣೆಕ್‌ಂಜಿ ಕ್‌ಳಾಪ;
ಆನಗುಂಡ್ ಪಣೆಕ್
ಗ್ಯಾನ ನೇಮ ಮಾಡಂಡು;
ಫಲಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಪಣೆ ಕೆಜ್ಜಿ ಕೊಂಬವು
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ. ೪೯

ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ಪಾಪ ಪುಣ್ಯ ದಂಡಾಂಗೂ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಪ್ಪಳ
ಎಲ್ಲಾ ಪಣೆ ಕೆಯ್ವಕ
ಗ್ಯಾನಗುಂಡ್ ಕೆಜ್ಜಿನೋ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣೆ ನಂದಾಪ.
ಜೋಗ ನೇಮ ಅನ್ನನೆ
ಮಾಡುವಕ್ ನೈಕಂಡು. ೫೦

ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ ಉಳ್ಳಂಥ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಕೆಜ್ಜ ಫಲ ಬೋಂಡೂಂದ್
ಮನತ್ ನೆನಪ್‌ಲೆ;
ಆನಗುಂಡ್ ಅಂಥವು
ಜನ್ಮತ್‌ರ ಕೆಟ್ಟ್‌ಂಜಿ
ತಪ್ಪಿಗುಂಡ್ ಪೋಯಿತ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಸೇರುವ. ೫೧

ಮೋಹಂದೇಣ್ವ ಕಾಡ್‌ನ
ನೀ ಕಡಂದ್ ದಾಟಿನೊ
ಇಕ್ಕಾಕಣೆ ಕೇಟಾಂಗೂ
ಇಂಞ' ಮಿಂಞ' ಕೇಪಾಂಗೂ
ಬೇಜಾರ ಬರುತುವ ೫೨

ವೇದತ್ ತುದಿಪಳ
ಬಾಕ್‌ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಟಿತ್
ಅತ್ತಲಾಟಿ ಪತ್ತ್‌ನ
ನ್‌ಇಡ ಗ್ಯಾನೊ ಬುದ್ಧಿಯೂ
ಎಕ್ಕೊರಪ್ ಆಯಿತ್
ಸಮಾದಾನವಾಯಿತ್
ಸ್ಥಿರವಾಯಿತಾನಕ
ಅಂದ್ ಜೋಗ ಕ್‌ಟ್ಟ್‌ಬಿ.
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡೊಳೊ'
ಎಂದೇಣ್ಣ ಪರೆಯಣೆ. ೫೩

ಚೀಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅಚ್ಚೈಯ್ಯ,
ಬುದ್ಧಿಸ್ಥಿರ ಇಂಜಿತ್
ಸಮಾದಾನ ಕ್‌ಟ್ಟಿನೊ
ಅನ್ನತ ಮಾಲವನ್
ಎನ್ನನಿಪ್ಪ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮ;
ತಕ್ಕ್ ಬಾಕ್ ಎನ್ನನೆ?
ಕೂಡುವ ಪಿರಿಯುವ
ನಿಪ್ಪ ಪೋಪ ಎನ್ನನೆ?
ಎಂದೇಣ್ಣತ್ ಕೇಕಣೆ ೫೪
ಅಚ್ಚೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ

ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
ಮನಸ್‌ಲ್ ಉಳ್ಳಂಥ
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ತಾಂಡೊಳ್‌ಲ್ ತಾನಾಯಿ
ಚಂದೋಳತ್ ಇಪ್ಪನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನಕಾರನ್, ೫೫

ದುಃಖಕ್ ದಾರಂಜುಲೆ
ಸುಖಕ್ ಕೊದಿಪ್‌ಲೆ
ಆಸೆನೆಲ್ಲಡ್‌ಕಿತ್
ಮದಿಚಂಡೂ ಚೊಡಿಂಜಂಡೂ
ಮೋಹಿಚಂಡೂ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳಂಥ
ಮುನೀಂದೆಣ್ಣೆ ಕೊಂಬುವ. ೫೬

ನಂದೇ ಆಡ್ ಕೇಡಾಡ್
ಏದೊರ್ ವಿಷಯತೂ
ಏರ ಸ್ನೇಹ ಮಾಡತೆ
ಚಂದೋಳವೂ ಚೊಡಿಯೂ
ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪ ಮಾಲೋಂಗ್
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಆಯಿತ್. ೫೭

ಬೊಳ್ಳಾಮರ ಕುಂಞ'ಯೊ
ತಾಂಡ ಕೈಯ್ಯ್ ಕಾಲ್‌ನ
ಬೈಬಲಿಚಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಒಗ್ಗಿ ಒಗ್ಗಿ ಪೋಪೋಲೆ
ವಿಷಯತ್‌ಡ ಕೆಟ್ಟ್‌ಂಜಿ
ಇಂದ್ರಿಯ ಬಲಿಚಿತ್
ಪೋಪಕಯ್ಯ ಮಾಲೋಂಗ್
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಆಯಿತ್ ೫೮

ಕೂಳೂ ನೀರೂ ಬುಟ್ಟಕ
ವಿಷಯ ದೂರ ಓಡುವ,
ಆನಕಲೂ ಅರ್ಜುನ
ವಿಷಯತಾಸೆ ಪೋಪ್‌ಲೆ;
ದೇವಯ್ಯನ ಕಂಡಿನೊ
ಅದೂ ಕೂಡ ಪೋಯೋಪ. ೫೯

ಕುಂತಿ ದೇವಿ ಮೋವನೆ,
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಜಪ ತಪ ನೇಮತೆ
ಮಾಡಿಯಂಡ್ ಇಂಜಕೊ
ಬುದ್ಧಿನ ಕೆಡ್‌ತುವ
ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಇಂದ್ರಿಯ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಡೊ
ಮನಸ್‌ನ ಬಲಿಪಳ. ೬೦

ಅಂಥ ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾನೊ
ನೀನ್ ಗೆದ್ದ್ ಕೊವ್ವಂಜಿ
ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಂಡು;
ಇಂದ್ರಿಯನ ಗೆದ್ದಂವೊ
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಉಳ್ಳಂವೊ ೬೧

ಆರಾರ್ ವಿಷಯನ
ಗೇನ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್

ಅನ್ನತ ವಿಷಯತ್
ಆಸೆ ಕೂಡೆ ಪುಟ್ಟುವ;
ಆಸೆ ಪುಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ಕೊದಿ ಕೂಡೆ ಪುಟ್ಟುವ;
ಕೊದಿ ಪುಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ಬೊಡಿ ಕೂಡೆ ಪುಟ್ಟುವ; ೬೨

ಬೊಡಿ ಬಂದ್ ಕೊಂಡಿನೊ
ನಲ್ಲ ಪಣಿ ಎದ್‌ಂಡೂ
ಕೆಟ್ಟ ಪಣಿ ಎದ್‌ಂಡೂ
ತಿರಿಪಕ್ ಆಪ್‌ಲೆ;
ಅನ್ನತ ಪಿರಾಂದ್‌ಲ್
ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ್ ಪೋಪಳ;
ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ್ ಪೋಯಿನೊ
ಆಳ್ ಕೆಟ್ಟ್ ಪೋಪಲ ೬೩

ಇಂದ್ರಿಯನ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಬೊಡಿಂಜೂ ಮದಿಪ್‌ಂಜೂ
ತಪ್ಪ್‌ಬಿಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
ಅಂಥ ಇಂದ್ರಿಯತ್‌ನ
ಅಡಕ್‌ನ ಮನಗುಂಡ್
ವಿಷಯತ್‌ನ ನೋಟುವ
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಶಾಂತಿ ಮನಸಾಪಳ; ೬೪

ಶಾಂತಿ ಮನ ಆನಕ
ಎಲ್ಲಾ ದುಃಖ ಪೋಪಳ;
ಅದೆನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದೆಣ್ಣನೊ
ಶಾಂತಿ ಮನವುಂಡೇಂಗಿ
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಆಪಳ ೬೫

ಆಕ್ ಜೋಗ ಇಲ್ಲೆಯೋ
ಅವಂಗ್ ಬುದ್ಧಿ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ;
ಜೋಗ ನೇಮ ಇಲ್ಲೇಂಗಿ
ಗ್ಯಾನ ಶಕ್ತಿ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ;
ಗ್ಯಾನ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲೇಂಗಿ
ಶಾಂತಿ ಇಪ್ಪದಿಲ್ಲಲ್ಲ
ಶಾಂತಿ ಇಲ್ಲತಾಚೇಂಗಿ
ಸುಖ ಎಲ್ಲಿ ಕ್‌ಟ್ಟುವ? ೬೬

ನಿಂದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲತ
ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯತ್
ಮನ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಕ
ಕಾತ್ ಮಿಂಞ ಕಪ್ಪಲ್
ಕಡತೋಡಿ ಪೋಪೋಲೆ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಡ
ಮನ ಓಡಿ ಪೋಯಿತ್
ಗ್ಯಾನ ಇಲ್ಲತಾಕುವ ೬೭

ಕೈಮುಡುಕ, ಅರ್ಜುನ,
ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
ಕೈಲಾಪ ತರತೆಲ್ಲಾ
ವಿಷಯತಾಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಡುಕವೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಡ
ಗ್ಯಾನ ಸ್ಥಿರ ಇಪ್ಪಳ ೬೮

ಮುಟ್ಟಿರ್‌ಟ್ ನೇರತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವು
ಬುದ್ದಂಡ್ ಒರ್‌ವಕ
ಕಪ್ಪ ಕಳ್ಳ ಬಪ್ಪೋಲೆ

ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಬಕ್ಕೊಂದ್
ಇಂದ್ರಿಯನ ಗೆದ್ದಂವೊ
ಎಚ್ಚರತೇ ಇಪ್ಪಳ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವು
ಎಚ್ಚರಿಕೆಲಿಪ್ಪಕ
ಇಂದ್ರಿಯನ ಗೆದ್ದಂವೊ
ಮೈಮರ್‌ಂದೊರವಳ ೬೯
ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕ್‌ಂಜಿಕ್ಕಲೂ
ಉಕ್ಕಿ ಒಕ್ಕಿ ಕೂಡುವ
ನೂರಾರ್ ಪೊಳೆ ನೀರ್
ಸಮುದ್ರಕ್ ಸೇರಿನೊ
ಆ ಕಡತ್ ನೀರೆಂದೂ
ಉಕ್ಕುಲೆ ಮುರಿಯುಲೆ;
ಅದ್ ಪೋಲೆ, ಅರ್ಜುನ,
ಎಲ್ಲಾ ಆಸೆ ಕೊದಿನ
ಏದೇದ್ ಮನ್‌ಸನ್
ಚವಂತೆರ್‌ಕಿ ಕೊಂಬುವೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಶಾಂತಿನ ಪಡೆಯುವ;
ಬೋಗಕಾಸೆ ಮಾಡ್‌ನ

ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಶಾಂತಿ ಎಂದೂ ಕ್‌ಟ್ಟುಲೆ ೭೦
ಆಸೆನ ಅಡ್‌ಕಿತ್
'ನಾನ್' 'ನಾಡ' ಂದೆಣ್ಣತೆ
ಆರಾರ್ ನಡಪಾನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಶಾಂತಿ ಎಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ ೭೧
ಈ ತರತ್ ನೆಲೆಕ್
ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಂದೆಣ್ಣುವ;
ಆ ಸ್ಥಿತಿಲ್ ಉಳ್ಳಂವೊ
ಮೋಹಕ್ ಮರ್‌ಳಾಗ;
ಜೀವ ಪೋಪ ಕಾಲೋಳ
ಆ ಸ್ಥಿತಿಲೇ ಇಂಜಕ
ಚತ್ತಲ್ಲಿ ಪರೆಯತ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ.
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರ್‌ಂದತ್" ೭೨
ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ
ಸಾಂಖ್ಯ ಚೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಕ್ಕನ
ಪಣೆ ಜೋಗ ಪಾಡನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೩

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಡಾದಿ,
"ಚೀಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್ಂದತ್:-
'ನೀನಕ್ಕ ಪರಂದೋಲೆ
ಬುದ್ಧಿಯೇ ಪಣೆಕಿಂಜೂ
ಬಲ್ಯದಾಯಿತುಂಡೇಂಗಿ
ಪಿಂಞ'ನ್ನ್‌ಂಗ್ ನೀನೆನ್ನ
ಪೋಡಿಯಾಪ ಪಣೆಕ್
ಕೈಯ್‌ಡುವಕೆಣ್ಣುವೊ?
ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ತಾರೊಮ್ಮ ೧

ಇದೂ ನಂದೆಂಣ್ಣುವಿಯ,
ಅದೂ ನಂದ್‌ಂದೆಣ್ಣುವಿಯ,
ದಂಡೂ ಕೇಟಿತಾಕಣೆ
ಬುದ್ಧಿಕೇ ಕೆಳಪಾಚಿ;
ಆಸಗುಂಡ್ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ,
ನಾಕ್ ನಲ್ಲದೇದ್‌ಂದ್
ಅಂಜಿ ನೋಟಿತೆಣ್ಣೊಮ್ಮ
ಎಂದೆಣ್ಣತ್ ಕೇಟತ್. ೨

ಅದ್ ಕೇಟ ಅಚ್ಚೈಯ್ಯ
ತಾನೆನ್ನ ಪರ್ಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಗ್ಯಾನ ಜೋಗ ಸಾಂಖ್ಯಕೂ
ಪಣೆ ಜೋಗ ಜೋಯಕೂ
ದಂಡ್ ನೇಮೊ ಲೋಕತ್
ಮಾಲವಕ್ ಉಂಡ್‌ಂದ್
ಮಿಂಞಾಲೇ ನಾನೆಣ್ಣಯೆ ೩

ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
ಕೆಯ್ಯತಿಂಜ ಮಾತ್ರಕ್
ಪಣೆ ಕೆಟ್ವ ಕೆಟ್ಟ್‌ಂಜಿ
ತಪ್ಪುವ ಕೊಯಲಿಲ್ಲೆ.
ಕೆಯ್ಯ ಪಣೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಸನ್ಯಾಸ್ಯಾನ ಮಾತ್ರಕ್
ಕೇತ್ರ ಎಂದೂ ಆಪ್‌ಲೆ. ೪

ಎನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣನೊ
ಚೆನ್ನ ನೇರಡಾಚೇಂಗ್ಯೊ
ಏದೊಂದಾನೊ ಮಾಡತೆ
ಮುಂಡತಿಪ್ಪ ಕಯ್ಯುಲೆ,

ಪುಟ್ಟ್‌ನ ಗುಣವಾನ
'ಸತ್ವ' 'ರಜಸ್' 'ತಮ'ವು
ಏದೆಂಗೋರ್ ಪಣಿನ
ಕೆಯಿಬಿರತೆ ಬುಡುಲೆ. ೫

ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಕೆಯ್ಯಂಡ್ಯ
ಪಣಿಯೊಂಮೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
ವಿಷಯತ್‌ನ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಮನತ್ ನೆನಪಂವೊ
ಪೆರ್ತ್ ಬಲ್ಯ ಪೊಟ್ಟನೊ
ಬಲ್ಲಿಯ ಕಪಟಿಯೂ, ೬

ಇಂದ್ರಿಯತ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ
ಮನಸ್ ಲಡಕಿತ್
ಆಸೆಯೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಕಯ್ಯೆಂಡ್ಯ
ಪಣಿನಾ ಇಂದ್ರಿಯತೆ
ಕೆಯ್ಯಿಬಿರುವ ಮಾಲವ
ನಲ್ಲಂವಂದರಿಂಜೋಳೊ. ೭

ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಕೆಜ್ಜಿತೇ ನೀ ತ್ೕಕಂಡು;
ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಾಂಗಿಂಜಿಯೂ
ಕೆಯ್ಯುವದೇ ನಂದಾಪ.
ಏದೂ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಮುಂಡತಿಂಜಿಕೊಂಡಿನೊ
ಕಾಯತ್‌ನ ಬಾಕುವ
ಬಟ್ಟೆಯೊಂದೂ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ. ೮

ಯಜ್ಞಕ್ಕಾಯಿ ಕೆಯ್ಯುವ
ಪಣಿಯೊಂದ್ ಅಲ್ಲತೆ
ಬೋರೆ ಕೆಯ್ವ ಪಣಿಯೆ
ಭೂಲೋಕಕ್ ಕೆಟ್ಟುವ
ಆನಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಯಜ್ಞಕುಳ್ಳ ಪಣಿನ
ಎಕ್ಕಲೂ ನೀ ಕೆಯ್ಯಂಡು. ೯

ಪಂಡಿಯ ದಿನತ್‌ಲ್
ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ
ಉಂಡಾಕ್ ಕಾಲತ್
ಯಜ್ಞತ್‌ನ ಕಾಟಿತ್
ಈ ಬಟ್ಟೆಲ್ ಪೋಕಕ
ನಿಂಗ ಕೊಡಿ ಕೂಡುವ;
ಕಾಮಧೇನು ಮಾತಾಯಿ
ಕೇಟದ್ ಕೊಡ್‌ಪೋಲೆ
ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ನಿಂಗಕ್ ನೆನತದ್
ಕ್‌ಟ್ಟಡ್‌ೕಂದ್ ಎಣ್ಣಿತ್
ದೇವೈಯ್ಯಂಡನುವಾಚಿ. ೧೦

ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿತ್
ದೇಬುವಳ ಎಲ್ಲಾರೊ
ಬಂದೋಳ ಪಡ್‌ತಂಡು;
ಆ ದೇಬುವ ನಿಂಗಳೊ
ಬಂದೋಳ ಪಡ್‌ತಡ್;
ಒಬ್ಬಂಗೊಬ್ಬನಿಸ್ಸನೆ
ಬಂದೋಳ ಪಡ್‌ತಿನೊ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೧೧

ಯಜ್ಞ ಪೂಜೆ ಕ್‌ಟ್ಟ್‌ನ
ದೇವತೆಯ ನಿಂಗಕ್
ಬೋಂಡಿಯದ್ ತಪ್ಪಳ;
ದೇವತೆಯ ತಂದದ್
ದೇಬುವ ಕೊಡ್‌ಕತೆ
ಉಂಬವನೆ ಕಳ್ಳನ್ ೧೨

ದೇವ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿತ್
ದೇವಕೆಡೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಮಿಕ್ಕ್‌ನಾನ ಉಂಬಂಥ
ನಲ್ಲವನ್, ಅರ್ಜುನ,
ಪಾಪತ್‌ಂಜಿ ತಪ್ಪುವ
ತಾಂಗಾಯಿತ್ ಅಟ್ಟಿತ್
ತಾನೇ ಉಂಬ ಮಾಲವ
ಪಾಪತ್‌ನೇ ಉಂಬಂವೊ ೧೩

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಲೆಜ್ಞವೂ,
ಯಜ್ಞತ್‌ಂಜಿ ಮಳೆಯೂ,
ಮಳೆಂಜೆಲ್ಲಾ ಬೊಳೆಯೂ,
ಬೊಳೆಂಜೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿಯೂ
ಪುಟ್ಟುವ - ಬೊಳೆಯುವ. ೧೪

ಬ್ರಹ್ಮಂಡ ದೆಸೆಯಿಂಜಿ
ಪಣಿಯೆಲ್ಲ ಪುಟ್ಟುವ;
ಅದ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆಗತೆ
ನಾಶವಿಲ್ಲತಲ್ಲಿಯೇ
ಬ್ರಹ್ಮನೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ;
ಅಸಗುಂಡ್ ಬ್ರಹ್ಮನ್
ಯಜ್ಞತೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ,
ಈ ಗುಟ್ಟ್‌ನರಿಂಜೋಳೊ. ೧೫

ಇನ್ನನೆ ತಿರುವಳ
ಭೂಚಕ್ರಕ್ ಮೀರಿತ್
ಆರಾರ್ ನಡ್‌ಪನೊ
ಪಾಪವನ ಪೊದ್ದುವ;
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖತ್‌ನ
ಚಂದೋಳಂದ್ ಬಾಳುವ;
ಅಂಥ ಬಾಳ್ ಮುಂಡತೆ. ೧೬

ಆತ್ಮನೇ ಕೊದಿಚಿತ್
ಆತ್ಮವೇ ಮದಿಯಿಂದ್
ಚಂದೋಳತ್ ಇಂಜಿನೊ
ಅವಂಗೊರೂ ಪಣಿಯಿಲ್ಲೆ ೧೭

ಆತ್ಮ ಮದಿಯಾನವಂಗ್
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿಕೊಂಡಕೊ
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂತಿಂಜಕೋ
ಏದೊರೂ ಗುಣವಿಲ್ಲೆ;
ಎನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಏದ್ ಜೀವ ಜಂತುಲೂ
ನಲ್ಲದೊಂದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ. ೧೮

ಅನ್ನತಂವೊ ನೀನಲ್ಲ;
ಆನಗುಂಡ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ನೀ ಕೆಜ್ಜಂಡ್ ಇಕ್ಕಂಡು;
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೧೯

ತಾಂಡ ಪಣಿ ತಪ್ಪತೆ
ಕೆಜ್ಜಂಡೆಕ್ಕಲಿಂಜಂಥ
ಜನಕ ರಾಜಂಗೆಲ್ಲಾಕೂ
ನಲ್ಲನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟ್‌ಚಿ.
ಮಾಲವಕ್ ನಲ್ಲೋರ್
ಬಟ್ಟೆ ಕಾಟ್ವಕಾಚೇಂಗ್ಯೊ
ನ್ೀಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡು. ೨೦

ನಲ್ಲ ನಲ್ಲ ಮಾಲವ
ಏದ್ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಪದೊ
ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟ ಜನರೂ
ಆ ಬಟ್ಟೆಲೇ ಪೋಪಳ;
ನಲ್ಲ ಜನ ಸತ್ಯಾಂದ್
ಏದ್‌ನ ಅರಿವಳೊ
ಬೋರೆ ಜನೋ ಅದ್‌ಸ
ಅನ್ನೇ ಅರಿಂಜವ. ೨೧

ಈ ಮೂಂದ್ ಲೋಕತ್‌ಲೂ
ಮಾಡಂಡಿಯ ಕಾರಿಯ
ನಾಕೇದೊಂದೂ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ;
ಇಂದಾಕಣೆ ಕ್‌ಟ್ಟತ
ಇಂಞ್ ಮಿಂಞ ಬೋಂಡಿಯ
ಏದ್ ಮೊದೋ ನಾಕಿಲ್ಲೆ.
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
ನಾಡ ಪಣಿ ಎಕ್ಕಲೂ
ಕೆಜ್ಜಂಡೇ ನಾನಿಪ್ಪಿನೊ. ೨೨

ನಾಡ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾನೊ
ಬೇಜಾರಿಲ್ಲತೆಕ್ಕಲೂ
ಕೆಯ್ಯತೆ ನಾ ಪೋಯಿನೊ
ಈ ಲೋಕ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಆ ಬಟ್ಟೆಲೆ ಬಕ್ಕುಲ. ೨೩

ನಾನ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಮುಂಡತಿಂಜಿಕೊಂಡಿನೊ
ಲೋಕತ್ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟ್ ಪೋಯಿತ್
ಕೆಟ್ಟು ಪೋಕು, ಅರ್ಜುನ,
ನಾನೇ ಜಾತಿ ಮೇಕಿತ್
ಈ ಲೋಕ ಜನಳೆಲ್ಲಾ
ಕೊಂದನ್ನಕೆ ಆಕುಲ ೨೪

ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
ಫಲಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ ಕೊವ್ವಕ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಭೂಲೋಕಕ್ ನಲ್ಲಾಂಗ್
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ ಕೊವ್ವಂಡು ೨೫

ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲೋಂಗ್
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲೋನ್
ಅಂಥ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡ
ಇಂಥ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡ
ಎಂದೆಣ್ಣುವಕಾಗಲ.

ತಾನ್ ಜೋಗ ನೇಮತ್
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಕ್
ಪ್ರೀತಿಯಾಪಡನ್ನಕೆ
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡು ೨೬

ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣ ಮೊಳಿಲ್
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಆಪದ;
ತಾನ್ ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ತಾಂಡ ಕೊರೂಲಾಪಾಂದ್
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ
ಬಲ್ಯರಿಕೆ ಎಣ್ಣುವ. ೨೭

ಗುಣತ್‌ರ ಪಣಿಕೂ
ತಾನ್ ಕೆಯ್ವ ಪಣಿಕೂ
ಭೇದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಂವೊ
ಗುಣತ್‌ರ ಪಣಿಯೊ
ಗುಣತ್‌ಲ್ ಉಂಡ್‌ಇಂದ್
ಆಸೆಯೊಂದೂ ಮಾಡುಲೆ. ೨೮

ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣರಿಯತ
ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
ಗುಣತ್‌ರ ಪಣಿಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ
ಒಂದಾನೊ ಅರಿಯತ
ಅಂಥ ಪೊಟ್ಟ ಜನಕ್
ಬೋರೆ ಒಟ್ಟೆ ಪೋಂಡೂಂದ್
ಎಲ್ಲರಿಂಜ ಗ್ಯಾನಿಯ
ಎಣ್ಣುವಕೆ ಆಗಲ ೨೯

ದೇವರ ನೆನತಂಡ್
ನೀ ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿನ
ನಾಕೊಪ್ಪ್‌ಚಿ ಕೊಂಡಿತ್
'ನಾನ್' 'ನಾಡ'ಂದೆಣ್ಣತೆ
ಆಸೆಯೆಲ್ಲಾ ಕೂಡ್‌ನ
ಪನಿ ಮಾರಿತುಂಡೇಂಗಿ
ಪೊಪ್ಪ ಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ. ೩೦

ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
ತಾನ್ ಪಡಿಚ ಬುದ್ಧಿಯೇ
ನಂದ್‌ಂದ್ ನೆನಕತೆ
ನಾಡ ತಕ್ಕ್ ನಂಬಿತ್
ನಂಮುಳ್ಳ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ಈ ಬಟ್ಟೆಲ್ ಪೋಯಿನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡುಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟ್‌ನ
ತಾನುತ್ತಿ ಕಡ್‌ಂದವ. ೩೧

ನಾನೆಣ್ಣ್‌ನ ತಕ್ಕ್‌ನ
ಕೆಟ್ಟದ್‌ಂದ್ ಗೇನತ್
ಆ ಬಟ್ಟೆಲ್ ಪೋಗತೆ
ಇಪ್ಪವಂಗ್ ಗ್ಯಾನತ್
ಬಟ್ಟೆಯೊಂದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲೆ;
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಅಂಥಂವೊ
ನಷ್ಟಕ್ ಗುರಿಯಾಪ. ೩೨

ಗ್ಯಾನಕಾರನಾಚೇಂಗ್ಯೂ
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣರಿಂಜಂಡ್
ಆ ಬಟ್ಟೆಲೇ ಪೋಪಳ.
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣ ಪೋಲೆಯೇ
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ;
ಇದೋರ್ ವಿಷಯತ್
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಕೋ
ಏದೋರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ. ೩೩

ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ದಂಡಾನೊ
ಮಿಂಞಲೇ ಕೊಡ್‌ತಿತ್;
ಆನಕಲೂ ಮಾಲವ
ಆಂಗಡಂಗ್ವಕಾಗಲ್ಲ;
ಎನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣನೊ
ಅವು ಆವಂಗ್ ಶತ್ರುವ ೩೪

ಬೋರೆ ಜಾತಿ ಆಚಾರ
ನಲ್ಲದೆಚ್ಚಕಾಚೇಂಗ್ಯೊ
ತಾಂಡ ಜಾತಿ ಆಚಾರ
ಎನ್ನ್ ಕೊರು ಉಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ತಾಂಗೆಕ್ಕಲೂ ನಲ್ಲದ್
ತಾಂಡಾಚಾರ ಮಾಡಿತ್
ಕೇಡಾಚೇಂಗ್ಯೊ ನಲ್ಲದೆ;
ಬೋರೆ ಜಾತಿ ಆಚಾರ
ಪೋಡಿಕ್ ಮೊಳಿಯಾಪ
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರ್ಂದತ್. ೩೫

ಆದ್ ಕೇಟ ಅರ್ಜುನ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್ಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯ
ತನ್ನಡ ಮನಸ್‌ಲ್
ಪಾಪ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ
ಆಸೆ ಇಲ್ಲೆಂದಾಚೇಂಗ್ಯೊ
ಎನ್ನಾಂಡ ಮೊಳಿಗುಂಡ್
ಉಬ್ಬ್‌ಚಿಟ್ಟ್ ಕೊಂಡೋಲೆ
ಪಾಪ ಎಂಗ ಮಾಡುವ?'
ಎಂದೆಣ್ಣತ್ ಕೇಕಣೆ ೩೬

ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ ಪರ್ಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ, ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
'ರಜಸ್' ಗುಣತ್‌ಂಜಿ
ಕೊದಿ ಚೊಡಿಂದೆಣ್ಣತ್
ದಂಡ್ ಗುಣ ಪುಟ್ಟಿತ್;
ಎಲ್ಲಾನಿವು ಮುಗ್ಗುವ,
ಪಾಪಕ್ ಗುರಿ ಮಾಡ್ವ,
ಶತ್ರು ಇವು, ಅರ್ಜುನ, ೩೭

ತಿತ್ತ್‌ಕ್ ಪೊಗೆಯೋಲೆ
ಕನ್ನಡಿಕ್ ಧೂಳೋಲೆ
ಕೆಲತುಳ್ಳ ಕುಂಞಿಕ್
ಗರ್ಭಕೋಶ ಇಪ್ಪೋಲೆ
ಲೋಕತ್‌ನ ಆಸೆಯೇ
ಮುಚ್ಚಿತಿಪ್ಪ ಅರ್ಜುನ ೩೮

ಆಸೆಂದಣ್ವ ತಿತ್ತ್‌ಕ್
ಎಚ್ಚಕ್ ಕೊಡ್‌ತಿನೊ
ಇಂಞೂ ಬೋಂಡೂಂದೆಣ್ಣುವ.
ಎಕ್ಕಲುಳ್ಳ ಈ ಶತ್ರು
ಗ್ಯಾನಿಯಾನ ಬಾಲಂಡೊ
ಬುದ್ಧಿನ ಕೆಡ್‌ತುವ ೩೯

ಅಂಥ ಆಸೆಕಿಂದ್ರಿಯೊ
ಮನೋ ಬುದ್ಧಿ ತಾಮನೆ.
ಇನ್ನತ ನೆಲೆಯಿಂಜಿ
ಮಾನವಡ ಗ್ಯಾನಕ್
ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಮುತ್ತಿತ್
ಮೋಹಕ್ ಮರ್ಳಾಕ್ವ. ೪೦

ಆನಗುಂಡ್ ಮಿಂಞಲೇ
ಇಂದ್ರಿಯತ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ
ಕೈಲಡ್‌ಕ ಕೊಂಡಿತ್
ಗ್ಯಾನತ್‌ನೊ ಬುದ್ಧಿನೊ
ದಂಡಾನೊ ಕೆಡ್‌ತುವ
ಪಾಪಕ್ ಮೊಳಿಯಾನ
ಆಸೆಂದೆಣ್ವ ಶತ್ರುನ
ಮಿಂಞ ನೀನ್ ಗೆಲ್ಲಂಡು ೪೧

ಇಂದಿರಿಯ ಬಲ್ಯದ್ಂದೂ
ಆಂಗ್ಂಜಿ ಮನಸ್ಂದೂ
ಆದ್ಂಗ್ಂಜಿ ಬುದ್ಧಿಂದೂ
ಆದ್ಂಗ್ಂಜಿ ಆತ್ಮಂದೂ
ಎಣ್ಣುವಳ ತಕ್ಕುಂಡ್. ೪೨

ಬುದ್ಧಿಕ್ಂಜಿ ಬಲ್ಲಿಯ
ಆತ್ಮತ್‌ಲೊರಪಾಯಿ
ಕೈಕೆಲ್ಲಿಯೂ ಕ್‌ಟ್ಟತ
ಆಸೆಂದೆಣ್ಣ ಶತ್ರುವ
ಕೈಲಡ್‌ಕಿ ಕೊವ್ವಂಡು'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರ್ಂದತ್. ೪೩

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ
ಪಣೆ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ,
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಗ್ಯಾನ ಜೋಗೆಡ್‌ಕನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೪

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
“ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್ಂದತ್:-
‘ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಅರ್ಜುನ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂಥ
ಈ ಜೋಗತ್ ಬಟ್ಟ್ನೆ
ಪಂಡ್ ನಾನ್ ಸೂರ್ಯಂಗ್;
ಎಣ್ಣೆತ್ ಕೊಡ್ತಿಂಜ;
ವೈವಸ್ವತ ಮನುಕ್
ಸೂರ್ಯನೆಣ್ಣೆತಿಂಜತ್;
ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ಮಹರಾಜಂಗ್
ಆ ಮನುವು ಎಣ್ಣ್ಚಿ. ೧

ಬಾಯಿ ಬಾಯಿ ಎಣ್ಣೆತ್
ಈ ತರತ್ ಬಂದಿಂಜ
ಜೋಗ ಬಟ್ಟೆ ನಲ್ಲಾನ
ರಾಜ ಋಷಿಯೆಲ್ಲಾರೂ
ನಲ್ಲರಿವು ಕೊಂಡಿಂಜ
ಕಾಲನ್ನನೆ ಪೋಪಕ.
ಆ ಜೋಗತ್ ಬಟ್ಟೆಲ್ಲಾ
ಕಾಡ್ ಕೂಡಿ ಪೋಚಿಲ. ೨

ನೀನ್ ಏಡ ಭಕ್ತನೂ
ಚಂಜಾದಿಯೂ ಆನಾಂಗ್
ಪಂಡೇ ಇಂಜ ಜೋಗೆಲ್ಲಾ
ನೀಕ್ ನಾನ್ ಎಣ್ಣುವಿ.
ಇದ್ ಪೆರ್ತ್ ನಲ್ಲದ್,
ಪೆರ್ತ್ ಗುಟ್ಟ್ ಉಳ್ಳದ್’
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ ೩

ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬನ್
ಈ ಬಾಕ್ನ ಕೇಟತ್:-
‘ಕೇಳೆನ್ನಡ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ
ನೀ ಪುಟ್ಟ್ನ ಇಪ್ಪರ
ಪಂಡೇ ಉಳ್ಳ ಸೂರ್ಯನ್
ನಿನ್ನಗುಂಡರಿಂಜದ್
ಎನ್ನನೆಂದರಿಯಡ್
ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಕಣೆ ೪

ದೇವಕಿರ ಮೋವನ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್:-
'ಒಂದ್ ಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ,
ನಾಕೂ ನೀಕೂ ಪಂಡ್‌ಂಜೀ
ಜನ್ಮ ಎಚ್ಚಕಾಯಿತೊ,
ಅದೆಲ್ಲಾ ನಾನರಿಯು;
ನೀನದೊಂದರಿಯಲ. ೫

ಪುಟ್ಟುವದ್ ಇಲ್ಲತ
ಆದ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆಗತ
ಸ್ವರೂಪುಳ್ಳೋನಾಚೇಂಗ್ಯೂ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕ್
ನಾನೇ ದೇವನಾಚೇಂಗ್ಯೂ,
ಏಡ ಕೈಲಡಂಗ್‌ನ
ಪುಟ್‌ಗುಣ ಬಲತೂ
ನಾಡ ಮಾಯ ಶಕ್ತಿಲೂ
ಜನ್ಮತ್‌ನೆಡ್‌ತವಿ. ೬

ಏದೇದೂ ಕಾಲತ್‌ಲ್
ಧರ್ಮ ಕೆಟ್ಟ್ ಪೋಯಿತ್
ಪಾಪವೇ ಪೆರ್‌ಪದೋ
ಅಕ್ಕ ನಾಡವತಾರ
ಭೂಲೋಕತೆಡ್‌ಪಿನೊ. ೭

ನಲ್ಲಯಂಗ್ ಇಂಬಾಯಿ
ಕೆಟ್ಟಯಂಗ್ ಅಂಬಾಯಿ
ಧರ್ಮ ಕಾಪಾಡುವಕ್
ಬೋಂಡಿಯ ಕಾಲತೆಲ್ಲಾ
ಮಮ್ಮಾಯತವತಾರ
ನಾನೆಡ್‌ತ್ ಬಪ್ಪಿನೊ. ೮

ಆದಿಯಾನೇಡವತಾರೊ
ನಾಕೆಯ್ಯುವ ಪಣೆನೊ
ಗುಟ್ಟರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಂವೊ
ಚತ್ತಲ್ಲಿ ಪರ್‌ಪ್‌ಲೆ-
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ ೯

ಮದ ಪೋಡಿ ಚೊಡಿನ
ಬುಟ್ಟಿತೆನ್ನ ನಂಬಿತ್
ಜಪ ತಪ ಕೆಜ್ಜಿತ್
ನಾಡ ಮರೆ ಬದ್ದವು
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧಾಯಿತ್
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ. ೧೦

ನನ್ನ ದಾರ್ ಎನ್ನನೆ
ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ವೊ ಅನ್ನನೆ
ಚಂದೋಳ ಪಡ್‌ತುವಿ.
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸೆಲ್ಲ
ನಾ ಪೋಪಳ ಬಟ್ಟೆಲ್
ಏಡ ಬಯ್ಯ ಬಪ್ಪಳ. ೧೧

ಕೆಜ್ಜ ಪಣೆ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್
ಆಶೆಯುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ದೇಬುವಳ ಪೂಜುವ.
ಮಾಲಪ ಕೀಕಾಯತ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಣೆಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಚೆರ್ಕ ಫಲ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೧೨

ಅದದ್ ಜನತ್‌ಡ
ಗುಣೊ ಪಣೆ ನೋಟಿತ್
ಪಟ್ಟಮಂದೂ ಕ್ಷತ್ರಿಯ
ವೈಶ್ಯ ಶೂದ್ರಂದೆಣ್ಣಿತ್

ನಾಲ್ ಜಾತಿ ಮಾಡ್‌ನ.
ನಾನೆಕ್ಕಲೂ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ಪಣಿಕ್ ಮೊಳಿಯಾಯಿ
ನಾನ್ ಇಪ್ಪದಿಲ್ಲೇಂಗ್ಯೊ
ಜಾತಿ ನಾಲ್ ಮಾಡಿಯ
ನಾನೇಂದ್ ಅರಿಂಜೋಳೊ ೧೩

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಸಮ್ಮಂಧ
ನಾಕೇದೊಂದೂ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ;
ಎನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣಿನೊ
ಕೆಜ್ಜಪಣಿಕೇದೋರೂ
ಫಲಕಾಸೆ ನಾಕಿಲ್ಲೆ.
ಎನ್ನಿಸ್ಸನರಿಂಜಿನೊ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟೊಂಡೂ
ಆರೊ ಬಾದಿಚಿರುಲೆ. ೧೪

ಇನ್ನನೆ ಅರಿಂಜಿತ್
ಸ್ವರ್ಗಕಾಸೆ ಮಾಡ್‌ನ
ಪಂಡಿಯ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜತ್
ಆನಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
ಪಂಡಿಯವು ಸುರುಲ್
ಕೆಜ್ಜ ಪೋಲೆ ನೀ ಕೆಯ್ಯ್. ೧೫

ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡು,
ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡ
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಕ್
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವೇ
ಗೊತ್ತಿಲ್ಲತೆ ಚೋತಿತ್,
ಅನ್ನತ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ನೀಕ್ ಎಣ್ಣಿ ತಪ್ಪಿನೊ.
ಅದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಕ
ನೀಕ್ ಕೇಡ್ ತಪ್ಪುವ. ೧೬

ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಇಂಥದೇಂದರಿವದೂ
ಕೆಯ್ತದೇಂದರಿವದೂ
ಕೆಯ್ಯಕಾಗತಂಥದ್
ಇಂಥದೇಂದರಿವದೂ,
ಕೆಯ್ಯತೇ ಇರಂಡ್ಯದ್
ಇಂಥದೇಂದರಿವದೂ,
ನಲ್ಲರಿವು ಕೊವ್ವಂಡು.
ಪಣಿರ ವಿಷಯತ್
ಅರಿವು ನೇಡಿ ಕೊವ್ವದ್
ಪೆರ್ತ್ ಬಲ್ಯ ನೈಪಾಪ ೧೭

ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಕೆಜ್ಜಿ ತ್‌ೕತ್ ಕೊಂಡಲ್ಲಿ
ಕೆಯ್ಯತೋಲೆ ತೋಂದಿತ್,
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಕೆಯ್ಯತೆಯೇ ಇಂಜಿತ್
ಕೆಟ್ಟುಂಡ್‌ಂದ್ ಕಂಡಂವೊ
ಪೆರ್ತ್ ಬುದ್ದಿಕಾರನ್-
ಜೋಗ ನೇಮಕಾರನ್,
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂವೊ
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡೋಲು. ೧೮

ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವೊ,
ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸಂಡ

ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ವ ತಿತ್ತ್‌ಲ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಬೆಂಜೋಪೊ,
ಅನ್ನತಂವೊ ಪಂಡಿತ. ೧೯

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆಯೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಕ್‌ಟ್ಪ್‌ನದ್ ಮದೀಂದ್
ದಾಡಾದನೆಲಿಕ್ಕತೆ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡುಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂದಾಪ್‌ಲೆ. ೨೦

ದಾಕ್ ಕೆಟ್ಟಾತಿಲ್ಲೆಯೊ
ತಾಂಡ ಮನೊ ಕಾಯವೂ
ಆಡ ಸ್ವಾಧೀನಿಪ್ಪದೋ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಏದೊರ್ ಮೊದತ್‌ಲೂ
ಕೊದಿಯೊಂದ್ ಬೆಕ್ಕತೆ
ಕಾಯತ್‌ಡ ಸಮ್ಮಂಧೇ
ಎನ್ನ್ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ಪಾಪವನ ಪೊದ್ದುಲೆ ೨೧

ದೇವಡ ದಯಗುಂಡ್
ಕ್‌ಟ್ಪ್‌ನದ್ ಮದೀಂದ್
ಉಟ್ಟಣೆ ಕುಳ್‌ರ್‌ನೊ

ಸುಖ ದುಃಖ ಏದ್‌ನೊ
ಒಂದೂ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡತೆ
ಮಚ್ಚರೊಂದೂ ಬೆಕ್ಕತೆ
ಕೆಜ್ಜದ್ ಕೇತ್ರಾನಕೊ
ಕೇತ್ರಾಗತೆ ಪೋನಕೊ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಂಜಿತ್
ಎನ್ನ್ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ಕೆಟ್ಟದೆಂದೂ ಇಪ್‌ಲೆ ೨೨

ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಮದ ಬೊಡಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಗ್ಯಾನತ್‌ಡ ಬಲತ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಮಾಡಿತ್
ದೇಬುವಕ್ ಡಾಯಿತ್
ಎನ್ನ್ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಪ್‌ಂಜಿ
ಉತ್ತಿತ್ ಕಡ್‌ಂದವ. ೨೩

ಪಾತ್ರ ನೆಯ್ಯ್‌ತಿತ್ತ್‌ನ
ಬ್ರಹ್ಮಂದ್ ನೆನತಂಡ್
ಕೆಯಿಬಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಂದೂ
ಕೆಯ್ಯುವದೂ ಬ್ರಹ್ಮಂದೂ
ಒಬ್ಬುದ್ದಿ ಮನತ್‌ಲ್
ಬ್ರಹ್ಮನ ನೆನತಕ
ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಸೇರುವ ೨೪

ಬೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಜೋಯಿಯ
ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವಕ
ಬಲಿನ ಕೊಡ್‌ಪಳ;
ಬೋರೆ ಬೆನ್ನ ಜೋಯಿಯ
ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ವ ತಿತ್ತ್‌ಲ್
ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ವ ನೆಯ್ಯ್‌ನ
ಬೂಕಿ ಹೋಮ ಮಾಡುವ ೨೫

ಇಂಙಾೞ ಬೆನ್ನ ಜೋಯಿಯ
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆಲ್ಲುವ

ಅಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್ತ್‌ಲ್
ಕೆಮಿ ಕೇಪ ಆಲಿನ
ಹೋಮ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ
ಇಂಞೂ ಚೆನ್ನ ಜೋಯಿಯ
ಸದ್ದ್‌ನೊ ತೊಡುವಾನೊ
ರೂಪೊ ಚೋದೂ ಗಮನೊ
ಇಂದ್ರಿಯಡ ತಿತ್ತ್‌ಲ್
ಹೋಮ ಮಾಡಿ ಚುಡುವ ೨೬
ಇಂಞ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಇಂದ್ರಿಯತ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ
ಜೀವತ್‌ನುಸ್‌ರ್‌ನೊ
ಜೀವತ್‌ಡ ಪಣಿನೊ
ಗ್ಯಾನತ್‌ಲ್ ಕತ್ತುವ
ಗ್ಯಾನತ್‌ಲಡಂಗ್‌ನ
ಮನಂದೆಣ್ವ ತಿತ್ತ್‌ಲ್
ಹೋಮ ಮಾಡಿ ಚುಡುವ ೨೭
ಚೆನ್ನ ಜನ ಯಜ್ಞತ್
ಪಣ ದಾನ ಮಡುವ,
ಚೆನ್ನ ಜನ ತಪತ್
ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ;
ಚೆನ್ನ ಜನ ಜೋಗತ್
ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ;
ಇಂಞೂ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಪೆರ್ತ್‌ ಪೆರ್ತ್‌ ನೈಚಿತ್
ಕಷ್ಟ ವ್ರತ ಮಾಡಿತ್
ವೇದವೆಲ್ಲಾ ಓದಿತ್
ಗ್ಯಾನ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ.
ಇಂಞೂ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಜೀವತ್‌ನುಸ್‌ರ್‌ನೊ
ಒಂದಾಯಿತ್ ಕೆಟ್ಟಿತ್
ಜೀವತ್‌ಲುಸ್‌ರ್‌ನೊ
ಉಸ್‌ರ್‌ಲ್ ಜೀವತ್‌ನೊ
ಹೋಮ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ ೨೮
ಇಂಞೂ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ತಿಂಬಾಲ್ ನಿರ್‌ಕಾಯಿ
ಪ್ರಾಣತ್‌ನ ಪ್ರಾಣತೇ
ಹೋಮ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ;
ಇನ್ನತವು ಎಲ್ಲಾರೂ
ಯಜ್ಞರಿಂಜಿಕೊಂಡವು;
ಪಾಪತ್‌ನ ಯಜ್ಞತ್
ತ್‌ೀಪವುಂದರಿಯಲು ೩೦
ಯಜ್ಞತ್‌ನ ಮಾಡಿತ್
ಮಿಕ್ಕ್‌ನಾನ ಉಂಬವು-
ಪಾಲ್‌ಕೂಳ್ ಉಂಬವು-
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ;
ಯಜ್ಞ ಮಾಡತವಂಗ್
ಭೂಮಿಲ್ ನೆಲೆಯಿಲ್ಲೆ.
ಅನ್ನಿಪ್ಪ ಕಾಲತ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಎನ್ನ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮ ೩೧
ಇನ್ನನೆ ಪಲತರ
ಯಜ್ಞತ್‌ಡ ಬಟ್ಟೆನ
ವೇದತ್‌ಲ್ ಎಣ್ಣುವ;
ಎಲ್ಲ ತರ ಯಜ್ಞವೂ

ಕೆಜ್ಜಕ್ಕಲೇ ಆಪಂದ್
ನೀನರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ನೀಕ್ ಸಲ್ಲದೆತ್ತುವ ೩೨
ಪಣಗುಂಡ್ ಮಾಡುವ
ಯಜ್ಞಕಿಂಜಿ ಮೂತದ್
ನಲ್ಲರಿವು ಕೊಂಡಿತ್
ಮಾಡುವಳ ಯಜ್ಞವೆ;
ಎಲ್ಲಾ ಕೆಜ್ಜ ಪಣೆಯೂ
ಇಚ್ಚಕೂ ಉಳಿಯತೆ
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನಡೊಳ್‌ಲ್
ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಂಗುವ ೩೩
ನಲ್ಲರಿವ ಗ್ಯಾನಿಯ
ಬುದ್ಧಿ ಎಣ್ಣೆ ತಕ್ಕುಲ;
ಆನಗುಂಡಯಂಗಡ
ಕಾಲ್ ಕಡ್ಡ ಬುದ್ಧಿತ್
ಪಾದ ಸೇವೆ ಮಾಡಿತ್
ಭಕ್ತಿಗುಂಡ್ ಕೇಟೋಳೊ. ೩೪
ಏದ್ ಗ್ಯಾನ ಬಂದಕ
ಮೋಹ ಆಪದಿಲ್ಲೆಯೊ,
ಅಂಥ ಗ್ಯಾನ ಬಂದಕ
ಎಲ್ಲಾ ಜೇವ ಜಂತುವೂ
ನ್‌ಡೊ ನಾಡೊ ಒಳ್‌ಲೇ
ಉಂಡ್‌ಂದೆಣ್ಣ ಕಾಂಬಳ ೩೫
ಎಲ್ಲಾ ಜೇವ ಜಂತುಲ್
ನೀನ್ ಬಲ್ಯ ಪಾಪಿಯೇ
ಆಯಿತುಂಡ್‌ಂದಾಂಬೇಂಗ್ಯೊ
ಪಾಪತ್ ಕಡಲ್‌ನ
ಗ್ಯಾನತ್ ಕಪ್ಪಲ್‌ಲೆ
ದಾಟಿತ್ ಕಡ್‌ಪಿಯ. ೩೬
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಅರ್ಜುನ,
ಮಾರ್‌ಟ್ಟಿತ್ ಕತ್ತುವ
ಅಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿರ್ತ್‌ಕ್
ಪುಳ್ಳಿ ಎಚ್ಚಕ್‌ಟ್ಟಿನೊ
ಬೂದಿ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವೋಲೆ
ಗ್ಯಾನಂದಣ್ವ ತಿರ್ತ್‌ಲ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಣೆ ಬೆಂಜಿತ್
ಡೂಂಡ್ ಪೋಪ, ಅರ್ಜುನ. ೩೭
ಗ್ಯಾನಕ್ ಸರಿಯಾನ
ಶುದ್ಧವುಳ್ಳ ಮೊದಲ್
ಈ ಲೋಕತ್ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ
ಜೋಗ ಕೇತ್ರಡಾಯಿನೊ
ಬೋಂಡಿಯಾನ ಕಾಲತ್
ತನ್ನಗುಂಡೇ ತಾನಾಯಿ
ಆ ಗ್ಯಾನ ಪಡೆಯುವ ೩೮
ಏದೋರ್ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ನಂದುಳ್ಳ ಪುರ್‌ಡುಂಡೋ,
ಗ್ಯಾನತ್‌ಡ ಬಲತ್
ನಂಬಿಕೆಯು ಬೆಚ್ಚಿತೊ
ಇಂದ್ರಿಯಲ್ಲಡ್‌ಕಿತೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಗ್ಯಾನ ಬೆರ್ರ್ಯ ಬಪ್ಪಳ
ಗ್ಯಾನ ಕ್‌ಟ್ಟ್‌ನನ್ನಕೆ
ಕಾಂತಿ ಕೂಡೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೩೯
ಗ್ಯಾನ ಇರ್ಲೆ; ಮಿಂಞಕ್

ಗ್ಯಾನರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಕ್
ಪಕ್ಕಲ್ ಪುರ್‌ಡಿಲ್ಲೆ;
ಎಲ್ಲಾಂಗಿಂಜೂ ಮಿಂಞಲ್
ನಂಬಿಕೆಯೇ ಇಲ್ಲೇಂಗಿ
ಇಲ್ಲಿ ಸುಖ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟುಲೆ ೪೦

ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಿತ್
ಪಣಿಯೊಂದೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಗ್ಯಾನತ್‌ಡ ಬಲತ್
ಸಂಶಯು ಕಳ್ಚಿನೊ
ಅಂಥ ಗ್ಯಾನಕಾರಳ
ಏದೊರ್ ಪಣಿಯೊಂದೂ
ಎಂದೂ ಬಾದಿಚಿರುಲೆ ೪೧

ಆ ನಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ
ಆ ಗ್ಯಾನತ್ ಪುಟ್ಟ್‌ನ
ಮನತ್ ಸಂಶಯೆಲ್ಲಾ
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ವ ಕತ್ತಿಲ್
ಕೆತ್ತಿ ಚೂರೆ ಇಟ್ಟಿತ್
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಂಡು'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರ್‌ಂದತ್" ೪೨

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ
ಗ್ಯಾನ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಸನ್ಯಾಸಿ ಜೋಗತ್‌ನ
ಕೈಕೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವನ. ೪೩

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೫

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
“ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬನ್
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್ಂದತ್:-
‘ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ,
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡಿಪ್ಪಾನೊ
ದಂಡಾನೊ ಪರ್ಂದಿಯ.
ಈ ದಂಡಾಂಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಏದ್ ಪೆರ್ತ್ ನಲ್ಲದ್?
ಆಂಜಿ ನೋಟಿತೆಣ್ಕೊಮ್ಮ’
ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಕಣೆ ೧
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್ಂದತ್:-
‘ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಾಲೂ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡಿಪ್ಪಾಲೂ
ನಲ್ಲದುಡ್ ದಂಡಾಲೂ;

ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಾಂಗಿಂಜಿಯೂ
ಕೆಯ್ಯುವದೇ ನಂದಾಪ ೨
ಆರ್‌ಕ್ ಚೊಡಿಯಿಲ್ಲೆ
ದಾರ್‌ಕ್ ಕೊಡಿಯಿಲ್ಲೆ
ಅಂಥವನೇ ಸನ್ಯಾಸಿ;
ಚೊಡಿಂಜೂ ಮದಿಪ್‌ಂಜೂ
ತಪ್ಪಿತುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ಪಣಿಕಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟ್‌ಂಜಿ
ನೈಪಿಲ್ಲತೆ ತಪ್ಪಿತ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಸೇರುವ. ೩
ಸಾಂಖ್ಯೊ, ಜೋಗೊ ದಂಡಾನ
ಬೋರೆ ಬೋರೆಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಅರಿಯತ ತಿರಿಯತ
ಮಾಲವರೆ ಎಣ್ಣುವ;
ಅರಿಂಜವನ್ ಎಣ್ಣುಲೆ.
ಏದಾಂಬೇಂಗ್ಯೊ ಒಂದಾನ

ಬಾಯೋಡತೆ ಮಾಡಿನೊ
ದಂಡಾಂಡೊ ಫಲತ್‌ನ
ತಪ್ಪತೆ ಪಡೆಯಲು ೪
ಸಾಂಖ್ಯ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿನೊ
ಕ್‌ಟ್ಟುವಳ ನಲ್ಲದ್
ಜೋಗ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿನೊ
ತಪ್ಪತೆ ಪಡೆಯಲು;
ಸಾಂಖ್ಯೊ, ಜೋಗೊ ದಂಡಾನೊ
ಒಂದೇಂದ್ ಆರಿಂಜಂವೊ
ನಲ್ಲರಿವು ಉಳ್ಳಂವೊ ೫
ಕೆಯ್ಯ ಜೋಗ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಸನ್ಯಾಸ್ಯಾಯಿಂತಿಪ್ಪದ್
ಆಪಕುಳ್ಳದಲ್ಲಲ್ಲ;
ಗ್ಯಾನಗುಂಡ್ ಮಾಲವ
ಪಣಿ ಜೋಗ ಮಾಡಿನೊ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ. ೬
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಿತ್
ಮನ ಶುದ್ಧ ಇಂಜಿತ್
ತಾಂಡ ಕಾಯ ಸ್ವಾಧೀನ
ತಾನೆಡ್‌ತ್ ಕೊಂಡಿತ್
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆದ್ದಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
ತನ್ನ ಪೋಲೆ ಕಂಡಿತ್
ಎನ್ನ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ಪಾಪವಂಗ್ ತಟ್ಟುಲೆ. ೭
ಗ್ಯಾನ ಗುಟ್ಟರಿಂಜಂವೊ
ಜೋಗ ನೇಮತಿಪ್ಪಕ

ತಾನೊಂದಾನೊ ಮಾಡುಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ನೆನಕಂಡು
ನೋಟಿಯಂಡೂ, ಕೇಟಂಡೂ
ತ್‌ಂಡಿಯಂಡೂ, ತೊಟ್ಟಂಡೂ,
ನಾತ್‌ಚಂಡೂ, ಉಂಡಂಡೂ,
ನಡ್‌ಂದಂಡೂ, ಒರಿಯಂಡೂ,
ಉಸ್‌ರ್ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಂಡೂ. ೮
ತರ್ಕ್‌ನ ಪರ್‌ಂವಂಡೂ
ತ್‌ೀಟ ಉಚ್ಚೆ ಆಟ್ಯಂಡೂ,
ಮನ್‌ಸ್‌ಕೆಲ್ಲಡ್‌ತಂಡೂ,
ಕಣ್ಣ್‌ನ ತೊರ್‌ಂದಂಡೂ,
ಮುಚ್ಚಿಯಂಡೂ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ಆಪ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾಲೂ
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಅಂಡಾಂಡ
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಗೇನ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ ೯
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಬ್ರಹ್ಮಂಗೊಪ್ಪ್‌ಚಿಟ್ಟಿತ್
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಕ,
ನೀರ್‌ಲೇ ಬೊಳಂದಂಥ
ಕೆಂದಾವರೆ ಪೂವ್‌ಕ್
ನೀರ್ ಕೆಂದತನ್ನಕೆ
ಪಾಪವನ ಪೊದ್ದುಲೆ. ೧೦
ಜೋಯಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂವೊ
ಮನ ಶುದ್ಧಕಾಯಿತ್
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಕಾಯತೂ ಮನಸ್‌ಲೂ

ಬುದ್ಧಿಲೂ ಇಂದ್ರಿಯತೂ
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ ೧೧

ಜೋಯಿಯಾನ ಮಾಲವ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಮಾದೇವಂಡ ಮೀದಲ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಶಾಂತಿನ ಪಡೆಯುವ
ಜೋಗ ಮಾಡತವನ್
ಎಲ್ಲಾ ತಾಂಗೆ ಬೋಂಡೂಂದ್
ಕೆಟ್ಟ ಆಸೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಫಲಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಕೆಟ್ಟ್ ಪೋಪ, ಅರ್ಜುನ. ೧೨

ಮನ ಸ್ವಾಧೀನುಳ್ಳಂವೊ
ಪಣಿಯೆಂದೂ ಮನತ್
ಗೇನ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಒಯಿಂಬ ಕಣ್ಣ್ ಕಾಯತ್
ತಾನೊಂದಾನೊ ಮಾಡತೆ
ಮಾಡಿಚಿತ್ತೂ ಕೊವ್ವತ್
ಚಂಮೋಳತೆ ಇಪ್ಪಳ. ೧೩

ಮಾದೇವನ್ ಜನಕ್
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಬುದ್ಧಿನೊ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿನೊ
ಪುಟ್ಟ್‌ಚಿಟ್ಟ್ ತಪ್ಪ್‌ಲೆ;
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಸಮ್ಮಂಧವೂ ತಪ್ಪ್‌ಲೆ;
ಪುಟ್ಟ್‌ನ ಗುಣತ್‌ಲೇ
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಆಪಳ. ೧೪

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಳ
ಮಾದೇವಪ್ಪ ದೇವ್ವೈಯ್ಯ.
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಡ
ಪಾಪೊ ಪುಣ್ಯೊ ಒಂದಾನೊ
ತಾನೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವುಲೆ.
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಕೆಟ್ಟಾಲ್
ಮುಚ್ಚಿತಿಪ್ಪಾಂಗಾಯಿತ್
ಜೀವ ಜಂತು ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಬುದ್ಧಿಕೆ ಕೆಳಪಾಪ. ೧೫

ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಆಗ್ಯಾನೆಲ್ಲಾ ಪೋಯಿತ್
ಗ್ಯಾನ ಬಂದ್ ಕೊಂಡಿತೊ
ಅಸ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಬಂದಕ
ಸೂರಿಯನ ಕಾಂಬೋಲೆ
ದೇವ್ವೈಯ್ಯನ ಕಾಂಬಳ. ೧೬

ಆಲೇ ಬುದ್ಧಿ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಆದ್‌ಲೇ ಮನಸ್‌ಟ್ಟ್
ಆದ್‌ಲೇ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ಅದೇ ಗತಿಂವಣ್ಣಿತ್
ನಂಬಿಯಂಡ್ ಇಂಜಿನೊ
ಅಂಥಯಂಗ್ ಗ್ಯಾನತ್
ಪಾಪತ್‌ಂಜಿ ತಪ್ಪಿತ್
ಚತ್ತಕ ಪರೆಯತ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ. ೧೭

ಎಲ್ತ್ ಶಾಸ್ತ್ರಂಜಿತ್

ಸಾಧುವಾಯಿತುಳ್ಳಂಥ
ಪಟ್ಟಮನೊ ಪಾರ್ವನೊ,
ಗೋವು, ಆನೆ, ನಾಯಿನೊ
ಚಾಂಡಾಳ ಪೊಲೆಯನೊ
ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ಓರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬಳ. ೧೮

ಆಡ ಮನ ಅನ್ನನೆ
ಇನ್ನತ ಮೊದಲ್‌ಲ್
ಸಮವಾಯಿತಿಪ್ಪದೊ
ಅನ್ನತ ಮಾಲವನ್
ಈ ಭೂಮಿಲೇ ಇಂಜಂಡ್
ಸ್ವರ್ಗತ್‌ನ ಗೆದ್ದಂವೊ
ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವನೆಕ್ಕಲೂ
ದೋಷವಿಲ್ಲತಂಥಂವ,
ಎಲ್ಲಾ ಸಮ ಕಾಂಬಂವೊ;
ಆನಗುಂಡ್ ಇಂಥಂವೊ
ಆ ದೇವಡ ಮೀದಲ್
ಮನ ಬೆಚ್ಚಂವಾಚಿಲ. ೧೯

ಮೋಹಿಚತೆ ಇಂಜಂಡ್
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಇಂಜಿತ್
ಬ್ರಹ್ಮನ ಅರಿಂಜಂಡ್
ಆ ದೇವಂಡ ಮೀದಲ್
ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಕ.
ನಲ್ಲದಾನ ಕಾಲತ್
ಚಂಮೋಳತ್ ಹಿಗ್ಗುಲೆ;
ಕೆಟ್ಟದಾನ ಕಾಲತ್
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತಿಪ್ಪ್‌ಲೆ. ೨೦

ಪೊರಮೆಯುಳ್ಳಾನೇದೊಂದೂ
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತ
ಆತ್ಮ ಸುಖ ಉಳ್ಳಂವೊ
ಬ್ರಹ್ಮ ಜೋಯಿಂದೆಣ್ಣಿತ್
ತಪ್ಪತ ಸುಖತ್‌ನ
ಎಕ್ಕಲೂ ಪಡೆಯುವ ೨೧

ವಿಷಯತ್‌ಡ ಸಮ್ಮಂಧ
ಕ್‌ಟ್ಟುವ ಸುಖವೆಲ್ಲಾ
ಪಿಂಞ ದುಃಖ ತಪ್ಪಳ;
ಅಂಥ ಸುಖಕೆಕ್ಕಲೂ
ತಲೆ ಮೂಲ ಇಪ್ಪಳ;
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಆಂಗ್ ಕೊದಿ ಮಾಡುಲೆ. ೨೨

ಪೂವ್ ಜೀವಡಂಗಣೆ
ಆಸೆಡೋ ಚೊಡಿಯಿಡೊ
ತಿತ್ತ್‌ನ ತಡ್‌ಪಕ್
ಕಯ್ಯುವಳ ಮಾಲವ
ಆವನೇ ಜೋಯಿ-ಸುಖಿಯು. ೨೩

ಆರಾರ್ ತಾಂಡಾತ್ಮತೇ
ಸುಖತ್‌ನೊ ಚಂದೋಳೊ
ಬೊಳಿಯೆಲ್ಲಾ ಕಂಡವೊ
ಅಂಥ ಜೋಯಿಯೆಲ್ಲಾರೂ
ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪಾಯಿತ್
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ. ೨೪

ಸಂಶಯೆಲ್ಲಾ ನೀಕಿತ್
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ

ನಲ್ಲಾನೇ ನೆನತಂಡ್
ಎಲ್ಲಾ ಪಾಪ ನೀಕ್‌ನ
ಗ್ಯಾನಿಯಾನ ಋಷಿಯ
ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಸೇರುವ. ೨೫

ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಮನಸ್‌ನಡ್‌ಕಿತ್
ನಲ್ಲ ನೇಮತುಳ್ಳಂಥ
ತನ್ನ ತಾನರಿಂಜಂಥ
ಮಾಲವಡ ಪಕ್ಕಲ್
ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನಿಪ್ಪಳ. ೨೬

ಪೊರ್‌ಮೆ ಉಳ್ಳ ಸಮ್ಮಂಧ
ಪೊರ್‌ಮೇ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್,
ಕುಯಿಬ್‌ಡ ನಡುವುನ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ನೋಟ್ಯಂಡ್
ಮೂಕ್‌ಲುಳ್ಳ ಸೊಳ್ಳೆಲ್
ಕಾತ್ ಸಮ ಬುಟ್ಟಿತ್ ೨೭

ಇಂದ್ರಿಯ, ಮನ, ಬುದ್ಧಿ
ಕೈಲಡ್‌ಕಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಸ್ವರ್ಗಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಆಸೆ, ಪೋಡಿ, ಚೊಡಿನ
ಬುಟ್ಟಿತುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಸೇರುವ. ೨೮

ಪದಿನಾಲ್ ಲೋಕಕ್ಕೂ
ನಾನೇ ದೇವಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಯಜ್ಞ ತಪಯೆಲ್ಲಾನೊ
ನಾನೇ ಕೊವ್ವಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ನಾನೇ ಮಿತ್ರಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಲೋಕತ್‌ನ ಮಾಡ್‌ನ
ದೇವಂದೆನ್ನರಿಂಜಿತ್
ಆರಾರ್ ನಡ್‌ಪನೊ
ಆಯಂಗ್ ಶಾಂತಿ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರ್‌ಂದತ್" ೨೯

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ಸನ್ಯಾಸಿ ಜೋಗತ್‌ನ
ಎಂಗ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ;
ಆತ್ಮ ಜೋಗೆಡ್‌ಕನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೬

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
"ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮನ್
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್ಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಆರ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವೋ
ಅಂಥವನೇ ಸನ್ಯಾಸಿ-
ಅಂಥವನೇ ಜೋಯಿಯು;
ಮನೆ ಮಾರ್ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಯಾಗ ಯಜ್ಞ ಬುಟ್ಟಿತ್
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಮುಂಡತಿಪ್ಪ ಮಾಲವ
ಸನ್ಯಾಸಿಯೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲ -
ಜೋಯಿಯಾಪದಿಲ್ಲೆಲ್ಲ
ಸನ್ಯಾಸವೂ ಜೋಗವೂ
ದಂಡೂ ಒಂದೇ ಅರ್ಜುನ;
ಮಿಞಕುಳ್ಳಂದೆಣ್ಣುವ
ಆಸೆ ಬುಡತಿಂಜಕ
ಎಂದೂ ಜೋಯಿಯಾಪ್ಲೆ! ೨
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡುವ
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಮಾಲೋಂಗ್
ಕೆಯ್ಯುವದೇ ಬಟ್ಟೆಂದೂ,
ಜೋಗ ಪೂರ ಮಾಡ್ನ
ಮಾಲವ ಮನ್ಸಂಗ್
ಗ್ಯಾನ ಪೂರ ಬಪ್ಪಕ್
ಶಾಂತಿ ಮನ ಬಟ್ಟೆಂದೂ
ನೀನರಿಂಜಿ ಕೊಂಡೋಳೆ. ೩
ಏದೂರ್ ಮನ್ಸನ್
ಇಂದ್ರಿಯತ್ ಆಪಳ
ವಿಷಯತ್ಲೂ ಪಣಿಲೂ
ಆಸೆಲ್ಲತಿಪ್ಪನೋ
ಮಿಂಞಕುಳ್ಳ ಏದೊಂದೂ
ಮನತ್ ನೆನಪ್ಲ್ಯೋ
ಅನ್ನತ ಮನ್ಸಂಗ್

ಜೋಗ ಆಚಿಂದೆಣ್ಣಲು ೪
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
ತನ್ನಗುಂಡ್ ತಾನಾಯಿ
ಉದ್ದಾರಾಯಿ ಕೊವ್ವಂಡು;
ತನ್ನ ಪಾಳ್ ಮಾಡುವ
ಪಣಿ ಕೆಯ್ವಕಾಗಲ್ಲ;
ಎನ್‌ಂಗ್‌ೕಂದ್ ಎಣ್ಣನೊ
ತಾಂಗ್ ತಾನೇ ಬೆಂದುವು;
ತಾಂಗ್ ತಾನೆ ಶತ್ತುರು. ೫
ಬುದ್ಧಿಗುಂಡ್ ದಾರೊಬ್ಬೊ
ತಾಂಡಮನ ಗೆಲ್ಲುವೊ
ಆವನ್ ತಾಂಗೆ ಬೆಂದುವು;
ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
ತನ್ನ ತಾಂಗೇ ಶತ್ತುರು
ಮಾಡಿಕೊವ್ವ, ಅರ್ಜುನ. ೬
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಶಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಮಾಲೋಸ್
ಉಟ್ಟಣ ಕುಳ್‌ರ್‌ಲೂ
ಸುಖತ್‌ಲೂ ದುಃಖತೂ
ಮನ, ಮಾನಕೇಡ್‌ಲೂ
ಆತ್ಮ ಗಟ್ಟಿಯಾಯಿತ್
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪಳ. ೭
ಶಾಸ್ತ್ರರಿಂಜ ಗ್ಯಾನತೂ
ತಾನರಿಂಜ ಗ್ಯಾನತೂ
ಕ್‌ಟ್ಸ್‌ಸದ್ ಮದೀಂದ್
ಪಾರೆ ಕಲ್ಲ್ ತಾಂಬೋಲೆ
ಒರಪಾಯಿತ್ ಇಂಜಂಡ್
ಇಂದ್ರಿಯಲ್ಲ ಗೆದ್ದಿತ್
ಮಣ್ಣ್ ಕಲ್ಲ್ ಪೊನ್ನೆಲ್ಲಾ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಂಡಂಥ
ಜೋಗ ನೇಮಕಾರನ
ಜೋಯಿಂವೆಲ್ಲಾರೆಣ್ಣುವ. ೮
ನಲ್ಲಗಾಂಡ್‌ಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಗೇನ ಮಡುವವನ್,
ಮಿತ್ತ್‌ರನ್, ಶತ್ರುವೊ,
ಬೋರೆ ದಾಡೊ ನಲ್ಲಾನೊ
ಗೇನ ಮಾಡತವನ್,
ದಾರೇಂಗೆನ್ನೇಂಗಾಡ್‌ಂದ್
ಗೇನ ಮಾಡುವವನ್.
ಚೊಡಿಕಾರ, ಬೆಂದುವೊ
ನಲ್ಲವನೊ, ಪಾಪಿಯೂ,
ಇಂಥ ಎಲ್ಲಾಡಲ್ಲಿಯೂ
ಒರೇ ಬುದ್ಧಿಲಿಪ್ಪಂವೊ
ಬಲ್ಲಿಯ ಮನ್‌ಸನ್. ೯
ಜೋಗ ನೇಮಕಾರನ್
ಒಬ್ಬರಿಲ್ಲತಲ್ಲಿಯೇ
ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಇಂಜಂಡ್
ಕಾಯ ಮನ ದಂಡಾನೊ
ಕೈಲಡ್‌ಕಿಕೊಂಡಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಆಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲ ನೇರತೂ
ಮನ ಜೋಗ ಮಾಡಂಡು. ೧೦
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಉಳ್ಳಲ್ಲಿ
ಎಕ್ಕಲೂ ಅಳ್‌ಪಕ್

ಜಾಗ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಳ್‌ಕಂಡು;
ಬಯಂಪದಾಡ್ ತಾಪಾಡ್
ದಂಡೂ ಪೆರ್ಚ್ ಆಗಲ;
ಅಂಥ ಜಾಗ ನೋಟಿತ್
ದರ್ಬೆನ ಬಿರಿಚಿತ್
ಆದ್‌ಂಗೊಂದ್ ಮೀದಲ್
ಕೆಂಗಡಮ ತೋಲಾಯಿ
ಆಂಡ ಮೀದ ವೈತ್ರವೂ
ಬಿರಿಚಿತಳ್‌ಕಂಡು. ೧೧

ಆ ಜಾಗತಳ್‌ತೆತ್
ಇಂದ್ರಿಯತೂ ಮನತೂ
ಆಪಳ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ನಿಪ್ಪ್‌ಚಿಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
ಒಂದಾಲೆ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
ತಾಂಡ ಆತ್ಮ ಶುದ್ಧಕ್
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಂಡು. ೧೨

ಮೇಲ್ ಮಂಡೆ ಬೋಳೆನ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಆಲ್ಲಾಡತಳ್‌ತಂಡ್
ದಿಕ್ಕೊಂದಾನೊ ನೋಟತೆ
ತಾಂಡ ಮೂಕ್ ತುದಿನ
ನೋಟಿಯಂಡ್ ಇಂಜಿತ್ ೧೩

ಶಾಂತಿ ಮನಡಾಯಿತ್
ಪೋಡಿಯೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ನೇಮತ್
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಬುದ್ದಿನೆಲ್ಲಾ ಏಡಲ್ಲಿ
ಬೆಚ್ಚಿ ಜೋಯಿಯಾನಂವೊ
ಏಡ ಮೀದ ಗೇನತ್
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಕ್ಕಂಡು. ೧೪

ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಜೋಯಿಯಾನ ಮಾಲವ
ಎಕ್ಕಲೂ ಮನಸ್‌ನ
ಈತರ ಜೋಗತ್‌ಲ್
ಬೆಚ್ಚಂಡಿಂಜದಾಚೇಂಗಿ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ತಪ್ಪಳ
ಏಡ ಶಾಂತಿ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೧೫

ಪೆರ್ಚ್ ಕೂಳ್ ಉಂಡಿನೊ
ಉಣ್ಣತೆಯೇ ಇಂಜಿನೊ
ಪೆರ್ಚ್ ನೇರ ಒರಿನೊ
ಒರಕಿಲ್ಲತೆ ಇಂಜಿನೊ
ಜೋಗ ಎಂದೂ ಕ್‌ಟ್ಟುಲೆ. ೧೬

ನಲ್ಲ ತಿಂಡಿ ತಿಂದಂಡ್
ಚಂದೋಳತ್ ಇಂಜಂಡ್
ಕೈಲಾಷದ್ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
ಕಾಲ ನೇರರಿಂಜಂಡ್
ಬುದ್ಧಂಡೆದ್ದಂಡಿಂಜಿನೊ
ದುಃಖ ತ್‌ಪ ಜೋಗವು
ಕ್‌ಟ್ಟುವಳ ಅರ್ಜುನ. ೧೭

ಎಕ್ಕ ಗೆದ್ದ ಮನಸ್
ಆತ್ಮತ್‌ಲೇ ನಿಪ್ಪದೊ,
ಅಕ್ಕ ಏದ್ ಮೊದತೂ
ಆಸೆ ಇಲ್ಲತಾಯಿತ್

ಜೋಯಿಂದೆಣ್ಣ ಕೊಂಬುವ. ೧೮
ಕಾತ್ ಬೀಜತನ್ನತ
ಜಾಗತ್‌ಲ್ ಬೆಚ್ಚಂಥ
ಕತ್ತುವಳ ಬೊಳಕ್
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪೋಲೆ,
ಮನಸ್‌ನಡ್‌ಕಿತ್
ಆತ್ಮ ಜೋಗ ಮಾಡುವ
ಜೋಗ ನೇಮಕಾರಳ
ಕಂಡಕ ಅರಿಯುಲ. ೧೯
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ
ಮನಸ್‌ಡ ಜೋರ್‌ನ
ಜೋಗ ನೇಮ ಬಲತ್
ತಡೆ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವದೊ
ವಿಷಯತ್‌ಡ ದೆಸೆಂಜಿ
ಬೆಮ್ಮರಿಂಜಿ ನಿಪ್ಪದೊ,
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ
ಶುದ್ದ ಮನತಿಂಜಿತ್
ತಾಂಡೊಳ್‌ಲೇ ಆತ್ಮನ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡಿತ್
ಚಂದೋಳ ನಲಿವದೊ, ೨೦
ಇಂದ್ರಿಯಕ್ ಕಾಣತೆ
ಬುದ್ಧಿ ಮಾತ್ರ ನೋಟುವ
ಬಲ್ಲಿಯ ಸುಖವುಂಡೊ,
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ
ಆ ಸುಖನರಿವದೋ,
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ
ಆತ್ಮತ್‌ಡ ನೇರಾನ
ರೂಪತ್‌ನ ನೋಟಿತೊ
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪದೋ, ೨೧
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ
ಅದಲ್ಲತೆ ಇಞ್ಞೊಂದೂ
ಬಲ್ಲಿಯದ್‌ಂದೆಣ್ಣತ್
ಗೇನ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೊ,
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ
ಎನ್ನ್ ದುಃಖೊ ಬಂದಕ
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪದೋ, ೨೨
ದುಃಖತ್‌ಡ ದೆಸೆಂಜಿ
ತಪ್ಪ್‌ಚುವ ಆ ನೆಲೆ
ಜೋಗತ್ ನೆಲೆಯಾಪ.
ಅಂಥ ಜೋಗ ನೇಮವೇ
ಬೇಜಾರೊಂದೂ ಇಲ್ಲತೆ
ಮಾಡಿಯಂಡೇ ಇಕ್ಕಂಡು. ೨೩
ಮಿಂಞಕುಳ್ಳಂದೆಣ್ಣತ್
ಪುಟ್ಟುವಂಥ ಆಸೆನ
ಮನಸ್‌ಡ ಬಲತ್
ಬೇರೋಡೆ ಬಲಿಚಿತ್
ಇಂದ್ರಿಯಡ ಕೂಟ್‌ನ
ಎಲ್ಲಾ ತರ ಗೆದ್ದಿತ್. ೨೪
ಆನೆ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಿತೂ
ಒರಪಾನ ಬುದ್ಧಿಲೂ
ಚೆನ್ನ ಚೆನ್ನಂಗಾಯಿತ್
ವಿಷಯತ್‌ಂಜಿ ತಪ್ಪಿತ್
ಮನಸ್‌ನ ಆತ್ಮತ್
ಒರ್‌ಪಾಯಿ ಬೆಚ್ಚಿತ್

ಏದೊರ್ ಮೊದಲ್‌ಕೂ
ಆಸೆ ಮಾಡತಿಕ್ಕಂಡು. ೨೫

ಸ್ಥಿರವಿಲ್ಲತನ್ನನೆ
ಅಲ್ಲಾಡುವ ಮನಸ್
ಏದೇದ್ ವಿಷಯತ್
ಅಲ್ಲಾಡಿಯಂಡಿಪ್ಪದೋ
ಅದದ್ ವಿಷಯಂಜಿ
ಕೆಟ್ಟುವಂಜಿ ಕೋಂದಿತ್
ಆತ್ಮತ್‌ಲಡ್‌ಕಂಡು. ೨೬

ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ತಪ್ಪಂಥ
ರಜೋಗುಣ ಪೋಯಿತ್
ಆಕ್ ಮನ ನಲ್ಲೋಣೆ
ಕೈಲಡಂಗಿತಿಪ್ಪದೊ,
ಪಾಪ ಪೊದ್ದಿತಿಲ್ಲತ
ಬ್ರಹ್ಮ ಪೊದ್ದಿತುಳ್ಳಂಥ
ಅನ್ನತೋರ್ ಜೋಯಿಕ್
ನಲ್ಲ ಸುಖ ಕ್‌ಟ್ಟುವ. ೨೭

ಈ ತರತ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಮನಸ್‌ನ ಜೋಗತ್
ಕೈಲಡ್‌ಕಿಪ್ಪಂಥ
ಪಾಪ ಮಾಡತನ್ನತ
ಜೋಗ ನೇಮಕಾರನ್
ನೈಪ್ ನೇಮಕಾರನ್
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣುವ
ಬಲ್ಲಿಯ ಸುಖತ್‌ನ
ನಲ್ಲೋಣೆ ಪಡೆಯುವ. ೨೮

ಈ ಜೋಗ ಫಲತ್‌ಲ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಆನಂವೊ
ಎಕ್ಕಲೊರೇ ಲೆಕ್ಕತ್
ನೋಟಿಯಂಡ್ ಇಪ್ಪಂಜಿ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲ್
ಆತ್ಮತ್‌ನ ಕಂಡಂಡೂ
ಆತ್ಮತ್‌ಲ್ ಕಂಡಂಡೂ
ನೋಟಿಯಂಡೆ ಇಪ್ಪಳ. ೨೯

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ದಾರೆನ್ನ
ಕಂಡ್‌ಂಗುಂಡ್ ಇಪ್ಪನೋ,
ನಾಡಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಕಂಡ್‌ಂಗುಂಡ್ ಇಪ್ಪನೊ
ಅನ್ನತಂವಂಗೆಕ್ಕಲೂ
ನಾನಿಲ್ಲತೆ ಆಪ್‌ಲೆ;
ನಾಕೂ ಎಕ್ಕಲವನ
ಇಲ್ಲತೆಯೇ ಆಪ್‌ಲೆ. ೩೦

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲೂ
ಇಪ್ಪ ನಾನೇಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಎನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ
ಜೋಯಿ ಎನ್ನನುಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ನಾಡಲ್ಲಿಯೇ ಇಪ್ಪಳ. ೩೧

ಆರ್ ತಾಂಡ ಕಣ್ಣ್‌ಲೇ
ಸುಖ ದುಃಖ ದಂಡಾನೊ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬನೊ
ಅಂಥವನೇ ಬಲ್ಲಿಯ
ಜೋಯಿಂದ್ ನಾನೆಣ್ಣುವಿ.'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್. ೩೨

ಆ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟಿತ್

ಚೀಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
'ಒಂದ್ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ,
ಒರೇ ರೀತಿ ನೋಟುವ
ಜೋಗ ನೀನ್ ಎಣ್ಣಿಯ;
ಆನಕಿಕ್ಕ ದೇವೈಯ್ಯ,
ಮಾಲವಡ ಮನಸ್
ಅಲ್ಲಾಡಿಯಂಡಿಪ್ಪಳ;
ಆನಗುಂಡ್, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
ಆ ಜೋಗ ನೆಲೆಯಾಯಿ
ಕ್‌ಟ್ಟುವ ಕೊಯವಿಲ್ಲೆ. ೩೩

ಅಲ್ಲಾಡುವ ಮನಸ್
ಕೆಟ್ಟ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಪದೆ
ಆಂಡ ಪಣೆ ಕಾಂಬಳ;
ಮನಸ್‌ನರಿವಕ್
ಆಪದಿಲ್ಲೆ, ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ;
ಕಾತ್ ಪೋಲೆ ಉಳ್ಳಂಥ
ಮನಸ್‌ನ ಗೆಲ್ಲುವ
ಬಟ್ಟೆ ನಾಕ್ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ ೩೪

ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್:-
'ಅಕ್ಕು ಕೇಳ್ ಬಂಬನೆ,
ನಿಂದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲತ
ಮನಸ್‌ನ ಗೆಲ್ವದ್
ನೈಪ್‌ಂದ್ ನಾನರಿಯು;
ಆನಕಲೂ ಅರ್ಜುನ
ನೇಮ ನೀನ್ ಮಾಡಿತ್
ಆಸೆನೆಲ್ಲಡ್‌ಕಿನೊ
ಗೆಲ್ಲಲು ಮನಸ್‌ನ. ೩೫

ದಾಕ್ ಮನ ಚೋತ್‌ಲ್ಯೋ
ಜೋಗವಂಗ್ ಆಪ್‌ಲೆ
ಎಂದರಂಜಿತುಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ದಾಕ್ ಮನಡಂಗುವೋ
ಅವನುಪಾಯ ಮಾಡಿನೊ
ಜೋಗವಂಗ್ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ ೩೬

ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
'ಪುರ್‌ಡ್ ನಲ್ಲೊಣೆಂಜಿತೂ
ಮನಸ್‌ನಡ್‌ಕತೆ
ಜೋಗ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವಕ
ಮನಲ್ಲಾಡಿ ಪೋಚೇಂಗಿ
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡ್‌ನ
ಪೂರ ಫಲ ಕ್‌ಟ್ಟತೆ
ಏದ್ ನೆಲೆ ಆಪದೊ? ೩೭

ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಬಟ್ಟೆನ ಅರಿಯತೆ
ಏಮುಪಾಯ ಮಾಡಿನೊ
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಆಗತೆ
ದಂಡ್ ಕಡೆ ನಷ್ಟಕ್
ಗುರಿಯಾಯಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಬೀಜುವಳ ಕಾತ್‌ಕ್

ಮೋಡ ಚೂರ್ ಆನೋಲೆ
ಆಯಿ ಪೋಪೊ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮ. ೩೮
ನಾಡ ಮನ ಸಂಶಯ
ಪೂರ ನೀ ಬುಡ್‌ತಂಡು
ನೀನಲ್ಲತೆ ಪೋಚೇಂಗಿ
ಬದುಕುವ ಆಳಿಲ್ಲೆ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ ೩೯
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ್ ಪರ್‌ಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಈ ಲೋಕತ್‌ಲಾಯೋಡ್
ಮೇಲ್ ಲೋಕತಾಯೋಡ್
ಕೇಡೇದೊಂದೂ ಆಪ್‌ಲೆ;
ಅದೆನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದೆಣ್ಣೆನೊ
ನಲ್ಲ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಕ
ಕೆಟ್ಟದಾಪಕಯ್ಯುಲ. ೪೦
ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಸ್ವರ್ಗಕಂಪೊ ಪೋಪಂಜಿ
ಪೆರ್ತ್ ಕಾಲ ಇಂಜಿತ್
ಜೋಗ ತಪ್ಪಿ ಪೋನಾಂಗ್
ಸ್ಥಾನ ಮೇನಿ ನಲ್ಲಲ್ಲಿ
ಬಲ್ಲಿಯ ಮನ್‌ಸಂಡ
ಕೆಲತಂಪೊ ಪುಟ್ಟುವ. ೪೧
ಅದಲ್ಲತೆ ಪೋಂಚೇಂಗಿ
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಜೋಯಿಡ
ಕಂದ್‌ಲಂಪೊ ಪುಟ್ಟುವ;
ಅನ್ನನೆ ಪರಪದೂ
ಪೆರ್ತ್ ನೈಪ್ ಲೋಕತ್. ೪೨
ಅನ್ನತಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಪಂಡಿಯ ಜನ್‌ಮತ್
ತಪ್ಪಿ ಪೋನ ಬಟ್ಟೆನ
ಬುದ್ಧಿಲೇ ಅರಿಂಜಿತ್
ಬುಟ್ಟ ಜೋಗೆಡ್‌ಪಂಜಿ
ಆದ್‌ನ ನಡ್‌ತುವ;
ಜೋಗ ಕ್‌ಟ್ಟಿ ಕೊಂಬಕ್
ಪಂಡ್‌ಕ್‌ಂಜಿ ಮೂಲಾಯಿ
ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟ್ ಕೊಂಬುವ. ೪೩
ಮಿಂಞತ ಜನ್‌ಮತ್
ಜೋಗ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿಂಜ
ನೇಮತ್ ಫಲವೆಲ್ಲಾ
ಆ ಬಟ್ಟೆಕೇ ಬಲಿಪ.
ಜೋಗತ್‌ನರಿವಕ್
ಇಚ್ಚೆಯುಳ್ಳ ಮಾಲೋಂಗ್
ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣೆತ್
ವೇದ ತೆಣ್ಣ ಫಲವು
ತಪ್ಪತೆ ಪಡೆಯಲು. ೪೪
ಪೆರ್ತ್ ಪೆರ್ತ್ ನೈಚಿತ್
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡುವ
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಜೋಯಿಯ
ಎಚ್ಚಕೋ ಜನ್‌ಮತ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಾಪ ಬೂಡಿತ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಕ್‌ಟ್ಟಿತ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆಡ್‌ತವ ೪೫

ತಪ ಮಾಡುವಾಂಗಿಂಜೂ
ಗ್ಯಾನಕಾರಂಗಿಂಜಿಯೂ
ಪಣಿಕಾರಂಗಿಂಜಿಯೂ
ಜೊಯಿಯೇ ಬಲ್ಲಿಯಂವೊ
ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,
ನೀನ್ ಜೋಯಿಡಾಯೊಳೊ. ೪೬
ಜೋಯಿಯಡ ಕೂಟ್‌ಲೂ
ದಾರ್ ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿಲ್
ಪುರ್‌ಡ್‌ಂಗುಂಡ್ ಪೂಜುವೊ
ಅವನೇ ಬಲ್ಯ ಜೋಯಿಂದ್
ನಾನರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಿನೊ'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್." ೪೭
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ಆತ್ಮ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಗ್ಯಾನ ವಿಜ್ಞಾನತ್‌ಡ
ಜೋಗೆಡೆತ್ ಪಾಡಂಗ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೭

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
'ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್ :-
'ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನಸ್‌ಟ್ಟ್
ಜೋಗ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್
ಸಂಶಯೊಂದೂ ಬೆಕ್ಕತೆ
ನಾಡಾದನೆಲಿಂಜಕ
ಎನ್ನರಿವ ಬಟ್ಟೆನ
ನಾನೆಣ್ಣಿತ್ ತಪ್ಪಿನೊ. ೧

ಪೆರ್ತ್ ಗ್ಯಾನ ಕೂಡ್‌ನ
ಈ ಗ್ಯಾನತ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ
ಆದಿ ಮೂಲ ಎಣ್ಣುವಿ;
ಅದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿನೊ'
ಇಂಞ ನೀಕರಿವಕ್
ಬೋರೆಯೊಂದೂ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ. ೨

ಆಯಿರ ಜನತ್‌ಲ್
ಗ್ಯಾನ ಕೇತ್ರಕಾಯಿತ್
ಎಲ್ಲಿಯೇಂಗಿ ಒಬ್ಬನೇ
ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟ್ ಕೊಂಬುವ,
ಅನ್ನತ ಜನಡಲ್ಲಿ
ಆಯಿರಾಂಗ್ ಒಬ್ಬಂಗೇ
ನಲ್ಲೋಣೆನ್ನರಿವದೊ. ೩

ಭೂಮಿ, ನೀರ್, ತಿತ್ತ್‌ಂದೂ,
ಕಾತ್, ಬಾಣ, ಮನಂದೂ,
ಬುದ್ಧಿ, ನಾನ್‌ಂದೆಣ್ಣತೂ
ನಾಕ್ ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣಾಯಿ
ಎಟ್ಟ್ ಪಾಲ್ ಮಾಡಿಯ. ೪

ನಾನಿಕ್ಕುಳ್ಳವತಾರ
ಪೆರ್ತ್ ಕಮ್ಮಿ ಗುಣವೊ;
ಈ ಗುಣತ್ ಭೂಮಿನ
ನಾನೆಡ್‌ತಿತುಳ್ಳನೊ
ಆ ಗುಣವೇ ಬೋರೆಂದೂ
ಪೆರ್ತ್ ಬಲ್ಯ ಗುಣಾಂದೂ
ಜೀವಾತ್ಮಂಡ ರೂಪಾಂದೂ
ನೀನರಿಂಜಿ ಕೊಂಡೊಳೊ. ೫

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ

ಈ ದಂಡ್ ಗುಣತ್‌ಲೇ
ಉಂಡಾಯಂದರಿಂಜೊಳೊ;
ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕತಾಪಂಥ
ಚಾವಾಂಗೂ ಪರ್‌ಪಾಂಗೂ
ನಾನೇ ಮೊಳಿ, ಅರ್ಜುನ. ೬

ನಾಕಿಂಜೇದೂ ನಲ್ಲೋರ್
ಮೊದಲೆಲ್ಯೂ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ;
ಮಾಲೆಲ್ ಮಣಿ ಪೋಲೆ
ಲೋಕತೆಲ್ಲಾ ಮೊವಲೂ
ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೊಯಂದಿತ್. ೭

ನೀರ್‌ಕ್ ರಸ ನಾನೆ,
‘ನೇರಕೂ ನೆಲಚಿಕೂ
ಬೊಳಿ ನಾನೇ, ಅರ್ಜುನ,
ವೇದತ್‌ಲ್ ಓಂಕಾರ
ನಾನ್‌ನ್ನೆಂದರಿಜೋಳೊ;
ಬಾಣತ್ ಧನಿಯಾಯಿ
ಆಣ್‌ಕ್ ಆಣ್‌ತ್ವಾಯಿ
ನಾನೇ ಉಳ್ಳ ಅರ್ಜುನ; ೮.

ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ನಾನೇ ನಲ್ಲ ಗಮನ;
ಅಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್ತ್‌ಕ್
ಬೊಳಿ ನಾ ಕೊಡ್‌ಪದೊ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಜೀವವಾಯಿತುಳ್ಳಿಯ;
ತಪ ಮಾಡುವಯಂಡ
ತಪಸೆಲ್ಲಾ ನಾನನ್ನೆ; ೯

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕ್
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂಥ
ಮೂಲ ಮೊಳಿ ನಾನನ್ನೆ;
ಬುದ್ಧಿಕಾರಡಲ್ಲಿಯೂ
ಬುದ್ಧಿಯಾಯಿತಿಪ್ಪಿನೊ;
ಎಲಂಗುವಯಂಡಲ್ಲಿ
ಎಲಂಗುವ ನಾನನ್ನೆ; ೧೦

ಬಲವುಳ್ಳಯಂಡಲ್ಲಿ
ಆಸೆ ಮದ ಇಲ್ಲತ
ಬಲ ಆಯಿತುಳ್ಳಿಯ
ಜೀವ ಜಂತುಲೆಲ್ಲಾಲು
ಧರ್ಮ ಬಟ್ಟೆ ಬುಡತ
ಕಾಮ ನಾನೇ, ಅರ್ಜುನ ೧೧

ಸತ್ವ ರಜಸ್ ತಮಸ್
ಈ ಮೂಂದುಳ್ಳ ಗುಣವೂ
ಎನ್ನಂಗುಂಡೇ ಪುಟ್ಟಿಯೆ;
ಅವು ಉಂಡ್ ನಾಡಲ್ಲಿ;
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
ಆಯಂಡಲ್ಲಿ ನಾನಿಲ್ಲೆ. ೧೨

ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ಂಜಿ
ಪುಟ್ಟ್‌ನ ಮೊವತ್‌ಂಜಿ
ಲೋಕ ಮೋಹಿಚಂಡಿಪ್ಪ
ಅಲ್ಲಿಂಜಿ ತಿರಿಂಜಿತ್
ನಲ್ಲವನ್ ಆಯಿತ್
ಮುಡಿಗಾಲ ಇಲ್ಲತ
ಎನ್ನರಿವ ಕಯ್ಯುಲೆ. ೧೩

ಪೆರ್ತ್ ಬಾಯಿಯಾಯಿತೂ
ಮೂಂದ್ ಗುಣ ಕೂಡಿತೂ

ಉಳ್ಳ ಏಡ ಮಾಯೆನ
ದಾಟುವದ್ ನೈಪಸ್ನೆ;
ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
ನಾಡ ಮರೆ ಬುದ್ದಕ
ಈ ಮಾಯೆನ ದಾಟುವ. ೧೪

ಪಾಪಿಯಳೂ ಪೊಟ್ಟರೂ
ಆಯಿತುಳ್ಳ ಕೆಟ್ಟವು
ಏಡ ಮರೆ ಬೂವುಲೆ,
ಮಾಯೆಕ್ ಮರ್‌ಳಾಯಿ
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಇಲ್ಲತೆ
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಪಾಡ್‌ನ
ಕೈಕೊಂಡ್ ನಡ್‌ಪಳ. ೧೫

ದುಃಖೊ ರೋಗೋ ಉಳ್ಳಂವೊ,
ಆತ್ಮ ಗ್ಯಾನರಿವಕ್
ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟಂಡುಳ್ಳಂವೊ,
ಪೊಣ್ಣ್ ಪಣೋ ಬೋಂಡೂಂದ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬಂವೊ
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನವುಳ್ಳಂವೊ,
ಈ ತರತ್ ನಾಲಾಳ್
ಎನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ. ೧೬

ನಾಲಾಳ್‌ಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಎಕ್ಕಲೂ ಮನಸ್‌ನ
ಏಡ ಮೀದ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಭಕ್ತಿಲಿಪ್ಪ ಗ್ಯಾನಿಯೇ
ಎಲ್ಲಾಕಿಂಜೂ ನಲ್ಲಂವೊ;
ಅಂಥ ಗ್ಯಾನಿಯಕೆನ್ನ
ಪೆರ್ತ್ ಕೊದಿ ಇಪ್ಪಳ;
ಅಂಥ ಗ್ಯಾನಿಕಾರಡ
ಮೀದ ನಾಕೂ ಕೊದಿಯೇ. ೧೭

ಅವೆಲ್ಲಾರೂ ನಲ್ಲವೆ;
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
ಗ್ಯಾನಿಯಾನ ಮಾಲೋನ
ನಾನೇಂದ್ ಆರಿಂಜೋಳೊ;
ಆದೆನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದೆಣ್ಣನೊ
ಅವನ್ ನಾಡ ಮೀದಲ್
ಮನಸ್‌ನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ನಾನೇ ಗತಿಯೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ನ್‌ನತಂಡ್
ನಾಡಾದನೆಲಿಪ್ಪಳ. ೧೮

ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
ಪೆರ್ತ್ ಜನ್ಮ ಬೂಡಿತ್
ಪಿಂಞ ಗ್ಯಾನ ಬಂದಿತ್
ನಾಡ ಮರೆ ಬೂವಳ;
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನೇ ಎಲ್ಲವು
ಎಂದೆಣ್ಣಿತರಿಯುವ
ಮಹಾತ್ಮಂಗ ಚೆನ್ನಂಗೆ. ೧೯

ಏದೇದೆಲ್ಲೊ ಆಸೆಲ್
ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣ ಮೊಳಿಲ್
ಏದೇದೊ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ
ಏದೇದೆಲ್ಲೊ ದೇವಡ
ಆದನೆಲ್ ಇಪ್ಪಳ. ೨೦

ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
ಭಕ್ತಿಲೂ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲೂ

ಏದೇದ್ ದೇಬುವಳ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಬೋಡುವೋ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಅವದ್ ಪುರ್‌ಡ್‌ನ
ನಾನೊರ್‌ಪ್ ಮಾಡುವಿ. ೨೧

ಈ ತರ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ದೇಬುವಳ ಪೂಜುವ
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸೆಲ್ಲಾ
ನಾಕೊಡ್‌ಪ ಪ್ರಸಾದ
ಆ ದೇವಡ ಕೈಯ್ಯೊಂಡ್
ಅವವು ಪಡ್‌ಂದವ. ೨೨

ಚೆರ್‍ಯ ಬುದ್ಧಿಕಾರಕ್
ಚೆರ್‍ಯ ಫಲ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ಏದೇದ್ ದೇಬುವಳ
ಏದೇದ್ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವೊ
ಆ ದೇವಡ ಪಕ್ಕಕೆ
ಅನ್ನತವು ಪೋಪಳ;
ಆನಕೇಡ ಭಕ್ತರೊ
ಏಡ ಪಕ್ಕೇ ಬಪ್ಪಳ ೨೩

ಗ್ಯಾನ ಕಮ್ಮಿಯಾನವು
ಕಣ್ಣ್‌ಕೇದೂ ಕಾಣತೆ
ಕಾಯೆಡ್‌ತಿತುಳ್ಳೆನ್ನ
ಮಾಲವಂದ್ ನಂಬುವ;
ಬಾವತ ಪರೆಯತ
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತೆನ್ನಡ
ಪೂರ ರೂಪರಿಯುಲೆ. ೨೪

ಜೋಗತ್‌ಡ ಮಾಯತ್
ನಾನ್ ಮರೆಲಿಪ್ಪಕ
ನಲ್ಲೋಣೆನ್ನ ಎಲ್ಲಾಕೂ
ಕಾಂಬಿಚಿಟ್ಟವದಿಲ್ಲೆ;
ಪುಟ್ಟತೆ ಬದ್‌ಲಾತೆ
ಉಳ್ಳ ಎನ್ನ ಭೂಮಿಲ್
ಪೊಟ್ಟಂಗ ಅರಿಯುಲೆ ೨೫

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಆನ ಪೋನದೆಲ್ಲಾನೊ
ಆಪಕುಳ್ಳದೆಲ್ಲಾನೊ
ನಾನೆಕ್ಕಲರಿಯುಲ;
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
ಆರೂ ಎನ್ನರಿಯುಲೆ. ೨೬

ಮದಿಚಿತೂ ಚೊಡಿಂಜಿತೂ
ಬಪ್ಪ ಸುಖ ದುಃಖಕ್
ಸಮ್ಮಂದುಳ್ಳ ಮೋಹತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಭೂಮಿಲ್ ಮರ್‌ಲಾಪ. ೨೭

ಪಾಪಯೆಲ್ಲಾ ಬೂಡ್‌ನ
ಪುಣ್ಯವಂಥ ಮಾಲೋಳೊ
ಈ ದಂಡ್ ಮೋಹತ್‌ಂಜಿ
ತಪ್ಪಿತ್ ಕಡ್‌ಂದಿತ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಮಾಡಿತ್
ತಾಂಡ ತಾಂಡ ಆಚಾರ
ನೇಮತೆಯೇ ಕೆಜ್ಜಿತ್
ಏಡ ಪಕ್ಕ ಬಪ್ಪಳ. ೨೮

ಬಯತಾಪಾನೊ ಬಾವಾನೊ
ತಪ್ಪ್‌ಬಿಟ್ಟ್ ಕೊವ್ವಕ್
ಏಡಾದನೆಲಿಂಜಿತ್
ಎನ್ನ ಪೂಜಿ ಕೊಂಬವು
ಬ್ರಹ್ಮನೊ ಆತ್ಮನೊ
ತಾಂಡ ತಾಂಡ ಪಣೆನೊ
ನಲ್ಲೋಣೆ ಅರಿಂಜವು ೨೯

ಭೂಮಿಲೆಲ್ಲಾ ಭೂತತೂ
ದೇಬುವಡ ಕೂಟ್‌ಲೂ
ಯಜ್ಞತ್‌ಲೂ ಉಳ್ಳೆನ್ನ
ದಾರರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿತೊ
ಅನ್ನತವು ಬಾವಕೊ
ಜೋಗ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್
ಎನ್ನರಿಂಜಿ ಕೊಂಬುವ.
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರ್‌ಂದತ್" ೩೦

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
ಗ್ಯಾನ ವಿಜ್ಞಾನತ್‌ಡ
ಜೋಗ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ
ಬ್ರಹ್ಮ ಜೋಗ ಪಾಡನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೮

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜದಿ,
"ಬೀರಕಾರ ಅರ್ಜುನ
ಅಚ್ಚೈಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅಚ್ಚಪ್ಪ,
ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ?
ಆತ್ಮಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ?
ಭೂತಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ?
ದೇವಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ? ೧

ಮಾಲವಡ ಕಾಯತ್
ಯಜ್ಞಂದ್ ದಾರಿಪ್ಪದೊ?
ಅವನೆನ್ನನೆ ಇಪ್ಪದೊ?'
ಜೀವ ಪೋಪ ಕಾಲತ್
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಂವೊ
ನಿನ್ನೆನ್ನನರಿವದೊ?'
ಎಂದೆಣ್ಣತ್ ಕೇಕಣೆ ೨

ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ್ ಪರೆಂದನೊ :-
'ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣ ಕೊಂಡಕ
ಮುದಿಕಾಲ ಇಲ್ಲತ
ಪೆರ್ತ್ ಬಲ್ಯ ಮೊದಲ್;
ಆತ್ಮಂದೆಣ್ಣ ಕೊಂಡಕ
ಪುಟ್ಟ್‌ನ ಗುಣವಾಪ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕ್
ಪುಟ್ಟುವಕ್ ಮೂಲವೇ
ಪಣೆಂದೆಣ್ಣ ಕೊಂಬುವ; ೩

ಭೂತಂದೆಣ್ಣ ಕೊಂಡಕ
ಮುದಿಕಾಲ ಉಳ್ಳದ್;
ಜೀವಾಯಿತ್ ಇಪ್ಪದೆ
ದೇವಂದ್ ಅರಿಂಜೋಳೊ;
ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಇಪ್ಪಳ
ಯಜ್ಞವೆಲ್ಲಾ ನಾನಾಪ. ೪

ಜೀವ ಪೋಪ ಕಾಲತ್
ದಾರೆನ್ನ ನೆನತಂಡ್
ಪೂಜೀವ ಬುಡುವನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್

ಏಡ ಪಕ್ಕೇ ಬಪ್ಪಳ;
ಸಂಶಯೊಂದೂ ಮಾಡಂಡ. ೫

ಏದೊರ್ ಮೊದಲ್‌ನ
ಅಕ್ಕಲೂ ನೆನತಂಡ್
ಚಾವ ಕಾಲ ಬಪ್ಪಕ
ಆ ರೂಪ ನೆನತಿತ್
ಪ್ರಾಣ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡ್ಡಕ
ಆ ನೆಲೆಯೇ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೬

ಆನಗುಂಡ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಎನ್ನ ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಂಡ್
ಬಂದ ಪಡೆ ನೀಕಿಕ್ಕ;
ಮನಸ್‌ನೊ ಬುದ್ಧಿನೊ
ಏಡ ಮೀದ ಬೆಚ್ಚಕ
ಏಡ ಪಕ್ಕೇ ಬಪ್ಪಿಯ,
ಸಂಶಯೊಂದೂ ಬೆಕ್ಕಂಡ. ೭

ನೇಮತ್‌ಲೂ ನೈಪ್‌ಲೂ
ಒರೇ ಗೇನ ಮಾಡಿತ್
ಬೋರೆ ಗೇನ ಮಾಡತೆ
ಪುರುಷೋತ್ತಮ ದೇವನ
ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ ಬೋಡಿನೊ
ಅವನ ಪೋಯಿ ಸೇರುವ. ೮

ದಾರ್ ಪ್ರಾಣ ಪೋಪಕ
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಭಕ್ತಿಲ್
ಜೋಗತ್‌ಡ ಬಲತ್
ಕುಯಿಬ್‌ಡ ನಡುವುಲ್
ಪ್ರಾಣತ್‌ರ ಕಾತ್‌ನ
ಬಾಯೋಡತೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಎಲ್ಲಾನರಿಂಜವನ,
ಆದಿ ಇಲ್ಲತವನ
ಎಲ್ಲಾನೊ ನಡುತುವವನ,
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತಚ್ಚಕ್
ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪಕಾರನ,
ಎಲ್ಲಾರೊ ಚಾಕುವವನ,
ಗೇನ ಮಾಡ್ವ ಕಯ್ಯತ
ರೂಪ ಉಳ್ಳಂಥವನ,
ಸೂರ್ಯನನ್ನಕೆಕ್ಕಲೂ
ಎಲಂಗಿಯಂಡಿಪ್ಪವನ,
ತಮ ಗುಣಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ.
ದೂರ ನಿಂದಿತುಳ್ಳವನ,
ಅಂಥ ಬಲ್ಯ ದೇವನ
ಆರ್ ಗೇನ ಮಾಡುವೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಆ ದೇವಳೇ ಸೇರುವ. ೯-೧೦

ವೇದತ್‌ಡ ಆರ್ಥೆಲ್ಲಾ
ಅರಿಂಜಿತುಳ್ಳ ಗ್ಯಾನಿಯ
ಏ ಮೊದ ಮುಡಿಯುಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯುವೊ,
ಬೈರಾಗಿಯ ಎಲ್ಲಿಕ್
ಪೋಂಡೂಂದ್ ನೆನಪದೋ,
ಏದ್ ಬೋಂಡೂಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಪದೋ,
ಅನ್ನತ ಮೊದಲ್‌ನ
ಚುರುಕಿ ಪರೆಯುವಿ. ೧೧

ಇಂದ್ರಿಯಡ ಬಟ್ಟೆನ
ಎಲ್ಲಾ ದಾರ್ ಕೆಟ್ಟಿತ್
ಮನಸ್‌ನ ನೆಞ್‌ಲೆ
ನಿಪ್ಪ್‌ಬಿಟ್ಟ್ ಕೊವ್ವಂಜಿ
ಪ್ರಾಣತ್‌ರ ಕಾತ್‌ನ
ಮಂಡೆಲ್ ಅಡ್‌ಕಿತ್
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡುವೋ ೧೨
ಬ್ರಹ್ಮ ಬಾಕ್ ಅನಂಥ
ಒಂದೇ ಆಯಿತುಳ್ಳಂಥ
ಓಂದೆಣ್ಣುವ ತಕ್ಕ್‌ನ
ದಾರ್ ಬಾಯಿಲೆಣ್ಣಂಡ್
ನನ್ನ ಗೇನ ಮಾಡ್ಯಂಡ್
ಕಾಯತ್‌ನ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಜಾತ್ರೆಕ್ ಪೊರಡುವೋ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೧೩
ಬೋರೇದ್‌ಲೂ ಮನಸ್
ಬೆಯ್ಯತಿಪ್ಪ ಜೋಯಿಯ
ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲೊ ನೇರತೂ
ಎನ್ನ ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಜೋಗ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ಬೆರ್ಕ ಎನ್ನ ಕ್‌ಟ್ಟುವ. ೧೪
ದಾಕ್ ಎನ್ನ ಕ್‌ಟ್ಟಿತ್
ಮಹಾತ್ಮನ್ ಆಯಿತ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಬಪ್ಪದೊ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ
ದುಃಖತ್ ಮೊಳಿಯಾಪ
ಜನ್ಮತ್ ಪರ್‌ಪ್‌ಲೆ. ೧೫
ನಾಲ್ ಮಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮಂಡ
ಲೋಕತೊಟ್ಟ್ ಲೋಕೆಲ್ಲಾ
ಸಂಸಾರಕ್ ಬಪ್ಪಕ್
ಮಾಡುವಳ ಲೋಕವೆ;
ಎನ್ನ ಸೇರಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ಸಂಸಾರಾಯಿ ಬಾವಕ್
ಜನ್ಮೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವಂಡ. ೧೬
ನಾಲ್ ಯುಗ ಆಯಿರ
ಕುರಿ ಮರಿಂಜತೇಂಗಿ
ಬ್ರಹ್ಮಂಗೋರ್ ಪೊವುಲ್,
ನಾಲ್ ಯುಗ ಅನ್ನನೆ
ಇಞ್‌ಒಮ್ಮ ಮರಿಂಜಕ
ಬ್ರಹ್ಮಂಗೋರ್ ಇರ್‌ಲ್;
ಇದರಿಂಜ ಮಾಲವ
ಇರ್ ಪಗರಿಂಜವು. ೧೭
ಅಂಥ ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವಂಗ್
ಪೊಂಬೋಲ್ ಪೊಲ್‌ವಕ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತನ್ನತ
ಮಾಯತ್ ಮೊಳಿಗುಂಡ್
ಜನ್ಮತ್‌ನೆಡ್‌ತವ.
ಇರ್‌ಲಾಪಳ ಕಾಲತ್
ಮಾಯತ್ ಮೊಳಿಗುಂಡೆಃ
ನಾಶವಾಯಿ ಪೋಃಯೋಪ. ೧೮
ಇರ್‌ಲಾಪಳ ಕಾಲತ್

ಜೀವ ಜಂತುಯೆಲ್ಲವೊ
ಮರ ಮಂಡಿಯೆಲ್ಲವೊ
ಪಿಂಞ್ಞೂ ಪಿಂಞ್ಞೂ ಸುತ್ತಿತ್
ಮುಡಿಂಜಿತೇ ಪೋಯೋಪ;
ಅನ್ನನೆ ಪೊವುಲಾಪಕ
ಅವು ಎಲ್ಲಾ ಪುಟ್ಟುವ ೧೯
ಕಣ್ಣ್ ಕಂಡಂಡಿಪ್ಪಳ
ಈ ಮೊದಲ್‌ಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಇಂಞ್ಞೂ ನಲ್ಲ ಮೊದಲ್-
ಅವನೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ.
ಎಕ್ಕಲೊಕ್ಕಲಿಂಪ್ಪಂವೊ-
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಕೂ
ಮುದಿಕಾಲ ಬಂದಿನೊ
ಅವಂಗ್ ಮುದಿಕಾಲಿಲ್ಲೆ. ೨೦
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತಿಂಜಂಡ್
ನಾಶವಾತೆ ಇಪ್ಪದ್
ಅದೇ ನಲ್ಲ ನೆಲೆಯೊ.
ದಾಕದ್‌ನ ಕ್‌ಟ್ಟತ್
ಸಂಸಾರಕ್ ಬಪ್ಪ್‌ಲ್ಯೋ
ಅದೇ ಪೆರ್ತ್ ಬಲ್ಲಿಯ
ಏಡ ನೆಲೆಂದೆಣ್ಣುವಿ. ೨೧
ಇಂಞ್ಞೊಬ್ಬಂಡ ಆದನೆ
ಕೊಂಡಂಡ್ ನಡೆಯತೆ
ನಲ್ಲ ಭಕ್ತಿಲಿಂಜಿನೊ
ಆ ನಲ್ಲ ದೇವೈಯ್ಯನ
ಚಾಯೋಡತೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;

ಅಂಥ ದೇವಡಲ್ಲಿಯೇ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ನೆಲೆಯಾಯಿ ಕೊಂಡಿತ್;
ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ದೇವೈಯ್ಯ
ಪಬ್ಬಿಯಂಡೇ ಉಂಡ್‌ಲ ೨೨
ಏದೇದ್ ಕಾಲತ್‌ಲ್
ಕಾಯ ಬುಟ್ಟ್ ಪೋನವು
ಪಿಂಞಲೂ ಪರ್‌ಪ್‌ಲೆ,
ಏದೇದ್ ಕಾಲತ್‌ಲ್
ಕಾಯ ಬುಟ್ಟ್ ಪೋನವು
ಪಿಞಲೂ ಪರ್‌ಪಾಂಟ್
ನೀಕೆಣ್ಣತ್ ತಪ್ಪಿನೊ. ೨೩
ತಿತ್ತ್, ಬೊಳಿ, ಪೊವುಲೂ,
ನೆಲಚಿಪ್ಪಳ ಕಾಲತೂ,
ಕೇಕ್‌ಂಜಿ ಬಡಕಾಲೆ
ಸೂರಿಯನ್ ಪೋಪಕ್ಕ
ಈ ಆರ್ ತಿಂಗತ್‌ಲ್
ಕಾಯತ್‌ನ ಬುಟ್ಟಂವೊ -
ಬ್ರಹ್ಮನ ಅರಿಂಜವೋ -
ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಸೇರುವ ೨೪
ಪೊಗೆಲೂ, ಇರ್‌ಟ್‌ಲೂ,
ಮುಟ್ಟಿರ್‌ಟ್ ಕಾಲತೂ,
ಕೇಕ್‌ಲಿಂಜಿ ತೆಕ್ಕಾಲೆ
ಸೂರಿಯನ್ ಪೋಪಕ್ಕ
ಈ ಆರ್ ತಿಂಗತ್‌ಲ್
ಕಾಯ ಬುಟ್ಟ ಜೋಯಿಯೊ

ನೆಲ್‌ಚಿಡ ಬೊಳಿನ
ತಾನೆಡ್‌ತ್ ಕೊಂಡಿತ್
ಸಂಸಾರತ್ ಪುಟ್ಟುವ. ೨೫
   ಈಂಡ ಒರ್‌ರೇ ಬಟ್ಟೆಕ್
ಬೊಳ್ತ ಬಟ್ಟೆಂದೆಣ್ಣುವ;
ಪಿಂಞ ಒರ್ ಬಟ್ಟೆಕ್
ಕರ್ತ ಬಟ್ಟೆಂದೆಣ್ಣುವ
ಉಳ್ಳ ದಂಡ್ ಬಟ್ಟೆಯೂ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳದೆ;
ಬೊಳ್ತ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿನೊ
ಸಂಸಾರತ್ ಪುಟ್ಟುಲೆ;
ಕರ್ತೆ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿನೊ
ಸಂಸಾರತ್ ಪುಟ್ಟುವ. ೨೬
   ಜೋಯಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂವೊ
ಬಟ್ಟೆ ದಂಡೂ ಗೊತ್ತಾಯಿ
ಮೋಹಿಚಿಟ್ಟ್ ಕೊವ್ವಲೆ;
ಆನಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,
ಜೋಗ ನೇಮ ಎಕ್ಕಲೂ
ಮಾಡಿಯಂಡೇ ನೀನಿರ್. ೨೭
   ಇದರಿಂಜ ಜೋಯಿಕ್
ವೇದತ್‌ಲೂ ಯಜ್ಞತೂ
ತಪಸ್‌ಲೂ ದಾನತೂ
ಕ್‌ಟ್ಟುವಳ ಪುಣ್ಯಕ್
ಮೂತ ಪುಣ್ಯ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ಪೆರ್ತ್ ನಲ್ಲ ನೆಲ್‌ಕ್
ಬಾಯೋಡತೆ ಪೋಯೋಲು
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರ್‌ಂದತ್” ೨೮
   ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಬಂಜಾದಿ,
ಬ್ರಹ್ಮ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ರಾಜ ವಿದ್ಯೆಡ್‌ಕನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೬

ಕೇಳಿನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
“ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್ :-
‘ಮಚ್ಚರ ನೀಕಿಲ್ಲೆಂದ್
ಗುಟ್ಟಾಯಿತ್ ಉಳ್ಳಂಥ
ಶಾಸ್ತ್ರರಿಂಜ ಗ್ಯಾನವೂ
ನಾನರಿಂಜ ಗ್ಯಾನವೂ,
ಈ ದಂಡಾನೊ ಎಣ್ಣುವಿ;
ಅಂಥ ಗ್ಯಾನರಿಂಜಕ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೧

ಇಕ್ಕ ನಾನ್ ಎಣ್ಣುವ
ಗ್ಯಾನತ್‌ಡ ಬಟ್ಟೆಯೊ
ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯ ಬುದ್ಧಿಲೂ
ಗುಟ್ಟ್‌ಂದೆಣ್ಣ ಗುಟ್ಟ್‌ಲೂ
ಪೆರ್ತ್ ಬಲ್ಯದಾನದ್;
ನಲ್ಲ ಶುದ್ಧ ಆಪಳ
ಆಂಡ ಫಲ ಕೇಟಿನೊ
ನೋಟಿ ಕಾಂಬ ಧರ್ಮಕ್
ಪೆರ್ತ್ ನಲ್ಲದಾಪಳ;
ಎಕ್ಕ ಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪದ್
ಚಾಯೋಡೆ ನಡ್‌ತಲು. ೨

ಈ ಧರ್ಮತ್ ನಂಬತೆ
ಇಪ್ಪಂಥೆಲ್ಲಾ ‘ಮಾಲವ
ಎನ್ನೆಲ್ಲಿಯೂ ಕ್‌ಟ್ಟತೆ
ಚತ್ತಲ್ಲಿಂಜಿ ಪಿಂಞಲೂ
ಪೋಡಿ ಭಯ ಆಪಂಥ
ಸಂಸಾರತಲೆಪಳ. ೩

ಕಣ್ಣ್‌ಕೆಲ್ಯೂ ಕಾಣತೆ
ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕ ಪಬ್ಬಿಯ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಡ
ಬೇರೇಡಲ್ಲಿ ಉಂಡ್‌ಲ;
ಏಡ ಬೇರಯಂಡಲ್ಲಿ
ಇಪ್ಪದಿಲ್ಲೆ, ಅರ್ಜುನ. ೪

ಜೀವ ಜಂತು ಏದೊಂದೂ
ಮರ ಮಂಡಿ ಏದೊಂದೂ
ಏಡ ಮೇಲೆ ಪಬ್ಬುಲೆ;
ಮಾಲವಕ್ ಇಲ್ಲತ
ಮಾಧೇವಂಡ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
ನೀನ್ ನೋಟ್, ಅರ್ಜುನ.
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಕೂ
ಬೇರಾಯಿತ್ ನಾನುಳ್ಳೊ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನೊ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿನೊ
ನಾನ್ ಬಾಕಿ ಕೊವ್ವಿನೊ;
ಜೀವ ಜಂತುಲೇದ್‌ಲೂ
ನಾಡ ಸ್ವರೂಪಿಲ್ಲೆಲ. ೫

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಬೀಜುವ
ಆವಿಜತ್ ಕಾತೋಲೆ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ಏಡಲ್ಲಿಯೇ ಊರಿತ್ ೬

ಯುಗೆಲ್ಲಾ ಮರಿವೆಕ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ;
ಯುಗತ್‌ಡ ಸುರೂಲ್
ಲೋಕತ್‌ಲ್ ಎಲ್ಲಾನೊ
ನಾನೇ ಉಂಡ್ ಆಕುವಿ. ೭

ಉಂಡಾಕುವ ಗುಣತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನೊ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿನೊ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಮಾಡುವಿ. ೮

ಸಮ್ಮಂಧಿಲ್ಲತನ್ನನೆ
ಫಲಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ನಾನ್ ಇಪ್ಪಾಸಂಗುಂಡ್
ನಾನ್ ಕೆಜ್ಜ ಏದೊರೂ
ಪಣಿ ಎನ್ನ ಕೆಟ್ಟುಲೆ. ೯

ಕೊರುಕಾರನಾಯಿತ್
ನಾನಳತಿತಿಪ್ಪಕ
ಆದಿ ಮಾಯೆ ತಾಯಿಯೊ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ಕೂಡ್‌ನಂಥ ಭೂಮಿನ
ಮಾಡುವಳ, ಅರ್ಜುನ
ಆನಂಗುಂಡ್ ಭೂಮಿಯೆ
ಪಿಂಞ್ಞೂ ಪಿಂಞ್ಞೂ ಆಪೋಲೆ
ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಪೋಪಳ. ೧೦

ಪೊಟ್ಟಂಗಾನ ಮಾಲವ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಕೂ
ದೇವನಾನ ಎನ್ನಡ
ನಲ್ಲ ಗುಣರಿಯತೆ
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಂಡ
ಕಾಯ ನಾನೆಡ್‌ತಾಂಗ್

ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಡ
ಕೊದಿ, ಪಣಿ, ಗ್ಯಾನವೂ
ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ;
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಇಲ್ಲತೆ
ರಾಕ್ರಾಸಿಯಳನ್ನನೆ
ಮೋಹತ್ ಮರ್‌ಲಾಪ. ೧೨

ಮಹಾತ್ಮಂಗ ಅನವು
ದೇವ ಗುಣ ಇಂಜಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಕೂ
ಆದಿ ಮೂಲಡಾಯಿತ್
ನಾಶವಾತೆ ಇಪ್ಪೆನ್ನ
ನಲ್ಲರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಬೋರೆ ಗೇನ ಮಾಡತೆ
ಎನ್ನ ಪೂಜಿಕೊವ್ವಳ. ೧೩

ಅವು ಎನ್ನ ಎಕ್ಕಲೂ
ತುದಿಚಂಡ್ ಪಾಡುವ;
ಪೆರ್ತ್ ಪೆರ್ತ್ ನೈಚಂಡ್
ಗಟ್ಟಿಯಾನ ನೇಮತ್
ಏಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಜೋಗ ನೇಮತೆಕ್ಕಲೂ
ಅಡ್ಡ ಬುದ್ದ್ ಕೊಂಬುವ. ೧೪

ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಮಾಲವ
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ವ ಯಜ್ಞತ್
ಏಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
ಬೋಡಿಯಂಡೇ ಇಪ್ಪಳ
ಎಲ್ಲಾ ರೂಪ ಉಳ್ಳೆನ್ನ
ಒಬ್ಬ ದೇವಂದೆಣ್ಣಿತೂ
ಬೋರೆ ಬೋರೆಂದೆಣ್ಣಿತೂ
ಬ್ರಹ್ಮ ರೂಪಂದೆಣ್ಣಿತೂ
ಪೂಜಿಯಂಡ್ ಇಪ್ಪಳ. ೧೫

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ನಾನೇ ಯಜ್ಞ, ಗುರುವು,
ನಾನೇ ಯಜ್ಞ ಬಲಿಯು,
ನಾನೇ ಪಿತೃ ಯಜ್ಞವು,
ನಾನೇ ಮದ್ದ್ ಮರವು,
ನಾನೇ ಮಂತ್ರ, ಹೋಮವು
ನಾನೇ ನೆಯ್ಯ್ ಅಗ್ನಿಯು, ೧೬

ಈ ಲೋಕತ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಾನೇ ಅಪ್ಪನವ್ವನು,
ನಾನೇ ಲೋಕವೆಲ್ಲಾನೊ
ಮಂಡೆಲ್ ಪೊರ್‌ತಿಯೆ,
ಆಪ್ಪಂಗಪ್ಪ ನಾನನ್ನೆ,
ನಲ್ಲರಿಯಂಡಿಯಂಥ
ಶುದ್ಧ ಮೊದ ನಾನನ್ನೆ;
ಓಂಕಾರನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಯಗ್ವೇದ ಸಾಮವೇದ
ಯಜುರ್ವೇದ ನಾನನ್ನೆ; ೧೭

ಭೂಲೋಕತ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಾನೇ ಗತಿ, ಸಾಕ್ಷಿಯು,
ಚಾಕುವಳ ಸ್ವಾಮಿಯು;

ಇಪ್ಪಕ್ ನೆಲೆ ನಾನೇ,
ಕಾಪಾಡುವ ನಾನನ್ನೆ,
ಕಷ್ಟ ಸುಖ ಎಕ್ಕಲೂ
ನೋಟುವದೂ ನಾನನ್ನೆ,
ಪುಟ್ಟುವಾಂಗೂ ಚಾವಾಂಗೂ
ಭೂಲೋಕತ್ ಇಪ್ಪಾಂಗೂ
ಮೊಳಿಯುಳ್ಳ ನಾನನ್ನೆ,
ಪಾಳಾತಂಥ ಬಿತ್ತೆಲ್ಲಾ,
ನಾನೇಂದ್ ಅರಿಂಜೋಳೊ ೧೮

ಕಾಯುವಿ ಬೊದಾಯಿತ್
ಮಳೆನ ಬರ್‌ತುವಿ,
ಮಳೆನ ನಿರ್‌ತುವಿ,
ಅಮೃತವು ನಾನನ್ನೆ,
ಮೃತ್ಯುವಾಯಿತಿಪ್ಪಿನೊ,
ಇಪ್ಪವೂ ಇಲ್ಲತದೂ
ದಂಡೂ ನಾನೇ ಅರ್ಜುನ. ೧೯

ಮೂಂದ್ ವೇದತೆಣ್ಣ್‌ನ
ಪಣೆಯಲ್ಲಾ ಕೆಜ್ಜಿತ್
ಸೋಮ ರಸೆಡ್‌ತಿತ್
ಪಾಪತ್‌ನ ಬೂಡಿತ್
ಏದೇದ್ ಮಾಲವಂಗ
ಯುಗ ತ್ೕರ ಪೂಜಿತ್
ಸ್ವರ್ಗತ್‌ನ ಬೋಡುವೋ
ಅನ್ನತ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಪುಣ್ಯತ್‌ಲ್ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಪಂದೋಳತ್ ಬಾಳುವ
ಇಂದ್ರ ಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟಿತ್
ಎಲಂಗುವಳಾ ಲೋಕತ್
ಆದಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂಥ
ಭೋಗೆಲ್ಲಾ ಪಡೆಯುವ ೨೦

ಅಂಥ ಇಂದ್ರ ಲೋಕತ್
ಕಾಲ ಚೆನ್ನಂಗಿಂಜಿತ್
ಪುಣ್ಯ ಫಲ ತ್ೕವದು
ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಪ್ಪಳ.
ಈ ತರತ್ ಅರ್ಜುನ,
ಮೂಂದ್ ವೇದತೆಣ್ಣುವ
ಧರ್ಮತ್‌ನ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಯುಗ ತ್ೕರ ಮಾಡಿತ್
ಫಲತ್ರಾಸೆ ಬೆಚ್ಚಾಂಗ್
ಸ್ವರ್ಗಕೊಮ್ಮ ಪೋಪದೂ
ಭೂಲೋಕಕ್ ಬಪ್ಪದೂ
ಈ ಬದಕ್‌ಲಿಪ್ಪಳ. ೨೧

ಏದೇದ್ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಬೋರೆ ಗೇನ ಬೆಕ್ಕತೆ
ನನ್ನ ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್ ಪೂಜುವಳೊ
ಅನ್ನನೆಂದೂ ದೇವಡ
ಪಣೆ ಕೆಯ್ಯುಕಾಯಿತ್
ನೈವೆಚ್ಚಕೆಡ್‌ತಿನೊ
ಅನ್ನತ ಜನಡೆಲ್ಲಾ
ಸುಖ ದುಃಖಯೆಲ್ಲಾನೊ
ನಾನೆಡ್‌ತ್ ಕೊಂಡವಿ. ೨೨

ಬೋರೆ ಬೋರೆ ದೇವಳ
ಭಕ್ತಿಲೂ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲೂ

ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ಆ ಪೂಜೆಯು ನಾಕನ್ನೆ;
ಆನಕಲೂ ಆ ಪೂಜೆ
ಪಂಡಿಯ ಬಿದಿ ಪೋಲೆ
ಆಂಡಿಯ ಪೂಜೆಯಲ್ಲ ೨೩

ಎಲ್ಲಾ ಯುಗ ಯಜ್ಞತ್
ಮೀದಿ ನಾನೇ ಕೊವ್ವದ್,
ಕೊರು ನಾನೇ ಮಾಡುವ,
ಅವು ಏನ್ನರಿಯುಲೆ;
ಆನಂಗುಂಡಯಂಗೆಲ್ಲಾ
ಜಾವದೂ ಪರ್‌ಪದೂ
ತಪ್ಪುವದೇ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ ೨೪

ದೇಬುವಳ ಪೂಜಿನೊ
ದೇಬುವಳ ಸೇರುವ;
ಕಾರಣೋರ ಪೂಜಿನೊ
ಕಾರಣೋರ ಸೇರುವ,
ಕೂಳಿಯಳ ಪೂಜಿನೊ
ಕೂಳಿಯಳ ಸೇರುವ;
ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿನೊ
ನನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ. ೨೫

ದಾರೇ ಆಡ್ ಭಕ್ತಿಲ್
ಪೂವ್‌ಎಲೆ ಕೂಟಿತ್
ಪಣ್ಣೂ ನೀರೂ ಮೇಲಾಯಿ
ಶುದ್ಧತ್ ಮನಸ್‌ಲ್
ನಾಕರ್‌ಪಿ ಕೊಂಡಕ
ಚಂದೋಳತೆಡ್‌ತವಿ. ೨೬

ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವೋ,
ನೀಸೇದ್‌ನ ತಿಂಬದೋ,
ಉಂಬದೋ, ಕುಡಿಪದೋ
ಏದ್ ಹೋಮ ಮಾಡುವೋ,
ಏದ್ ದಾನ ಮಾಡುವೋ,
ಏದ್ ತಪ ಕೆಯ್ಯುವೋ,
ಅದೆಲ್ಲವೂ ನಾಕ್‌ಂದೇ
ಅರ್ಪಿತ ನೀ ಮಾಡಪ್ಪ. ೨೭

ಅನ್ನನೆ ನೀನರ್ಪಿನೊ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟುವ
ನಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟದೆಲ್ಲವೂ
ನೀನ್ ತಪ್ಪಿಕೊವ್ವಿಯ.
ಸನ್ಯಾಸಿಡ ಜೋಗಂದ್
ಇದ್‌ಂಗೆನ್ನೆ ಎಣ್ಣುವ;
ಈ ಜೋಗ ನೀ ಮಾಡಿನೊ
ಎನ್ನ ನೀ ಸೇರುವಿಯ. ೨೮

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ನೋಟುವಿ;
ನಾಕ್ ಚೊಡಿ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ;
ನಾಕ್ ಕೊದಿ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ;
ಆರ್ ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿಲ್
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವೋ
ಅನ್ನತ ಜನವೆಲ್ಲಾ,
ನಾಡಲ್ಲಿಯೇ ಇಪ್ಪಳ;
ಅಯಂಡಲ್ಲಿಯೇ ನಾನಿಪ್ಪಿ. ೨೯

ಬೋರೆ ಏದೂ ದೇವಳ
ಪೂಜೆಯಂಡ್ ಇರತೆ
ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿನೊ

ಕೆಟ್ಟ ಬಾಲ್ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ನಲ್ಲಂವಂದರಿಂಜೋಂಡು;
ನಲ್ಲೊರಪ್ ಗೇನತ್
ಅವನುಂಡ್‌ಂದರಿಂಜವಿ. ೩೦

ಅಂಥವಂಗ್ ಬೆರ್‍ಯನ್ನೆ
ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಬಪ್ಪಳ;
ಎಕ್ಕಲಿಪ್ಪ ಶಾಂತಿಯೂ
ಬೆರ್‍ಯವಂಗ್ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ನಲ್ಲೋಣೆ ಅರಿಂಜೋಳೊ
ನಾಡ ಭಕ್ತ ಪಾಳಾಗ. ೩೧

ಪೊಮ್ಮಕ್ಕಳೂ ವೈಶ್ಯರೂ
ಶೂದ್ರರೂ ಪಾಪಿಯಾಯಿ
ಜನ್ಮೆಡ್‌ತಿತುಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ಎನ್ನ ಪೂಜಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ಅಯಂಗೊ ಕೂಡ ನಲ್ಲದೆ
ಕ್‌ಟ್ಟುವಂದರಿಂಜೋಡ್. ೩೨

ಅಂಥ ಬಿದಿ ಇಪ್ಪಕ
ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವಳ
ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಪಟ್ಟಡೊ
ರಾಜ ಋಷಿಯೆಲ್ಲಾಡೊ
ಸುದ್ದಿನ ಪರ್‌ಂದಿನೊ
ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ.

ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಲ್ಲತ
ಸುಖವೇದೂ ಇಲ್ಲತ
ಕಾಯತ್‌ನೆಡ್‌ತಿತ್
ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ಇಪ್ಪಚ್ಚಕ್ ಕಾಲೋಳ
ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಂಡು. ೩೩

ಮನ ನಾಡ ಮೀದ್‌ಡ್,
ನಾಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
ಎನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಯ;
ಕೈ ಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತೋಳೊ,
ಇಂಥ ನೇಮ ಮಾಡಿನೊ
ಎನ್ನ ನೀ ಸೇರುವಿಯ.
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರ್‌ಂದತ್". ೩೪

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ
ರಾಜ ವಿದ್ಯ ಪಾಡ್‌ಚಿ
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ವಿಭೂತಿ ಜೋಗತ್‌ನ
ಕೈಕೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧೦

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
"ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್ :-
'ಏಡ ನಲ್ಲ ತರ್ಕ್ನ
ಇಂಞೂ ಚೆನ್ನ ಕೇಟೋಳೊ;
ನನ್ನ ನೀ ಕೊದಿಚಾಂಗ್
ನೀಕ್ ನಂದ್ ಮಾಡುವ
ಆಸೆಲ್ ಪರೆಯುವಿ. ೧

ದೇವಾನ್ ದೇವತೆಯಕೂ
ಋಷಿಂದೆಣ್ಣ ಋಷಿಕೂ
ಏಡ ಜನ್ಮರಿಯುಲೆ;
ಎನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣನೊ
ಋಷಿಯಕೂ ದೇವಕೂ
ಆದಿ ಮೂಲ ನಾನನ್ನೆ. ೨

ಚಾವತೆ ಪರಯತೆ
ಆದಿ ಮೂಲ ಇಲ್ಲತೆ
ನಾನ್ ಲೋಕಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಮಾದೇವಂದರಿಂಜಂವೊ
ಮಾಲವಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಪೊಟ್ಟನಲ್ಲ, ಅರ್ಜುನ;
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಡ
ಎಲ್ಲಾ ಪಾಪ ನೀಂಗುವ. ೩

ಬುದ್ಧಿ, ಗ್ಯಾನ, ಸತ್ಯವೂ,
ಮೋಹಿಚತೆ ಇಪ್ಪದೂ
ತಪ್ಪ್ ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡುವ
ನಲ್ಲ ಮನತಿಪ್ಪದೂ,
ಮನಸ್‌ನಡ್‌ಕುವ
ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ, ಶಕ್ತಿಯೂ,
ಕಾಂತಿಯಾಯಿತಿಪ್ಪದೂ,
ಸುಖೊ, ದುಃಖೊ, ಜನನೊ,
ನಾಶೊ, ಪೋಡಿ, ಧೈರ್ಯವೂ, ೪

ಕೇಡ್ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೂ,
ಭೂಲೋಕತ್ ಎಲ್ಲಾನ

ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬದೂ,
ದಾನ, ತಪ, ಚಂದೋಳ,
ಮಾನ, ಮಾನಕೇಡೆಲ್ಲಾ
ಜೀವ ಜಂತುಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಎನ್ನಂಗುಂಡೇ ಬಪ್ಪದ್. ೫

ಪಂಡ್ ಪಂಡ್ ಕಾಲತ್
ಮಹಾ ಋಷಿ ಏಳಾಳೂ
ನಾಲಾಳಿಂಜ ಮನುವೂ
ಎನ್ನಡ ಮನಸ್‌ಂಜಿ
ಭೂಲೋಕತ್ ಪುಟ್ಟಿಯ;
ಈ ಲೋಕ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಅಯಿಂಡ ಕಂದ್‌ಂಜಾನವು. ೬

ಏಡ ವಿಭೂತಿ ಜೋಗೊ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಬುದ್ಧಿನೊ
ನೇರಾಯಿತರ್‌ಂಜಿನೊ
ಅವಂಡ ಬುದ್ಧಿ ಕೊರವೂ
ಗ್ಯಾನ ಕೇತ್ರೊ ಆಪಳ.
ಸಂಶಯೊಂದೂ ಬೆಕ್ಕಂಡ. ೭

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ಪುಟ್ಟುವಕ್ ಮೂಲವೂ
ಬೊಳೆವಕ್ ಮೂಲವೂ
ನಾನೇಂದ್ ಅರಿಂಜಂಥ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಭಕ್ತಿಲ್
ಎನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ. ೮

ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
ಜೀವ ಬೆಚ್ಚಿ ಏಡಲ್ಲಿ
ಒಬ್ಬಂಗೊಬ್ಬ ನಲ್ಲದ್
ಎಣ್ಣಿತ್ ಕೊಡ್‌ತಂಡ್
ಎಕ್ಕಲೇಡ ಸುದ್ದಿನೇ
ಗ್ಯಾನಿಯಾನ ಮಾಲವ
ಪರ್‌ಂದಂಡ್ ತೃಪ್ತಿಲೂ
ಸುಖತ್‌ಲೂ ಇಪ್ಪಳ. ೯

ಇಂಥ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್
ಎಕ್ಕಲೂ ಕೊದಿಚಿತ್
ಪೂಜುವ ಜನಕೆಲ್ಲಾ
ಎನ್ನ ಸೇರಿ ಕೊಂಬಕ
ಬುದ್ಧಿ ನಾ ಕೊಡ್‌ಪಿನೊ. ೧೦

ಅಂಥ ಭಕ್ತಕೆಲ್ಲಾಕೂ
ದಯ ಕಾಟಿ ಕೊಂಬಕ್
ಅಯಂಡ ಬುದ್ಧಿಲಿಂಜಂಡ್
ಎಲಂಗುವ ಬೊಳಕೋಲೆ
ಕೆಟ್ಟ ಬುದ್ಧಿಲಾಪಳ.
ಇರ್‌ಟ್‌ನ ಕಳೆಯುವಿ
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಯಣಿ ೧೧

ಬುದ್ಧಿ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ದೇವ್ವಯ್ಯ'
ನೀನೇ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನ್,
ಕತ್ತುವ ನೆಲೆ ನೀನೇ।
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಉಳ್ಳಂವೊ,
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂವೊ,
ದೇವ ರೂಪ ಉಳ್ಳಂವೊ,
ಆದಿ ದೇವನಾಯಿತೂ

ಪುಟ್ಟತೆಯೂ ಉಳ್ಳಂವೊ,
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಂವೊ; ೧೨
ದೇವ ಋಷಿ ನಾರದ,
ಅಸಿತನೂ, ದೇವಲ,
ಮಹ ಮುನಿ ವ್ಯಾಸನೂ
ಇನ್ನನೆ ತುದಿಪಾಂಡ್
ನೀನೇ ಎಣ್ಣೆ ತಂದಿಯ. ೧೩
ನೀ ಪರೆಂದದೆಲ್ಲವೂ
ನೇರ್ಂದೇ ಅರಿಂಜಿಯ;
ಕೇಳೆನ್ನಡ ದೇವ್ವಯ್ಯ
ದೇವಾನ್ ದೇವತೆಯಕೂ
ರಾಕ್ರಾಸಿಯಕೊಬ್ಬಕೂ
ನ್ಏಡ ಸಾಮರ್ಥಿಯೊಂದೂ
ಅರಿಯುವಕ್ ಕಯ್ಯಲ. ೧೪
ನ್ಏಡ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂಗುಂಡ್
ನೀನೇ ನೀನನರಿಂಜಿಯ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
ಉಂಡಾಕ್‌ನ ದೇವೈಯ್ಯ,
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಪಬ್ಬ್‌ನ
ದೇವಕೆಲ್ಲಾ ದೇವೈಯ್ಯ; ೧೫
ಅದಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂಥ
ಎಚ್ಚಕೋ ತರವುಳ್ಳ
ಮಾದೇವಂಡ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
ಕೂಡಿತುಳ್ಳ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಮಡೊಮ್ಮ;
ಮಾದೇವ ಸ್ವರೂಪತ್
ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕ ಪಬ್ಬಿಯ. ೧೬

ಜೋಗ ಸಾಮರ್ಥನಾನ
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ,
ನಿನ್ನ ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲೂ
ಗೇನ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವಕ್
ಎನ್ನನೆ ನೆನಪದೊ?
ಏದ್ ಮೊದ ರೂಪತ್
ನಿನ್ನ ಗೇನ ಮಾಡಂಡು? ೧೭
ನ್ಏಡ ಜೋಗ ಸಾಮರ್ಥ್ಯೊ
ಬಲ್ಯೆರಿಕೆ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಚಂದೋಳತ್ ಚಾಯೋಡೆ
ಉದ್ದಂಗೆಟ್ಟಿತೆಣ್ಣೊಮ್ಮ
ಪಾಲ್ ಪೋಲೆ ಉಕ್ಕುವ
ನ್ಏಡ ತಕ್ಕ್ ಕೇಟಿತ್
ಏಡ ಕೊದಿ ಪೋಪ್‌ಲೆ'.
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್. ೧೮
ಆ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟಿತ್
ಅಚ್ಚಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ ಪರ್ಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಏಡ ಮಹಿಮೆ ಕೇಟಕ್ಕ
ಆಂಗ್ ತುದಿ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ಬಲ್ಯದಾಯಿತುಳ್ಳಂಥ
ಬೋಜಿ ವಿಭೂತ್ಯೆಣ್ಣುವಿ. ೧೯
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ನೆಂಞ'ಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂಥ
ಪರಮಾತ್ಮಸ್ ನಾನನ್ನೆ;

ಲೋಕತುಳ್ಳ ಭೂತಕ್
ನಾನೇ ಆದಿ ಮೂಲವು;
ನಾನೇ ನಡು ತುದಿಯು;
ನಾನೇ ಆತ್ಮ ಎಲ್ಲಾಕೂ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ನಾನೇ ಆದಿ ಮೂಲವು;
ನಾನೇ ನಡು ತುದಿಯು.
ಭೂತಂದೆಣ್ಣ ಭೂತಕ್
ನೆಂಞ್‌ಲುಳ್ಳ ನಾನನ್ನೆ; ೨೦
ಪನ್ನೆರಂಡ್ ಸೂರ್ಯಂಡ
ನಡುಲ್ ನಾವಿಷ್ಣುಂದ್
ಪೆದಂಗೊಂಡ್ ಉಳ್ಳನೊ;
ಬಾಣತ್ ಗ್ರಹತ್‌ರ
ನಡುಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂಥ
ಆಯಿರ ರವಿಯುಳ್ಳ
ಸೂರ್ಯ ದೇವ ನಾನನ್ನೆ;
ಮರುತ್ತಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಮರೀಚಿ ಪೆದ ನಾಕೆ;
ಬಾಣತುಳ್ಳ ಮೀನ್‌ಡ
ನಡೂಲ್ ನಾ ಚಣ್ಣೂರ; ೨೧
ವೇದತ್‌ಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಸಾಮ ವೇದ ನಾನನ್ನೆ;
ದೇಬುವಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ದೇವೇಂದ್ರನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಇಂದ್ರಿಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಮನ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;
ಜೀವ ಜಂತುಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಾನೇ ಸೋಯ ರೂಪವೂ. ೨೨
ಪನ್ನಂದಾಳ್ ರುದ್ರಡ
ಕೂಟ್‌ಲ್ ನಾ ಚಂಗಪ್ಪ;
ಯಕ್ಷಂಗ ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ
ನಡೂಲ್ ನಾ ಕುಬೇರ;
ಎಟ್ಟ್ ವಸು ಕೂಟ್‌ಲ್
ಪಾವಕನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಕುಂದ್‌ಡೆಲ್ಲಾ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಮೇರು ಕುಂದ್ ನಾನನ್ನೆ; ೨೩
ಅರುವಂಗಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಬಲ್ಲಿಯ ಪೆದ ಪೋನ
ಬೃಹಸ್ಪತಿ ನಾನನ್ನೆ;
ಪಡೆಯಾಳಿ ಕೂಟ್‌ಲ್
ನಾನೇ ಸ್ಕಂದ, ಅರ್ಜುನ,
ನೀರ್‌ಡ ನಡುವುಲ್
ಕಡವಾಯಿತುಳ್ಳಿನೊ. ೨೪
ಋಷಿಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ನಾನೇ ಭೃಗ ಋಷಿಯು;
ಸದ್ದ್‌ಡ ನಡುವುಲ್
ಒರೇ ಧನಿ ನಾನಾಪ;
ಯಜ್ಞತ್‌ಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ನಾನೇ ಜಪ ಯಜ್ಞಾಪ;
ಅಲ್ಲಾಡತ ಮೊದತ್
ಹಿಮಾಲಯ ಕುಂದಾಪ; ೨೫
ಮರ ಕಾಡ್ ನಡುಲ್
ಆಲ್ ಮರ ನಾನನ್ನೆ;
ದೇವ ಋಷಿ ಕೂಟ್‌ಲ್

ನಾರದನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಗಂಧರ್ವಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಚಿತ್ರರಥ ನಾನನ್ನೆ;
ತಪಸ್ಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಕಪಿಲ ಮುನಿ ನಾನನ್ನೆ; ೨೬
ಕುದುರೆಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಅಮೃತತ್ ಪುಟ್ಟ್‌ನ
ಉಚ್ಚೈಃಶ್ರವಸ್ಸು ನಾನೆ;
ಆನೆಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಐರಾವತ ನಾನನ್ನೆ;
ಮಾಲವಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ರಾಜ ನಾನೇ, ಅರ್ಜುನ; ೨೭
ಆಯುಧಕ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
ವಜ್ರಾಯುಧ ನಾನನ್ನೆ;
ಅತ್ತಡೆಲ್ಲಾ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಕಾಮಧೇನು ನಾನನ್ನೆ;
ಸಂತಾನ ಪಡೆವಕ್
ಮನ್ಮಥನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಸರ್ಪಂಗಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ವಾಸುಕಿಯು ನಾನನ್ನೆ; ೨೮
ನಾಗಂಗಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಅನಂತನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ನೀರ್‌ಲಿಪ್ಪ ಜಂತುಲ್
ವರುಣ ನಾನೇ, ಅರ್ಜುನ,
ಕಾರಣೋಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಅರ್ಯಮನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ತಪ್ಪ್‌ಕ್ ಬಿದಿಪಾಲ್

ಯಮರಾಯ ನಾನನ್ನೆ; ೨೯
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಪ್ರಹ್ಲಾದನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಕಾಲ ನೇರರಿವಳ
ಕಾಲ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;
ನಾಕಾಲ್‌ಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಸಿಂಹ ರಾಜ ನಾನನ್ನೆ;
ಪಕ್ಷಿಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಕೆಂಬಕ್ಕಿ ಕ್‌ರ್‌ಕೊಟ್ಟ ೩೦
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧಾಪಲ್ಲಿ
ಕಾತಾಯಿತ್ ಇಪ್ಪಿನೊ;
ಅಂಬೆಡ್‌ಪಯಂಡಲ್ಲಿ
ರಾಮ ದೇವ ನಾನನ್ನೆ;
ಮೀನ್ ಜಾತಿಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಮಕರಾಖ್ಯನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಒಕ್ಕುವಳ ಪೊಳೆಲ್
ಗಂಗೆ ದೇವಿ ನಾನನ್ನೆ; ೩೧
ಪುಟ್ಟವಾಂಗ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
ಆದಿ ನಡು ತುದಿಯೂ
ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಆತ್ಮ ವಿದ್ಯ ನಾನನ್ನೆ;
ತಕ್ಕ್ ಬಾಕ್ ಕೂಟತ್
ನ್ಯಾಯ ತಕ್ಕ್ ನಾನನ್ನೆ; ೩೨
ಅಕ್ಷರಕ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
ಆದಿಯಾನ ಅ ನಾನ್;
ಕೂಟಿತ್ ಪರೆವಲ್ಲಿ
ದಂಡ್ ಕೊಟ್ವ ನಾನನ್ನೆ;

ಆದಿ ತುದಿ ಇಲ್ಲತ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂಥ
ಕಾಲ ರೂಪಿ ನಾನನ್ನೆ;
ಬಾಕುವಂವೊ ನಾನನ್ನೆ;
ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕೊ ನೋಟುವ
ಮೂಡುಳ್ಳಂವೊ ನಾನನ್ನೆ; ೩೩
ಭೂಮಿಲುಳ್ಳ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಕೊಲ್ಲುವಂವೊ ನಾನನ್ನೆ;
ಭೂಮಿಲ್ ಪರ್‌ಪಾನ
ಪುಟ್ಟ್‌ಚಿರುವ ನಾನನ್ನೆ;
ಪೊಮ್ಮಕ್ಕಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಕೇಳಿ ಕೀರ್ತಿ ನಾನನ್ನೆ;
ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ನಾನನ್ನೆ;
ಬಾಕ್, ಗೇನ, ಬುದ್ಧಿಯೂ,
ಒರಪಾಯಿತ್ ಇಪ್ಪದೂ,
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡುವ
ಎಲ್ಲಾ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ; ೩೪
ದೇವಕೊತ್ತ ಆಚಾರ
ಪಾಡುವಳ ಪಾಟ್‌ಲ್
ಬ್ರಹ್ಮತ್ಸಾಮ ನಾನನ್ನೆ;
ಪಾಟ್‌ಡ ಪಾದತ್‌ಲ್
ಗಾಯತ್ರಿಯು ನಾನನ್ನೆ;
ಪನ್ನೆರಂಡ್ ತಿಂಗತ್
ದೇಬುವ ಬಿರಿಚ್ಯಾರ್
ನಾನನ್ನೆಂದರಿಚೋಳೊ;
ಆರ್ ಋತು ಕೂಟ್‌ಲ್
ವಸಂತ ಋತು ನಾನೆ; ೩೫

ಚದಿಕಾರಕೆಲ್ಲಾಕೂ
ಜೂಜ್ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ
ಮಿನ್ನುವಳ ಮಾಲ್‌ಲ್
ಎಲಂಗುವದ್ ನಾನನ್ನೆ;
ವರಪ್‌ಲ್ ನಯಿಪಯನ
ಗೆಲ್ಲ್‌ಚಿರುವ ನಾನನ್ನೆ;
ಬಲ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ; ೩೬
ಯಾದವಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಪಾಂಡವಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಅರ್ಜುನನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಮುನಿಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ವೇದವ್ಯಾಸ ನಾನನ್ನೆ;
ಕವಿಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯ ನಾನನ್ನೆ; ೩೭
ಕೆಟ್ಟಯನಡ್‌ಕುವ
ಬೊಳ್ಳಿ ಕೋಲ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಗೆಲ್ಲುವ ಕೊದಿಪಲ್ಲಿ
ನ್ಯಾಯ ನೀತಿ ನಾನನ್ನೆ;
ಗುಟ್ಟುಳ್ಳಲ್ಲಿ ಮುಂಡತೆ
ಇಪ್ಪವನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಉಳ್ಳಲ್ಲಿ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ನಾನನ್ನೆ; ೩೮
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲ್
ಬಿತ್ತ್ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಜೀವ ಜುಂತುಲೆಲ್ಲಾಲೂ

ಮ಼ರ ಮಂಡಿಲೆಲ್ಲಾಲೂ
ನನ್ನ ಬುಟ್ಟ್ ಮೊದಲ್
ಏದೊಂದಿಲ್ಲೆ, ಅರ್ಜುನ ೩೯
ಏಚ್ಚಕೋ ಆದಿಯುಳ್ಳ
ಮಮ್ಮಾಯತವತಾರ
ನಾಕುಳ್ಳಾಂಗ್ ಲೆಕ್ಕಿಲ್ಲೆ;
ನಾಲ್ ದಿಕ್ಕೂ ನೋಟಿತ್
ವಿಭೂತಿ ಜೋಗವೆಲ್ಲಾ
ಚುರ್ಕಿ ಪರೆಂದನೊ. ೪೦

ಏದೇದೆಲ್ಲಾ ಚಾಯುಂಡೋ
ಏದೇದೆಲ್ಲೆಲಂಗುವೋ
ಏದೇದೆಲ್ಲೊರಪುಂಡೋ
ಅದೆಲ್ಲೇಡ ಬೊಳಿಂಜೇ
ಪುಟ್ಟಿಯಂದರಿಂಜೋಳೊ. ೪೧

ಈ ವಿಷಯ ಇಂಞ಼ಿಯೂ
ಎಚ್ಚಕೆಲ್ಲೊ ಉಳ್ಳದ್
ನೀನರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿತೂ
ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ।
ಲೋಕಂದೆಣ್ವ ಲೋಕೆಲ್ಲಾ
ಏಡ ಒರ್ ಬರಿಲ್
ನಾ ಪೊರ್ತಿತುಳ್ಳಿಯ,
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್." ೪೨

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ
ವಿಭೂತಿ ಜೋಗತ್ನ
ಇಕ್ಕ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ದೇವೈಯ್ಯಂಡ
ಎಲ್ಲಾ ರೂಪ ಪಾಡನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧೧

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
“ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬನ್
ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್ಂದತ್ :-
‘ಎನ್ನ ನೀ ಕೊದಿಚಿತ್
ನ್ೀಡಾತ್ಮತ್ ಗುಟ್ಸ್‌ನ
ನೀನೆಣ್ಣತ್ ತಂದಿಯ;
ನೀ ಪರೆಂದದೆಲ್ಲಾನೊ
ಕೇಟರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಲ್ಲಿ
ಬುದ್ಧಿರ ಕೆಳಪೆಲ್ಲಾ
ದೂರ ನೀಂಗಿ ಪೋಚಿಲ. ೧

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಪುಟ್ಟುವದೂ ಚಾವದೂ
ನಾಶವಾತೆ ಇಪ್ಪದೂ
ನಿನ್ನಂಗುಂಡರಿಂಜನೊ ೨

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಸ್ವಾಮಿಯೆ,
ನ್ೀಡ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪ
ನೀನೆನ್ನನೆ ಎಣ್ಣುವಿಯೊ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಪಬ್ಸ್‌ನ
ಅನ್ನನುಳ್ಳ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ನೋಟುವ ಕೊದಿಪಿನೊ. ೩

ನ್ಃಡ ಬೋಜಿ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ಏಡ ದ್ಃಡ್ ಕಣ್ಣ್‌ಲ್
ನೋಟುವಕ್ ಆಪೇಂಗಿ
ಆ ರೂಪೊಮ್ಮ ಕಾಟಂಡು’
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಯಣೆ, ೪

ಅಚ್ಚೆಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ವಿಶ್ವ ರೂಪ ಕಾಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
‘ಏಡ ಬೋಜಿ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ನೂರಾರ್ ತರತ್‌ಲೂ
ಎಚ್ಚಕೋ ತರತ್‌ಲೂ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ರಂಗ್‌ಲೂ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ರೂಪತೂ
ಉಳ್ಳ ಬೋಜಿ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ನೋಟೊಮ್ಮ. ೫

ಪನ್ನೆರಂಡ್ ಸೂರ್‍ಯಂಗ,
ಎಟ್ಟಾಳುಳ್ಳ ವಸುವ,

ಪನ್ನಂದುಳ್ಳ ರುದ್ರಂಗ,
ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಯ
ಮರುತ ಗಣತ್‌ಸೊ
ಮಿಂಞ ನೋಟಿತಿಲ್ಲತ
ಆದಿಯಾನಾನ ನೋಟೊಮ್ಮ ೬
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ಕೂಡಿತುಳ್ಳ ಭೂಮಿನ
ಏಡ ಬೋಜಿ ಮೇಲ್‌ಲ್
ಒರೇ ಬರಿಲುಳ್ಳದೂ
ನೋಟುವ ಕೊದಿಯುಳ್ಳ
ಏದೇದ್ ಮೊದವುಂಡೋ
ಎಲ್ಲಾಸೊ ನೀ ನೋಟಿಯ. ೭
ಮಾಲವಡ ಕಣ್ಣ್‌ಲ್
ಎನ್ನ ನೋಟಿ ಕಯ್ಯುಲ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ನೀಕಿಕ್ಕ
ಬೋಜಿ ನೋಟ ತಪ್ಪಿನೊ
ಮಾದೇವಂಡ ಸಮ್ಮಂಧ
ಏಡ ಜೋಗ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.
ನೀನ್ ಇಕ್ಕ ನೋಟೊಮ್ಮ'
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ರೂಪ ಕಾಟ್‌ಚಿ." ೮
ಅದ್ ಕಂಡ ಸಂಜಯ
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
"ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ರಾಜನೇ,
ಜೋಗೇಶ್ವರನಾನಂಥ
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಮಾದೇವಂಡ ಸಮ್ಮಂಧ
ಬೋಜಿ ರೂಪ ಕಾಟಿತ್
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್ :- ೯
ಪೆರ್ತ್ ಉಳ್ಳ ಮೂಡ್‌ನೊ
'ಪೆರ್ತ್ ಉಳ್ಳ ಕಣ್ಣ್‌ನೊ
ಎಚ್ಚಕೋ ಆದಿಯಾನ
ನೋಟ ಎಲ್ಲಾ ನೋಟೊಮ್ಮ ;
ಏದೆಲ್ಲಾ ದೇಬುವಡ
ಪಾವು ಪದೀಚೆಲ್ಲಾನೊ
ಏದೇದೆಲ್ಲೋ ಆಯುಧೊ
ಕೈಕೊಂಡದ್ ನೋಟೊಮ್ಮ ೧೦
ಬೋಜಿ ಮಾಲೆ ಚೂಡಿತ್
ಬೋಜಿ ಚಾಂದ್ ಕುರಿಯೂ
ನೆತ್ತಿಕ್‌ಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
ಆದಿಯಾಯಿತ್ ಉಳ್ಳಂಥ
ಅನಂತನ್ ಆಯಿತ್
ಪೆರ್ತ್ ಮೂಡ್ ಉಳ್ಳಂಥ
ದೇವನ ನೀ ನೋಟೊಮ್ಮ'
ಎಂದೆಣ್ಣಿತೇ ಕಾಟ್‌ಚಿ. ೧೧
ಆಯಿರಾರ್ ಸೂರ್ಯಂಗ
ಒಮ್ಮಕ್ಕೇ ಉದಿಚಿತ್
ಆವಿಜತ್ ಬಂದಕ
ಇಪ್ಪ ಬೊಳಿ ಕಾಂಬೋಲೆ
ಮಹಾತ್ಮಂಡ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ
ಎಲಂಗಿಯಂಡ್ ಇಂಜತ್. ೧೨

ಎಚ್ಚಕೋ ತರತ್‌ಲ್
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಇಪ್ಪಳ
ಲೋಕಂದೆಣ್ಣ ಲೋಕೆಲ್ಲಾ
ಆ ದೇವಡ ಮೇಲ್‌ಲ್
ಒರೇ ಬರಿಲುಳ್ಳದ್
ಅರ್ಜುನನ್ ಕಂಡತ್. ೧೩

ಅದ್ ಕಂಡ ಅರ್ಜುನ
ಬೊತ್ತಿತ್ ಬೊರ್‌ಂಡಿತ್
ಕುಳ್‌ರ್ ಪೊರಿ ಪೊಟ್ಟಿತ್
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ದೇವೈಯ್ಯಂಗ್
ಕೈ ಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತಿತ್
ಕೈ ಜೋಡ್‌ಚಿ ನಿಂದಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರ್‌ಂದತ್ :- ೧೪

'ದೇವ ದೇವ ದೇವೈಯ್ಯ
ದೇಬುವಳ ಎಲ್ಲಾರೊ,
ಎಲ್ಲಾ ಭೂತ ಕೂಟ್‌ನೊ,
ಕೆಂದಾವರೆ ಮೀದಲ್
ನಾಲ್ ಮಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮನೊ,
ರುದ್ರನೊ, ಋಷಿಳೊ,
ಬೋದತುಳ್ಳ ಪಾಂಬ್‌ನೊ,
ನ್‌ಡ ಬೋಜಿ ಮೇಲ್‌ಲ್
ಇಕ್ಕ ನಾನ್ ಕಂಡೆನೊ. ೧೫

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಉಳ್ಳಂಥ
ವಿಶ್ವ ರೂಪಕಾರನೇ,
ಎಚ್ಚಕೋ ಕೈಯಾಯಿತೂ
ಕೆಲ ಬಾಯಿ ಕಣ್ಣಾಯಿ
ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಲಿಂಜಂಡ್
ಅನಂತ ರೂಪಾಯಿತ್
ನಿನ್ನ ನಾನ್ ಕಾಂಬಿನೊ;
ನ್‌ಡ ಆದಿ ನಡುವೂ
ತುದಿಯೊಂದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ. ೧೬

ಚಕ್ರ ವದೆ ಕಿರೀಟ
ಎಲ್ಲಾ ಕೂಡಿತುಳ್ಳಂತ,
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಎಲಂಗುವ,
ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಕುತ್ತುವ,
ನೋಟುವಕ್ ಕಯ್ಯತೆ,
ತಿತ್ತ್ ಸೂರ್ಯ ದಂಡಾಳೂ
ಕತ್ತುವೋಲೆ ಕತ್ತುವ
ನಿನ್ನಳಂದ್ ನೋಟ್ಟಕ್
ಕಯ್ಯತೋಲೆ ಕಾಂಬಳ. ೧೭

ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂವೊ
ಅರಿಯಂಡಿಯ ಮೋಡತ್
ಪೆರ್ತ್ ಪೆರ್ತ್ ನಲ್ಲಂವೊ;
ನೀನ್ ಲೊಕಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಮೊಳಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂವೊ;
ಆದ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆತಂವೊ;
ಎಕ್ಕಲೂ ಇರಂಡಿಯ
ಧರ್ಮ ಬಾವುಚುವಂವೊ;
ಪಂಡೇ ಪಂಡೇ ಉಳ್ಳಂವೊ
ಎಂದ್ ನಾನ್ ಕಾಂಬಿನೊ. ೧೮

ಆದಿ ನಡು ತುದಿಯೂ
ಇಲ್ಲತ ಸಾಮರ್ಥನ್,
ಎಚ್ಚಕೋ ಕೈ ಉಳ್ಳಂವೊ
ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ವಂಡಾಳ್

ಕಣ್ಣಾಯಿತ್ ಉಳ್ಳವೊ,
ಕತ್ತುವಳ ಆಗ್ಗ್ನಿ
ಮೂಡಾಯಿತ್ ಉಳ್ಳಂವೊ,
ನೀನೇ ನ್ೕಡ ತಿತ್ತ್‌ಲ್
ಎಲ್ಲಾನೊ ಚುಡುವಂವೊ,
ನಿನ್ನ ನಾಕ್ ಅನ್ನನೆ
ಕಾಂಬ ಸ್ವಾಮಿ, ಅಚ್ಚಪ್ಪ ೧೯
ಬಾಣ ಭೂಮಿ ನಡುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕೂ ಪಬ್ಬಿಯ;
ಆದಿಯಾಯಿತೂ ಉಗ್ರತೂ
ಉಳ್ಳ ರೂಪ ಕಾಂಬಕ
ಮೂಂದ್ ಲೋಕ ಸುತ್ತುವ ೨೦
ದೇಬುವಂಗ ಎಲ್ಲಾರೂ
ನ್ೕಡೊಒಳ್‌ಕ್ ನುಗ್ಗುವ;
ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಬೊತ್ತಿತ್
ಕೈ ಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತಂಡ್
ತುದಿಚಂಡ್ ನಿಂದಿತ್;
ಋಷಿಯಳೂ, ಸಿದ್ದರೂ
ಪುಂಡ್ ಪುಂಡ್ ನಿಂದಂಡ್
ಬಾಳ್ ಬಾಳ್‌ಂದೆಣ್ಣಿತ್
ನಲ್ಲ ನಲ್ಲ ಪಾಟ್‌ಲ್
ಕೊಂಡಾಡಿಯಂಡುಂಡ್‌ಲ। ೨೧
ರುದ್ರಂಗಳೂ, ಸೂರ್ಯನೂ,
ವಸುವಳೂ, ಸಾಧ್ಯರೂ,
ಎಲ್ಲಾ ದೇವತೆಯಳೂ,
ನಾಪತ್ತವೊಯಿಂಬದ್
ಮರುತ್ತಂಗೊ, ಗಂಧರ್ವೊ,
ಪಿತೃ ದೇವೊ, ಯಕ್ಷರೂ
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಳೂ, ಸಿದ್ದರೂ
ಇದೆನ್ನೊಂದಿಂದೆಣ್ಣಿ
ನಿನ್ನ ನೋಟಿ ನಿಂದಿತ್. ೨೨
ಕಣ್ಣೂ ಮೂಡೂ ಎಚ್ಚಕೊ,
ಕೈಯ್ಯೂ ತೊಡೆ ಎಚ್ಚಕೊ,
ಕಾಲೂ ಕೆಲೋ ಎಚ್ಚಕೊ
ಕಾಂಬಕೆ ಪೋಡಿಯಾಪ;
ಕೋರೆ ಪಲ್ಲ್ ಕಾಂಬಕ
ನಾಲೂ ಲೋಕ ಜನವೂ
ಬೊತ್ತಿತ್ ಬೊರ್‌ಂಡತ್. ೨೩
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಒಬ್ಬ್‌ನ
ಬಾಣತ್‌ನ ಮುಟ್ಟ್‌ನ
ತಿತ್ತ್ ಪೋಲೆ ಕತ್ತುವ;
ಪೆರ್ತ್ ತರ ರಂಗಾನ
ಬಾಯಿನ ತೊರಂದಂಥ
ಕತ್ತುವಳ ಕಣ್ಣುಳ್ಳ
ನಿನ್ನ ನಾನ್ ನೋಟಿತ್
ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಗ್‌ಡ್‌ಪಳ;
ಧೈರ್ಯ ಶಾಂತಿಡಿಲ್ಲೆಲ. ೨೪
ಕೋರೆ ಪಲ್ಲೆ ಕಾಂಬಳ
ಪೋಡಿ ಪೋಡಿಯಾಪಳ
ಪ್ರಳಯತಾಪ ತಿತ್ತೋಲೆ
ನ್ೕಡ ಮೂಡ್ ಕಾಂಬಕ
ಕಣ್ಣ್ ಮಂಗಿ ಪೋಚಿಲ;
ಈನಂಗುಂಡ್ ನಾಕೇದೂ
ಚಂದೋಳೊಂದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ;

ಆನಂಗುಂಡ್, ದೇವ್ವೈಯ್ಯ,
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡಿಯ, ೧೫
ಇಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ರಾಜಂಗೊ,
ದುರ್ಯೋಧನ ಎಲ್ಲಾರೂ,
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರ್‍ಯ, ದ್ರೋಣನೂ,
ಸೂತ ಪುತ್ರ ಕರ್ಣನೂ,
ಎಂಗಡೆಲ್ಲಾ ಬೆಂದುವೂ,
ಪಡೆಯಾಳಿಯ ಎಲ್ಲಾರೂ ೧೬
ಕೋರೆ ಪಲ್ಲ್ ಉಳ್ಳಂಥ
ಪೋಡಿಯಾಪ ಬಾಯಿಕ್
ಓಡಿ ಬಂದ್ ನುಗ್ಗುವ;
ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಅಲ್ಲಿಂಜೂ
ನ್‌ಡಪಲ್ಲ್ ಸಿರೆಲ್
ಕೆಣಂಜಿ ಪೋಯಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಮಂಡೆ ಚೂರ್ ಆಯಿತ್
ಕಾಂಬ ನಾಕ್, ಸ್ವಾಮಿಯೇ ೧೭
ದುಂಬ್‌ನ ಪೊಳೆಯೆಲ್ಲಾ
ಕಡಕತ್ತ್ ಮೂಡಾಯಿ
ಉಕ್ಕಿ ಉಕ್ಕಿ ಪೋಪೋಲೆ
ಶೂರಂಗಾನ ರಾಜಂಗ
ತಿತ್ತಾಯಿತ್ ಕತ್ತುವ
ಬಾಯಿಕನ್ನೆ ನುಗ್ಗುವ. ೧೮
ಕತ್ತುವಳ ತಿತ್ತ್‌ಕ್
ಕೇಡ್‌ಗಾಲ ಸುತ್ತ್‌ನ
ನೆಪ್ಪಾತೆಯ ಬೂವೋಲೆ
ಕೇಡ್‌ಗಾಲ ಸುತ್ತ್‌ನ
ಈ ಮಾರಿ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ನ್‌ಡ ಬಾಯಿರೊಳ್‌ಕೇ
ಬೆರ್‍ಯ ಬೆರ್‍ಯ ಬೂವಲ. ೧೯
ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಕತ್ತುವ
ಅಗ್ಗಿ ತಿತ್ತ್ ಬಾಯಿಲ್
ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ನುಗ್ಗಿತ್
ಚಪ್ಪುವಿಯ ನಾವುನ;
ಏಲ್ಲಲ್ಯುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ಮಾರ್‌ಟ್ಟಿತ್ ಕತ್ತುವ
ನ್‌ಡ ತಿತ್ತ್ ಬೊಳಿಯೂ
ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಿತ್
ಭೂಲೋಕೆಲ್ಲೆಲಂಗುವ. ೨೦
ದೇಬುವಡ ದೇವ್ವೈಯ್ಯ
ಪಾದಕಡ್ಡ ಬುದ್ಧವಿ,
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡಿಯ;
ಪೋಡಿಯಾಪ ರೂಪತ್
ಉಳ್ಳ ನೀನ್ ದಾರೆಣ್ಣ್;
ಎಂಥವಂದ್ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮ;
ಆದಿ ದೇವನಾನಂಥ
ನಿನ್ನರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಕ್
ನಾನಿಕ್ಕ ಕೊದಿಪಿನೊ.
ಈ ರೂಪನ ನೋಟಿತ್.
ನಾಕೊಂದೂ ಅರಿಯುಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರ್‌ಂದತ್. ೨೧
ಅದ್ ಕೇಟ ಕುಟ್ಟಪ್ಪ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಲೋಕೆಲ್ಲಾ ಮುಡಿಪಳ
ಕಾಲ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ!

ಮಾಲವಳ ಕೊಲ್ವಕ್
ಇಕ್ಕ ನಾನ್ ಬಂದಿಯೆ!!
ನೀನ್ ಕೊಂದ್‌ಲೇಂಗಿಯೂ
ದಂಡ್ ಕಡೆ ಸೇನೆಲ್
ಕೂಡಿತುಳ್ಳ ಶೂರಂಗ
ದಾರೊಬ್ಬೊ ಬದುಕುಲೆ !!! ೩೨
ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ
ಎದ್ದ್ ನಿಲ್ಲ್ ನೀನಿಕ್ಕ;
ಕೇಳಿ ನ್‌ಡ ಕೇಕಡ್;
ಶತ್ತುರುನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಸಂಪತ್ತ್‌ಲ್ ದುಂಬ್‌ನ
ರಾಜ್ಯತ್‌ನ ಬಾವಂಡು;
ಈ ಜನಳ ಮಿಂಞಲೇ
ನಾನ್ ಕೊಂದಿತ್‌ಟ್ಟಿಯೆ -
ನೆವನಕ್ ನೀನಿಂದೋಳೊ. ೩೩
ನನ್ನಂಗುಂಡ್ ಚತ್ತಂಥ
ದ್ರೋಣ, ಭೀಷ್ಮ, ಸೈಂಧವ,
ಕರ್ಣ, ಬೋರೆ ಉಳ್ಳಂಥ
ಶೂರಂಗಳೊ ಎಲ್ಲಾರೊ
ಕೊಲ್ಲ್; ದುಃಖ ಮಾಡತೆ
ಕತ್ತ್ ಕೈಯ್ ಗೆಲ್ಲುವಿಯ
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್
ಕುಟ್ಟಪ್ಪಂಡ ತರ್ಕ್ಕನ ೩೪
ಅರ್ಜುನನ್ ಕೇಟಿತ್
ಕೈ ಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತಂಡ್
ಬೊತ್ತಿತ್ ಬೊರ್‌ಂದಂಡ್
ಕೋಳಿ ಕೊರ ತಗ್ಗಿತ್

ಪೊನ್ನರಿಕೆ ಮಾಡ್‌ಚಿ:
'ಕೇಳೆನ್ನಡ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ನ್‌ಡ ಕೇಳಿ ಕೇಟಿತ್
ಭೂಲೋಕ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಚಂದೋಳತೂ ಭಕ್ತಿಲೂ
ಉಳ್ಳದೆನ್ನೊ ನೇರೆನ್ನೆ;
ರಾಕ್ರಾಸಿಯ ಬೊತ್ತಿತ್
ತಾರಾಮಾರ ಒಡುವ;
ಸಿದ್ಧಂಗೆಲ್ಲ ಪೂಜುವ. ೩೫-೩೬
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಮಹಾತ್ಮ
ನಾಲ್ ಮಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮಂಗೂ
ಮೂಲವಾಯಿತುಳ್ಳಂಥ
ಬಲ್ಲಿಯ ಪೆದಂಗುಂಡ್
ಪೂಜ್ಯನಾಯಿತಿಪ್ಪಕ
ನಿನ್ನ ತೊಕ್ಕತಿಪ್ಪದ್
ಎನ್ನನೆಂದರಿಯುಲೆ.
ದೇಬುವಡ ದೇವೈಯ್ಯ
ಲೋಕಕೆಲ್ಲಾ ತಾಮನೆ
ಆಯಿತುಳ್ಳ ದೇವೈಯ್ಯ
ಕಣ್ಣ್‌ಕೆಲ್ಲಾ ಕಾಂಬಾಂಗೂ
ಕಣ್ಣ್‌ಕ್ ಕಾಣತಾಂಗೂ
ಮಮ್ಮಾಯತ್ ಲೋಕಕೂ
ಬಲ್ಲಿಯ ಅವತಾರ,
ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್
ನಾಶ ಇಲ್ಲತವನ್ ೩೭
ನೀನೇ ಆದಿ ದೇವೈಯ್ಯ
ಪುರಾಣ ಪುರುಷನೂ

ಅನಂತ ರೂಪ ನೀನೆ;
ಭೂಲೋಕಕ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
ನೀನೇ ಬಲ್ಯ ಭಂಡಾರ;
ನೀನೇ ಎಲ್ಲರಿಂಜಂವ್ವೊ;
ನೇರಾಯಿತರಿಯಂಡ್ಯ
ಮೊವಲೆಲ್ಲಾ ನೀನನ್ನೆ;
ಇರ್‌ಟ್‌ಕ್ ಬೊಳಿ ನೀನೆ; ೩೮
ನೀನೇ ವಾಯು, ಅಗ್ನಿಯೂ,
ನೀನೇ ಯಮ, ವರುಣನೂ,
ನೀನೇ ಚಂದ್ರ, ಬ್ರಹ್ಮನೂ,
ಬ್ರಹ್ಮಂಡಪ್ಪ ನೀನನ್ನೆ;
ಅಂಥ ನೀಕ್ ತೊಪ್ಪಿನೊ;
ಆಯಿರ ಕುರಿ ತೊಪ್ಪಿ;
ಪಿಂಞ್‌ಓ ತೊಪ್ಪಿನೊ. ೩೯
ಪೆರ್‌ತ್ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ
ನೀಕ್ ನಾನ್ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ಮಿಂಞ್‌ಓ ಬಯ್ಯೊ ಬರೀಲೂ
ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕೂ ತೊಪ್ಪಿನೊ;
ನೀನ್ ಬಲ್ಯ ಶೂರನ್,
ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ಪಬ್ಬಿಯ,
ಅನಂಗುಂಡ್ ಉಂಡ್‌ಂದ್
ಎಣ್ಣ್ ಚಿಟ್ಟ್ ಕೊವ್ವಿಯ. ೪೦
ಕೇಳಿನ್ನಡ ಅಚ್ಚೆಯ್ಯ,
ಚಂಜಾದಿಂದ್ ಗೇನತ್
ಕುಟ್ಟಂದೆಣ್ಣ ಕಾಕ್‌ನ,
ಯಾದವಂದ್ ಎಣ್ಣ್‌ನ,
ಚಂಜಾದಿಂದ್ ಎಣ್ಣ್‌ನ,
ನ್‌ಡ ಮಾಯರಿಯತೆ
ಗೇನ ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲತೆ
ಕೊದಿಂಗುಂಡ್ ಆಯೋಡ್ ೪೧
ಒಬ್ಬನಿಪ್ಪ ಕಾಲತೂ
ಜನಡೆಲ್ಲಾ ಮಿಂಞ್‌ಲೂ
ಕಳಿಪಲ್ಲಿ ತೆಳಿಪಲ್ಲಿ
ಬುದ್ಧವಲ್ಲಿ ಅಳಿಪಲ್ಲಿ
ಉಂಬಲ್ಲಿ ಕುಡಿಪಲ್ಲಿ
ನೀಕ್ ನಾನ್ ಮಾಡ್‌ನ
ಮಾನಕೇಡ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ,
ಆದಿ ತುದಿ ನಾಶವೂ
ಇಲ್ಲತಂಥ ದೇವ್ವೆಯ್ಯ,
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡಿಯ
ಎಂದ್ ನಾನ್ ಬೋಡುಲ. ೪೨
ಜೀವ ಜಂತುಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ,
ಮರ ಮಂಡಿಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ,
ಈ ಲೋಕತ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ,
ನೀನೇ ಅಪ್ಪ ಪೂಜ್ಯನೂ;
ನೀನೇ ಬಲ್ಯ ಗುರುವೂ;
ಮೂಂದ್ ಲೋಕತೆಲ್ಲಿಯೂ
ನೀಕ್ ಸಮ ದಾರಿಲ್ಲೆ;
ನೀಕ್ ಮೂತ್ ದಾರುಂಡ್?
ಏದ್ ಲೋಕ ನೋಟಿನೊ
ನೀಕೊತ್ತ ದೇವನಿಲ್ಲೆ. ೪೩
ಆನಂಗುಂಡ್ ದೇವ್ವೆಯ್ಯ,
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡ್‌ಂದ್
ಅಡ್ಡ ಬದ್ದ್ ಬೋಡುವಿ;

ಎಲ್ಲಾರೂ ತುದಿಪಳ
ನ್ಇಡ ಮೂಡ್ ಕಾಟೊಮ್ಮ;
ಮಕ್ಕಕಪ್ಪನನ್ನಕೆ
ಚಂಜಾದಿಕ್ ಚಂಜಾದಿ
ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳ ಜನಕ್
ಪ್ರೀತಿ ಕಾಟಿ ಕೊಂಡಿತ್
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡಪ್ಪ. ೪೪

ಒಮ್ಮಲೂ ನಾ ನೋಟತ
ನ್ಇಡ ರೂಪ ನೋಟಿತ್
ಚಂದೋಳ ಪೆರ್‌ತಾಚಿ;
ಆನಕ್ಕೇಡ ಮನಸ್
ಬೊತ್ತಿತ್ ಬೊರೆಪಳ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ದೇವ್ವೆಯ್ಯ,
ದೇವಂಗಡ ದೇವೆಯ್ಯ,
ಕುಟ್ಟಪ್ಪಂಡ ರೂಪನ್ನೆ
ಕಾಟ್ ನೀನ್ ನಾಕಿಕ್ಕ. ೪೫

ಚಕ್ರ ಗದೆ ಕಿರೀಟ
ಉಳ್ಳ ನ್ಇಡ ರೂಪನ
ನೋಟುವ ಕೊದಿಪಿನೊ
ಆಯಿರ ಕೈಯ್ಯುಳ್ಳಂಥ
ವಿಶ್ವ ಮೂರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ನಾಲ್ ಕೈಯ್ಯ್ ಉಳ್ಳಂಥ
ರೂಪತ್‌ಲ್ ನಿಂದೋಳೊ'
ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಬೋಡ್‌ಚಿ. ೪೬

ಅದ್ ಕೇಟ ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
ತಾನೆನ್ನ ಪರ್‌ಂದತೆ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ
ಇಕ್ಕ ನೀಕ್ ಕಾಟ್‌ನ
ಎಲಂಗಿಯಂಡ್ ಕತ್ತುವ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಳ
ಎಲ್ಲಾಂಗೂ ಮೂಲವಾನ
ಏಡ ವಿಶೇಷ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ಏಡ ಸಾಮರ್ಥ್ಯತ್‌ಲೆ
ನೀಕ್ ನಾನ್ ಕಾಟ್‌ನ;
ಆರೂ ಈಂಗ್ ಮಿಂಞಲ್
ಈನ ಕಂಡಿತಿಂಜಿಲೆ। ೪೭

ವೇದತ್‌ಲೂ ಯಜ್ಞತೂ
ಓದಿತೂ ಎಳ್‌ದಿತೂ
ದಾನತ್‌ಲೂ ಕ್ರಿಯೆಲೂ
ಉಗ್ರ ತಪ ಮಾಡಿತೂ
ಈ ರೂಪನ ನೋಟ್ವಕ್
ನೀಕಲ್ಲತೆ ಲೋಕತ್
ದಾಕೊಬ್ಬಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ. ೪೮

ಪೋಡಿಯಾಪ ಈ ರೂಪ
ನೋಟಿ ದುಃಖ ಮಾಡಂಡ;
ಬುದ್ಧಿಕ್ ಕೆಳಪಾಂಡ;
ಬೊತ್ತಂಡ ಬೊರ್‌ಡಂಡ;
ಚಂದೋಳತೆ ಬಾಯೋಡೆ
ಮಿಂಞ ಇಂಜ ರೂಪನ್ನೆ
ಇಕ್ಕ ನೋಟ್ ಅರ್ಜುನ' ೪೯
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದಾನ
ಸಂಜಯನ್ ಕೇಟಿತ್
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರರಾಯಂಗ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-

"ಕೇಳೊ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೇ,
ಈ ತರತ್ ಬೋಡ್‌ನ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಅನ್ನನೆಯೆ ಆಡ್‌ಂದ್
ಸಾಧು ರೂಪೆಡ್‌ತತ್,
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮನ್
ತಾಂಡ ರೂಪೆಡ್‌ತಿತ್
ಬೊತ್ತಿತಿಂಜ ಪಾರ್ಥಂಡ
ಪೋಡಿನ ಬುಡ್‌ತ್‌ಚಿ. ೫೦

ಅದ್ ಕಂಡ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್ :-
'ದುಷ್ಟಂಗಕ್ ಅಂಬಾಯಿ
ಉಳ್ಳ ಬಲ್ಯ ದೇವೈಯ್ಯ
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಂಡ
ಸಾಧು ರೂಪ ನೋಟಿತ್
ಏಡ ಸೋಯ ಬಾತ್‌ಲ;
ಮಿಂಞಾತ ನೆಲೆ ಇಕ್ಕ
ನಾಕ್ ಬಾತ್ ದೇವೈಯ್ಯ'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಯಣೆ ೫೧

ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ನೋಟುವಕ್ ಕಯ್ಯತ
ಏದ್ ರೂಪ ನೋಟಿಯೊ
ಆ ರೂಪ ನೋಟುವಕ್
ದೇಬುವಳು ಎಲ್ಲಾರೂ
ಎಕ್ಕಲೂ ಕೊದಿಪಳ. ೫೨

ಎನ್ನ ನೀನ್ ನೋಟ್‌ನ
ರೂಪತ್‌ಲ್ ನೋಟ್ಟಕ್
ವೇದತ್‌ಲೂ ಯಜ್ಞತೂ
ದಾನತ್‌ಲೂ ತಪತೂ
ನೋಟುವಕ್ ಕಯ್ಯುಲೆ. ೫೩

ಆನಕಲೂ ಇನ್ನನೆ
ಉಳ್ಳ ಎನ್ನರಿಂಜಿತ್
ಬೋರೆಲ್ಲಾರ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಏಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
ನೇರಾಯಿತೂ ಉಂಡೇಂಗಿ
ಕಾಂಗಲು, ಅರಿಯಲು,
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರಲು. ೫೪

ನಾಕ್ ಕೊದಿಯಾಪಳ
ಪಣಿ ದಾರ್ ಕೆಯ್ಯುವೋ
ನಲ್ಲವನ್ ನಾನ್‌ಂದ್
ದಾರರಿಂಜಿ ಕೊಂಬುವೋ
ನಾಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
ವಿಷಯತಾಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಜೀವ ಜಂತು ಮೀದಲ್
ಚೊಡಿ ಮಾಡತಿಪ್ಪನೋ
ಅವನ್ ಎನ್ನ ಸೇರುವ'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರ್‌ಂದತ್" ೫೫

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ವಿಶ್ವ ರೂಪ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಭಕ್ತಿ ಜೋಗ ಪಾಡನ.

ಜೋಗ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯತ್‌ಂಜೂ
ಮನಸ್ ಬಲಚಿತ್
ನಲ್ಲ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡು;
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಬುಡಂಡು.

ನೇಮಕ್‌ಂಜಿ ಗ್ಯಾನವೂ
ಗ್ಯಾನಕ್‌ಂಜಿ ಗೇನವೂ
ಗೇನಕ್‌ಂಜಿ ಅರ್ಜುನ,
ಫಲಕ್ ಕೊದಿಕತೆ ೧೧
ಪಣಿ ಕೆಯ್ವ ನಲ್ಲದ್;
ಆಸೆ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಕ
ನೈಪಿಲ್ಲತೆ ಶಾಂತಿನ
ಕ್ಟ್ಟುವಂದರಿಂಜೋಳೋ ೧೨

ಆರ್ ಏದೂ ಪ್ರಾಣಿಲ್
ಚೊಡಿ ಮಾಡ್ವದಿಲ್ಲೆಯೊ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕ್
ಮಿತ್ರನಾಯಿತಿಪ್ಪನೊ
ದಯಾಳುವಾಯಿತಿಪ್ಪೊ,
ನಾನ್ ನಾಡಂದೆಣ್ಣತೆ
ಸುಖ ದುಃಖ ದಂಡಾಲೂ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪನೊ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನೋ, ೧೩
ಇಂಙೂ ಕೇಳ್ ಅರ್ಜುನ,
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡುವ
ಮನತಿಪ್ಪ ಮಾಲವ,
ಮದಿಂದೆಕ್ಕಲಿಂಜಿತ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಉಳ್ಳಂವೊ,
ಮನತ್‌ನ ಗೆದ್ದಂವೊ
ಗೇಸೊರಪ್ ಉಳ್ಳಂವೊ,
ಮನಸ್‌ನೊ ಬುದ್ಧಿನೊ
ನಾಕರ್‌ಪಿ ಕೊಂಡಿತ್
ನಾಡ ಭಕ್ತನಾನಕ.
ಅವನ ನಾ ಕೊದಿಪಿನೊ. ೧೪

ಆರ ನೋಟಿ ಕೊಂಡಕ
ಜನಬೊತ್ತಿ ಕೊವ್ವಲ್ಯೊ,
ಆರ್ ದಾರೊ ನೋಟಿತ್
ಬೊತ್ತುವದ್ ಇಲ್ಲೆಯೊ,
ಕೊದಿ ಪೋಡಿ ಚೊಡಿಯೂ
ದಾರ್ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪನೊ
ಅವನ ನಾ ಕೊದಿಪಿನೊ ೧೫

ಆಸೆಯೊಂದೂ ಇಲ್ಲತೆ
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಇಂಜಿತ್
ಬೇಜಾರೊಂದೂ ಇಲ್ಲತೆ
ಪಕ್ಷಪಾತ ಮಾಡತೆ
ದುಃಖ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
ಏಡ ಭಕ್ತನಾಯಿನೊ
ಅವನೇ ನಾ ಕೊದಿಪಿನೊ. ೧೬

ಚಂದೋಳತ್ ಹಿಗ್ಗತೆ
ಚೊಡಿಯೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ದುಃಖ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ನಲ್ಲ ಫಲೊ ಕೆಟ್ಟಮೊ

ದಂಡ್ ಗೇನೊ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಭಕ್ತಿಲುಳ್ಳ ಮಾಲೋನ
ನಾಕ್ ಕೊದಿಯಾಪಳ. ೧೭

ಶತ್ರು ಮಿತ್ರಡಲ್ಲಿಯೂ
ಮಾನ ಮಾನಕೇಡ್‌ಲೂ
ಉಟ್ಟಣೊ ಕುಳ್‌ರ್‌ಲೂ
ಸುಖತ್‌ಲೂ ದುಃಖತೂ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಂಜಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಆಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್ ೧೮

ಪಳಿಂಜಕೋ ತುದಿಚಕೋ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಂಡಿತ್
ಮುಂಡತಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿತ್,
ಕೈಕ್‌ಟ್ಸ್‌ನ ಬರುನ
ಮದಿಂದೆಣ್ಣೆ ಕೊಂಡಿತ್,
ಮನೆ ಮಾರ್‌ಂದೆಣ್ಣುವ
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಇಂಜಂಡ್
ನಾಡ ಭಕ್ತನಾನಕ
ನಾಕ್ ಕೊದಿಯಾಪಳ. ೧೯

ನನ್ನೇ ಕೊದಿ ಮಾಡಿತ್
ಲೋಕಂದೆಣ್ವ ಲೋಕತ್
ನಾನೇ ದೇವಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಅಮೃತಕ್ ಮೇಲಾನ
ನಾನೆಣ್ಣ್‌ನ ಧರ್ಮತ್
ಒಟ್ಟೆಕಾಲೆ ಪೋಯಿತ್
ದಾರ್ ಎನ್ನ ಪೂಜುವೊ
ಅಂಥ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರೊ
ನಾನ್ ಕೊದಿ ಮಾಡುವಿ.
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್" ೨೦

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ಭಕ್ತಿ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಪ್ರಕೃತಿ ಜೋಗತ್‌ನ
ಕೈ ಕೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧೩

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
ಚಂಜಾದಿ ಮನವೇಂಗಿ,
"ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಅರ್ಜುನ
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಸ್ವಾಮಿಯೆ,
ಇಂಞೂ ಚೆನ್ನ ಮೊದಲ್
ಅರಿಯುವ ಕೊದಿಪಿನೊ,
ಅದೆನ್ನತಂದೆಣ್ಣಕ,
ಪ್ರಕೃತಿಯು ಎನ್ನತ?
ಪುರುಷಂದೆಣ್ಣ ಕೆನ್ನತ?
ಕ್ಷೇತ್ರಂದೆಣ್ಣ ಕೆನ್ನತ?
ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನ್ ದಾರಾಫ?
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣಕೆನ್ನತ?
ಜ್ಞೇಯಂದೆಣ್ಣಕೆನ್ನತ?'
ಎಂದೆಣ್ಣತ್ ಕೇಕಣೆ ೧
ಅಚ್ಚಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕುಂತಿ ದೇವಿ ಮೋವನೇ,
ಬೋಜಿ ಮೇಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಪ;
ಅದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡೋಂಗ್
ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನ್‌ಂದೆಣ್ಣುವ. ೨
ನಾನೇ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೂ
ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಂದರಿಂಜೋಳೊ,
ಕ್ಷೇತಜ್ಞನೊ ಕ್ಷೇತ್ರನೊ
ಅರಿಂಜವದೆ ಗ್ಯಾನಂದ್
ನಾನರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿಯ. ೩
ಕ್ಷೇತ್ರ ಎನ್ನನುಳ್ಳದ್,
ಆಂಡ ರೂಪ ಎನ್ನನೆ,
ಆದೆನ್ನನೆ ಪುಟ್ಟುವ,
ಅದೆನ್ನಂದರಿವದೊ,
ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನ್ ದಾರಾಪ,
ಆಂಗೆನ್ನ್ ಮಹಿಮೆಯೊ
ಅದೂ ಚೆನ್ನ ಎಣ್ಣುವಿ. ೪

ಇದ್‌ನ ಋಷಿಯಳೊ
ಎಚ್ಚಕೋ ತರವುಳ್ಳ
ವೇದ ವಾಕ್ಯಡ್‌ತಿತ್
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಆಯಿತ್
ನ್ಯಾಯ ಆಯಿತುಳ್ಳಂಥ
ಪಂಡೇ ಗೊತ್ತ್ ಉಳ್ಳಂಥ
ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ಪಾಟ್‌ಲ್
ಪೆರ್ತ್ ತರ ಪಾಡುವ. ೫
ಅಂಜಿ ಮಹ ಭೂತವೂ
ನಾನ್‌ಂದೆಣ್ಣುವದೇದ್
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊಂಬದೂ,
ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಲಿಪ್ಪದೂ,
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತಂಥದ್
ಎನ್ನತಂಡರಿವದೂ
ಪನ್ನಂದುಳ್ಳ ಇಂದ್ರಿಯೊ,
ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯತ್
ಉಳ್ಳ ಅಂಜಿ ಬಾಕ್‌ನೊ, ೬
ಇಚ್ಚೆ, ಚೊಡಿ, ಸುಖವೂ,
ದುಃಖ, ಸೋಯ, ಧೈರ್ಯವೂ
ಇದ್‌ಂಡೆಲ್ಲಾ ಕೂಟವೂ
ಕ್ಷೇತ್ರಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊಂಬುವ. ೭
ಗರ್ವ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪದೂ,
ಬಲ್ಪಿಲ್ಲತೆ ಇಪ್ಪದೂ,
ಕೇಡ್ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೂ,
ತಪ್ಪ್ ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡ್ವದೂ
ತರ್ಕ್‌ಲೂ ಮನಸ್‌ಲೂ
ಕೈಯೂ ಕಾಲೂ ಮೇಲ್‌ಲೂ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪದೂ
ಗುರುಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧತಿಂಜಂಡ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನತಿಂಜಂಡ್
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್ ೮
ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯತ್
ಆಸೆ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
ನಾನ್ ನಾಡಂದೆಣ್ಣತೆ
ಚಾವಾನೊ ಪರಪಾನೊ
ಬಯತೂ ನೊಂಬಲಾಪಾನೊ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡಕೋ ೯
ಮಕ್ಕ ಮನೆ ಪೊಣ್ಣ್‌ಂದ್
ಮೋಹಿಚಂಡ್ ಇಲ್ಲತೆ
ಕೊದಿ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಅಯಂಡ ಸುಖ ದುಃಖತ್
ಗೇನ ಬೆಯ್ಯತಿಂಜಂಡ್
ಇಚ್ಚೆ ಉಳ್ಳದಾಚೇಂಗ್ಯೊ
ಅನಿಷ್ಟಾಯಿ ಬಾತೇಂಗ್ಯೊ
ಅತ್ತಲಾಟ ಇಲ್ಲತೆ
ಮನಬೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಿತ್ ೧೦
ನಾಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
ಒರೇ ಮನಸಾಯಿತ್
ಇಂಙೊ ಒಬ್ಬಡ ಮೀದಲ್
ಭಕ್ತಿ ಬೆಚ್ಚಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಏಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
ಆರೂ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪಲ್ಲಿ
ಇರ್‌ಟೊಳಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿತ್

ಕೂಡುವಳ ಕೂಟತ್
ಆಸೆ ಬೆಚ್ಚಂಡಿಲ್ಲತೆ ೧೧
ಪರಮಾತ್ಮಂಡ ಗ್ಯಾನತ್
ಎಕ್ಕಲಾಸೆ ಬೆಚ್ಚಂಡ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಎಲ್ಲಾನೂ ಅರಿವದ್
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊಂಬುವ.
ಇದಲ್ಲತೆ ಬೋರೆಲ್ಲಾ
ಅಗ್ಯಾನಂದ್ ಎಣ್ಣುವ. ೧೨
ಜ್ಞೇಯಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊವ್ವದ್
ಏದ್‌ಂದೆಣ್ಣಿ ತಪ್ಪಿನೊ;
ಅದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಕ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ಆದಿ ಮೂಲ ಇಲ್ಲತ
ಪರ ಬ್ರಹ್ಮ ಜ್ಞೇಯನ್,
ಸತ್‌ಂದಾನ ಎಣ್ಣುಲೆ;
ಅಸತ್‌ಂದೂ ಎಣ್ಣುಲೆ. ೧೩
ಆಂಗ್ ಕೈಯೂ ಕಾಲುಂಡ್;
ಕಣ್ಣೂ ಮಂಡೆ ಬಾಯುಂಡ್;
ಅದ್‌ಂಗ್ ಕೆಮಿಯುಂಡ್;
ಲೋಕತುಳ್ಳ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಅದ್ ಸುತ್ತಿ ಕೊಂಡಿತ್. ೧೪
ಇಂದ್ರಿಯ ಗುಣವೆಲ್ಲಾ
ಜ್ಞೇಯತ್ ಮೊಳಿಂಗೊಂಡ್
ಎಲಂಗಿಯಂಡ್ ಕತ್ತುವ;
ಜ್ಞೇಯಕಿಲ್ಲೆ ಇಂದ್ರಿಯ;
ಆಂಗ್ ಸಮ್ಮಂಧೇದಿಲ್ಲೆ;
ಎಲ್ಲಾನೊ ಪೊರ್ತವ;
ಆಂಗ್ ಗುಣ ಇಲ್ಲಲ್ಲ;
ಅದ್ ಗುಣಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ತಾಮನೆಂದರಿಂಜೋಳೊ. ೧೫
ಭೂತತ್‌ಡ ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಒಳ್‌ಲೂ ಪೊರ್‌ಮೆಯೂ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂವೊ;
ಜೀವ ಜಂತು ಅವನೆ;
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತುಳ್ಳಾಂಗ್
ಚಾಯೋಡೆ ಅರಿವಕ್
ದಾಕೊಬ್ಬಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ದೂರತ್‌ಲೂ ಪಕ್ಕಲೂ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಳ. ೧೬
ತುಂಡ್ ಆಗತುಳ್ಳಂವೊ
ತುಂಡ್‌ತುಂಡ್ ಆನೋಲೆ
ಜೀವ ಜಂತುಲುಳ್ಳಂವೊ
ಪ್ರಾಣೆಯಳ ಚಾಕುವ;
ಪ್ರಾಣೆಯಳ ಮುಗ್ಗುವ;
ಪ್ರಾಣೆಯಳ ಮಾಡುವ. ೧೭
ಅವನೇ ಬಲ್ಯ ಬೊಳಿಯು
ಇರ್‌ಟ್‌ನ ಕಡಂದಂವೊ
ಅವನೇ ಗ್ಯಾನಿ ಜ್ಞೇಯವೂ;
ಒಂದಾಲ್‌ಂಜಿ ಒಂದಾಂಗ್
ಕಡಪ ಬಟ್ಟೆ ಆಲೆನ್ನೆ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಚೂಟ್ ಚಾಕ್ ನೆಂಞ್‌ಲ್
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂವೊ. ೧೮

ಚೆನ್ನಂಗ್ ಚುರಿಕಿತ್
ಕ್ಷೇತ್ರೊ, ಗ್ಯಾನೊ, ಜ್ಞೇಯನೊ
ನೀಕರಿವು ತಂದನೊ;
ನಾಡ ಭಕ್ತನಿದ್‌ನ
ನಲ್ಲರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಕ
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ. ೧೯

ಪ್ರಕೃತಿಯೂ ಪುರುಷನೂ
ಆದಿ ಇಲ್ಲತಂಥವು;
ಅದ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆಪದೂ
ಗುಣಂದೆಣ್ವ ಗುಣವೂ
ಪ್ರಕೃತಿಲ್ ಪುಟ್ಟುವ. ೨೦

ಆಪಂಥಾಂಗೂ ಪೋಪಾಂಗೂ
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣೇ ಮೊಳಿಂದೂ
ಅನ್ನತಾಲ್ ಬಪ್ಪಳ
ಸುಖ ದುಃಖಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಪುರುಷನೇ ಮೊಳೀಂದೂ
ಎಣ್ಣುವಳ, ಅರ್ಜುನ. ೨೧

ಪುರುಷ ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣತ್
ಕೂಡಿಯಂಡ್ ಇಂಜಿತ್
ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣತಾವಳ
ಗುಣತ್‌ನೆಡ್‌ತವ;
ಗುಣತ್‌ನೆಡ್‌ತಂಡ್
ಆದದ್ ಗುಣಕೊತ್ತ
ನಲ್ಲವಂಡ ಕೆಲತೂ
ಕೆಟ್ಟವಂಡ ಕೆಲತೂ
ಜನ್ಮತ್‌ನೆಡ್‌ತವ. ೨೨

ಈ ಕಾಯತ್ ಉಳ್ಳಂಥ
ಆ ನಲ್ಲ ಪುರುಷಂಗ್ -
ಪಕ್ಕಲ್ ನೋಟುವಂವೊ,
ಕೆಯ್ಯ್ ಕೆಯ್ಯ್‌ಂದೆಣ್ಣಂವೊ,
ಒತ್ತಾಸೆತ್ ನಿಪ್ಪಂವೊ,
ಎಲ್ಲಾ ಜೋಗೆಡ್‌ಪಂವೊ -
ಮಾದೇವ ಪರಮಾತ್ಮ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯುವ. ೨೩

ಅರಿಂಥ ಪುರುಷನೊ
ಗುಣತ್‌ಲ್ ಕೂಡ್‌ನ
ಪ್ರಕೃತಿನರಿಯುವೊ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಎನ್ನನೆಲ್ಲಾ ಇಂಜಕೂ
ಚತ್ತಲ್ಲಿ ಪರಪ್‌ಲೆ. ೨೪

ಚೆನ್ನ ಜನ ಗೇನತ್
ಪೆರ್ತ್ ನೈಚಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಅಯಂಡಲ್ಲಿಯೇ ಆತ್ಮನ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡವ,
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಸಾಂಖ್ಯ ಜೋಗ ಮಾಡಿತೂ,
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಪಣಿ ಜೋಗ ಮಾಡಿತೂ,
ಅದ್‌ನ ಅರಿಂಜವ. ೨೫

ಈ ತರತರಿಯತೆ
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಅರಿಂಜವನ ಕೇಟಿತ್
ತಾನರಿಂಜಿ ಕೊಂಡವ;
ಅನ್ನತ ಜನಳೆಲ್ಲಾ

ಪುಣ್ಯತ್ ಪಡಿಮೆಲ್ಲಾ
ಕೇಟ್ಂಗುಂಡರಿಂಜಿತ್
ಚಾವಳ ಪರಪಳ
ಸಂಸಾರ ಕಡತ್ನ
ಚವುಟಿತ್ ಕಂಡಂದವ. ೨೬

ಏದ್ ಏದ್ ಜಂತುವೂ
ಮರ ಮಂಡಿಯೆಲ್ಲವೂ
ಭೂಲೋಕತ್ ಪುಟ್ಟುವೊ
ಅನ್ನತ ಮೊದಲೆಲ್ಲಾ
ಕ್ಷೇತ್ರ ಕ್ಷೇತಜ್ಞಂಗಡ
ಸಮ್ಮಂಧತೇ ಪುಟ್ಟುವ, ೨೭

ಎಲ್ಲಾ ಭೂತಕೆಕ್ಕಲೂ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಉಳ್ಳಂಥ
ನಾಶುಳ್ಳ ಮೊದತೆಲ್ಲಾ
ನಾಶ ಇಲ್ಲತನ್ನತ
ಮಾದೇವಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿನ
ಕಾಂಬವನೇ ಗ್ಯಾನಿಯೊ. ೨೮

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಉಳ್ಳಂಥ
ಮಾದೇವನ ಕಾಂಬಂಥ
ಮಾಲವ ಮನ್ಸನ್
ತನ್ನ ತಾನ್ ಕೊಲ್ಲಲ;
ಅಂಥ ಗ್ಯಾನಕಾರಂಗ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್ಟ್ಟುವ. ೨೯

ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣ ಮೂಲತೆ -
ಆತ್ಮ ಒಂದೂ ಮಾಡುಲೆ -
ಎಂದರಂಜಿ ಕೊಂಡಂವೊ ೩೦

ಎಲ್ಲಾ ಭೂತತುಳ್ಳಂಥ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ನೆಲೆನ
ಮಾದೇವಂಡ ನೆಲೆಲ್
ಒಂದ್ಂದ್ ಆರಿಂಜಂಥ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಳವ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ. ೩೧

ಆದಿ ಮೂಲ ಇಲ್ಲತೆ
ಗುಣ ಏದೂ ಇಲ್ಲತೆ
ಅದ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆಗತೆ
ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ಪಣಿಯೆಂದೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಕೆಯ್ಯತ ಕೆಟ್ಟಿಲ್ಲತೆ - ೩೨

ಕಣ್ಣ್‌ಕಾಂಬ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತನ್ನತ
ಬಾಣ ಸುತ್ತಿತುಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ಏಂಡೋ ಸಮ್ಮಂಧಿಪ್ಪ್‌ಲೆ -
ಅನ್ನನೆಯೇ ಕಾಯತ್
ಆತ್ಮುಂಡ್ಂದಾಚೇಂಗ್ಯೂ
ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿರೇದೂ
ಕೆಟ್ಟ್‌ಲ್ ಕುಡುಂಗುಲೆ. ೩೩

ಲೋಕಕೊಬ್ಬ ಸೂರಿಯ
ಇರ್‌ಟ್‌ಕ್ ಬೊಳಿಯೋಲೆ
ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್
ಬೊಳಿ ಕೊಡ್‌ಪಳ. ೩೪

ಏದೊರ್ ಮನ್ಸನ್

ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣ್‌ಲ್
ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೂ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಂಗೂ
ಉಳ್ಳ ಭೇದರಿಂಜಿತ್
ಭೂತತ್‌ಡ ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣ ಕೆಟ್ಟಿಂಜಿ
ತಪ್ಪುವಳ ಬಟ್ಟೆನ
ಕಂಡರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಕ
ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಸೇರುವ’ ೩೫
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್.”

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ
ಪ್ರಕೃತಿ ಜೋಗತ್‌ನ
ಎಂಗ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ;
ಮೂಂದ್ ಗುಣ ಜೋಗೆಲ್ಲಾ
ಕೈಕೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧೪

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
"ಖುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ವ ಗ್ಯಾನತ್
ಬಲ್ಯ ಗ್ಯಾನ ಎಣ್ಣುವಿ;
ಅಂಥ ಗ್ಯಾನ ಕ್‌ಟ್ಟ್‌ನ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮುನಿಯ
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಸೇರಿತ್. ೧

ಇಂಥ ಗ್ಯಾನರಿಂಜವು
ಅದ್‌ಂಡ ಬಲಂಗುಂಡ್
ಏಡ ಪಕ್ಕ ಬಂದಿತ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟಿತ್;
ಪಿಂಞ ಸೃಷ್ಟಿ ಕಾಲತ್
ಭೂಮಿಲ್ ಪರಪ್‌ಲೆ;
ಲೋಕ ಮುಡಿಕಾಲತ್
ಆಯಂಗ್ ದುಃಖ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ.' ೨

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಮಹದ್ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ವದೇ
ನಾಡ ಗರ್ಭ ಸ್ಥಾನಾಪ;
ಅನ್ನತ ನೆಲೆಯಿಲ್
ನಾನ್ ಬೀಜ ಇಟ್ಟಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಭೂತ ಪುಟ್ಟುವ. ೩

ಜೀವ ಜಂತು ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಕೆಲತ್‌ಲ್ ಪುಟ್ಟುವ
ಕಾಯಕೆಲ್ಲಾ ಅವ್ವನ್
ಮಹದ್ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣೆತೂ,
ಉಂಡಾಕುವ ಅಪ್ಪನ್
ನಾನೇಂದೂ ಅರಿಂಜೋಳೊ. ೪

ಸತ್ವ ರಜಸ್ ತಮಸ್
ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣವೆಲ್ಲಾ
ಪ್ರಕೃತಿಂಜೇ ಪುಟ್ಟಿಯ;
ಚಾವತ ಪರೆಯತ
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಕಾಯತ್
ಆ ಗುಣವೇ ಕೆಟ್ಟುವ ೫

ಮೂಂದುಳ್ಳ ಗುಣತ್‌ಲ್
ಶುದ್ಧವಾನ ಸತ್ವವೇ
ಉಳ್ಳಲ್ಲಿ ಎಲಂಗುವ;

ಕೇಡೇಮೊಂದೂ ಮಾಡುಲೆ.
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ
ಚಂದೋಳಕೂ, ಗ್ಯಾನಕೂ
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವಾಂಗ್
ಸಂಸಾರತ್ ಕೇರ್‌ಲ್
ಕೆಟ್ಟುವ ಮೊಳಿಯಾಪ. ೬

ರಜೋ ಗುಣಂದೆಣ್ಣದ್
ಮದ ರೂಪ ಉಳ್ಳದ್;
ಬಾವಳ ಕೂದಿಯೆಲ್ಲಾ
ಇದ್‌ಲ್‌ಂಡೇ ಪುಟ್ಟುವ.
ಆಸಂಗುಂಡ್ ಈ ಗುಣ
ಜೀವತ್‌ನ ಎಂಗಡ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣೆಕ್
ಕೆಟ್ಟಿತ್ ಮುರುಕುವ. ೭

ತಮಸ್ ಗುಣ ಕೇಳ್
ಎಲ್ಲಾ ಗ್ಯಾನ ಮುಚ್ಚಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
ಮರ್‌ಲ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತ್
ಮೈಮರಂದಿತಿಂಜಿತ್
ಬೇಜಾರತೂರಕ್‌ಲೂ
ಜೀವಾತ್ಮನ ಕಟ್ಟುವ. ೮

ಸತ್ವ ಗುಣ ಜನಕ್
ಪಣೆಕಾಸೆ ಮಾಡುವ;
ತಮೋ ಗುಣ ಜನಕ್
ಗ್ಯಾನತ್‌ನ ಮುಚ್ಚಿತ್
ಬಟ್ಟೆ ತಪ್ಪಿ ಪೋಪೋಲ
ಬುದ್ಧಿನ ಕೆಡ್‌ತುವ. ೯

ಒರೋರ ಕಾಲತ್‌ಲ್
ರಜಸ್ ತಮಸ್‌ನೊ
ಸತ್ವ ಗುಣಡಕಿತ್
ಎದ್ದೆಲಂಗಿ ಕತ್ತುವ;
ಅದೇ ಪೋಲೆ ರಜಸು
ಸತ್ವೊ ತಮಡಕಿತ್
ತಾನೆಲಂಗಿ ಕತ್ತುವ;
ಅನ್ನನೆಯೇ ತಮಸು
ಸತ್ವ ರಜಡಕ್ಕಿತ್
ತಾನ್ ಒಂದೇ ಕತುವ. ೧೦

ಏದ್ ಕಾಲ ನೇರತ್
ಮಾಲವಡ ಕಾಯತ್
ಇಂದ್ರಿಯತ್ ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಬಟ್ಟೆಲ್ ಬೊಳಿ ಕಾಂಜೊ
ಅಕ್ಕ ಸತ್ವ ಗುಣವೇ
ಕತ್ತುವಂದಂರಿಂಜೋಳೊ. ೧೧

ಕೆಟ್ಟಾಸೆಲ್ ಪಣೆಕ್
ಕೈಯ್‌ಟ್ಟಿತ್ ಕೆಯ್ವಕ
ಶಾಂತಿ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪಕ
ಅನ್ನತ ಪಣೆಲೆಲ್ಲಾ
ಆಸೆ ಆಯಂಡಿಪ್ಪಕ
ರಜೋ ಗುಣ ಕತ್ತುವ. ೧೨

ತಮೋ ಗುಣ ಕತಕ
ಇರ್‌ಟ್-ಕವಿಂಜಿ ಕೊಂಡೋಲೆ
ಬುದ್ಧಿಕೆ ಕೆಳಪಾಯಿ
ಏದೊರೂ ಕೆಲಸತ್
ಬುದ್ಧಿ ಓಟ ಇಲ್ಲತ

ಬೇಜಾರತ್ ಇಪ್ಪಳ;
ಅರ್ಲೊ ಮರ್ಲೋ ತೋಂದುವ. ೧೩
ಸತ್ವ ಗುಣ ಕತ್ವಕ
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಚತ್ತಿನೊ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಪೋಪಳ
ಅದ್ದ ಶುದ್ಧ ಉಳ್ಳಂಥ
ಲೋಕತ್‌ನ ಸೇರುವ. ೧೪
ರಜೋ ಗುಣ ಕತ್ವಕ
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಚತ್ತಕ
ಪಣಿಕ್ ಕೊದಿಪಳ
ಮಾಲವಂಗ್ ಪುಟ್ಟುವ.
ತಮೋ ಗುಣ ಕತ್ವಕ
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಚತ್ತಕ
ಬಾಯಿಲ್ಲತ ಜಂತುಡ
ಕೆಲತ್‌ಲ್ ಪುಟ್ಟುವ. ೧೫
ಸತ್ವ ಗುಣ ಇಂಜಿತ್
ಮಾಡುವಳ ಪುಣ್ಯಕ್
ನಲ್ಲ ಶುದ್ಧವಾನಂಥ
ಎಲಂಗುವ ಫಲವುಂಡ್;
ರಜೋ ಗುಣ ಇಂಜಿತ್
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್
ದುಃಖ ಫಲ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ತಮೋ ಗುಣ ಇಂಜಿತ್
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್
ಕೇಡ್ ಬುದ್ಧಿ ಫಲವೆ. ೧೬
ಸತ್ವತ್‌ಂಜಿ ಗ್ಯಾನವೂ,
ರಜಸ್‌ಂಜಿ ಲೋಭವೂ,
ತಮಸ್‌ಂಜಿ ಮೋಹವೂ
ಅಗ್ಯಾನವೂ ಪುಟ್ಟುವ. ೧೭
ಸತ್ವ ಗುಣ ಉಂಡೇಂಗಿ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ರಜಸ್ ಗುಣತ್‌ಲ್
ನಡು ಮಧ್ಯತಿಪ್ಪಳ;
ತಮಸ್ ಗುಣತ್‌ಲ್
ಪಾತಾಳಕೇ ಪೋಪಲ. ೧೮
ಗುಣಲ್ಲತೆ ಏದೊಂದೂ
ಪಣಿಕ್ ಮೊಳಿಯಿಲ್ಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣತ್ ಬುದ್ದಿಲ್
ದಾರರಿಂಜಿ ಕೊಂಬನೊ,
ಗುಣಕ್‌ಂಜಿ ನಾನನ್ನೆ
ನಲ್ಲಂವಂದರಿವನೊ
ಅವನ್ ನನ್ನ ಸೇರುವ. ೧೯
ಕಾಯೆಡ್‌ತ ಜೀವಾತ್ಮ
ಕಾಯತ್‌ಂಜಿ ಪುಟ್ಟ್‌ನ
ಈ ಮೂಂದೂ ಗುಣತ್‌ನ
ಉತ್ತಿ ತಪ್ಪಿ ಜಾಟಿನೊ
ಚಾವದೂ, ಪರ್‌ಪದೂ,
ಆಳ್ ಕಾಳೆ ಪರ್‌ಪದೂ,
ಆಳ್ ಕಾಳೆ ತೇವದೂ,
ದುಃಖತ್‌ಲ್ ಇಪ್ಪದೂ,
ತಪ್ಪಿತ್ ಕಡ್‌ಂದಿತ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಸೇರುವ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ ೨೦
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಅರ್ಜುನ

ತಾನೆನ್ನ ಪರ್‌ಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಸ್ವಾಮಿ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ
ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ನ
ಮಾಲವನ್ ತಪ್ಪಿತ್
ಪೋಪಳ ಕೊಯಲೆನ್ನ್?
ತಪ್ಪಿ ಜಾಟಿ ಪೋಯಿನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ
ಎನ್ನನೆ ಅರಿಯುವ?
ಅವಂಡಾಚಾರ ಎನ್ನನೆ?
ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ಂಜಿ
ಅವನೆನ್ನನೆ ಜಾಟ್‌ನ?'
ಎಂದೆಣ್ಣತ್ ಕೇಕಣೆ ೨೧
ಅಚ್ಚಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಎದ್ದೆಲಂಗಿ ಕತ್ವಕೊ
ಪಣೆ ಕೆಜ್ಜಂಡಿಪ್ಪಕೊ
ಮೋಹ ಪುಟ್ಟಿ ಕೊವ್ವಕೊ
ಆಕ್ ಜೊಡಿಯಿಲ್ಲಯೊ,
ಕೈ ತಪ್ಪಿತ್ ಪೋನಾನ
ಪಿಂಞ ಆಸೆ ಮಾಡುಲ್ಯೋ,
ಬೋಂಡತನನ್ನಿಂಜಿತ್
ಸತ್ವ ಗುಣ ಇಪ್ಪಕ
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪನೊ, ೨೨
ಗುಣತ್‌ರ ಮಾಯಾಂದ್
ದಾರ್ ಮುಂಡತಿಪ್ಪನೊ

ಎಚ್ಚಕೆಚ್ಚ ಕಾಯಿನೊ
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪನೋ, ೨೩
ದಾರ್ ಸುಖ ದುಃಖತೂ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪನೋ,
ಪುಟ್ಟ್‌ನ ಗುಣತ್‌ಲ್
ಗಟ್ಟಿಯಾಯಿತಿಪ್ಪನೋ,
ಪೊನ್ನ್ ಪಣ ಕಂಡಕ
ಕಲ್ಲ್ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬನೋ
ನಂದೂ ಕೇಡ್ ಒಂದಾಯಿ
ದಾರ್ ದಾರ್ ಕಾಂಬನೋ,
ತುದಿಚಕೋ ಪಳಿಂಜಕೋ,
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪನೋ,
ಮಾನ ಮಾನಕೇಡ್‌ಲೂ
ಭೇದ ಕಾಣತಿಪ್ಪಾನೋ, ೨೪
ಶತ್ರು ಮಿತ್ರಂದೆಣ್ವಕ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬನೊ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪೆಣೆಕ್
ಫಲಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ದಾರ್ ವಾರ್ ಇಪ್ಪನೊ
ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ಂಜಿ
ಅವನೇ ಜಾಟ ಕೊಂಡಂವೊ ೨೫
ನನ್ನ ದಾರ್ ಸೇಮತೆ
ಭಕ್ತಿ ಜೋಗ ಮಾಡುವೋ
ಅನ್ನತ ಮಾಲವನ್
ಮೂಂದ್ ಗುಣೊ ಜಾಟಿತ್
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರಲು. ೨೬

ಜಾವತ ಪರೆಯತ
ಆದ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆಗತ
ನಾಲ್ ಮಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮಂಗೂ
ನಾನೇ ಮೂಲರಿಂಜೋಳೊ;
ಎಕ್ಕಲುಳ್ಳ ಧರ್ಮಕ್ಕೂ
ನಯಿಂಚಿತ್ ಪಡೆಯುವ
ಸುಖಕ್ಕೂ ನೆಲೆ ನಾನೆ.'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್" ೨೭

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ
ಮೂಂದ್ ಗುಣ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಜೋಗನ
ಕೈಕೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧೫

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಜಂಜಾದಿ,
“ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
ಇಂಞೂ ಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ,
ಭೂಮಿಂದೆಣ್ವರೆಯಾಲ್
ಬೇರ್ ಕೊಡಿಕಾಯಿತೂ
ಕೊಂಬಡಿಕ್ ಆಯಿತೂ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ;
ಆಲ್ ಮರ ಚಪ್ಪಲೆ
ವೇದತ್‌ರ ಮಂತ್ರಾಪ;
ಇದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಂವೊ
ವೇದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಂವೊ ೧

ಆಲ್ ಮರ ಕೊಂಬೆಲ್ಲಾ
ಕ್ೕದಕೂ ಕೊಡಿಕಾಯಿ
ಗುಣಾತೂ ವಿಷಯತೂ
ಕೊಂಬೆಲ್ಲಾ ತೆವ್‌ಪಳ;
ಮೋರ ಚೆನ್ನ ಬೇರಲ್ಲಾ
ಕ್ೕದಕ್ ಇಳಿಂಜಿತ್
ಭೂಮಿಲ್ ಒರ್‌ಪಾಯಿ
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಳ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣೆಕ್
ಕೇರಾಯಿತ್ ಕಟ್ಟುವ. ೨

ಆಂಪ ರೂಪ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ
ಆಂಡ ಅಡಿಕೊಡಿಯೂ
ತಾಯಿ ಬೇರೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ;
ಆಂಡ ಬೇರ್ ಭೂಮಿಲ್
ಪೆರ್ತ್ ಅಳ ಪೋಯಿತ್;
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಮನತ್‌ಲೊರಪಾಯಿ
ಒಡಿಕತ್ತಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಆ ಆಲ್‌ನ ಕೆತ್ತಂಡು. ೩

ಏದ್ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟನೋ
ಬಾವುಲೆ ಪರಪ್‌ಲೆ
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿತ್,
ಆಂಡ ಬಟ್ಟೆ ತೇಡಂಡು.

ಆರಂಗುಂಡ್ ಪಂಡ್‌ಂಜೇ
ಸಂಸಾರೆಲ್ಲಾ ಆಯಿತೊ
ಆ ಮೂಲ ಪುರುಷಂಡ
ನಾನೂ ಮರೆ ಬೂವಿನೊ. ೪

ಆಸೆ ಮೋಹ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಸಂಗ ದೋಷ ಬುಟ್ಟಿತ್
ದೇವಳ ನೆನತಂಡ್
ಎಲ್ಲಾ ಕೊದಿ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಸುಖ ದುಃಖ ದಂಡಾಂಡೂ
ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಂದಂಥ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಹಾತ್ಮ
ಶಾಶ್ವಿತಾಯಿತುಳ್ಳಂಥ
ಆ ಜಾಗಕೇ ಪೋಪಳ. ೫

ಬೊದ್ ಎಲ್ಲಿ ಕಾಯುಲೆ,
ನೆಲಚಿ ಎಲ್ಯುದಿಪ್‌ಲೆ.
ತಿತ್ತ್ ಎಲ್ಲಿ ಕತ್ತುಲೆ,
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
ಏದ್ ನೆಲೆ ಸೇರಿತ್
ಸಂಸಾರಕ್ ಪೋಪ್‌ಲೆ
ಆ ಜಾಗವೇ ನಾಡಪ್. ೬

ಏಡೋರಂಶ ಲೋಕತ್
ಜೀವಾಯಿ ಪರೆಂದಿತ್
ಪ್ರಕೃತಿಲಡಂಗ್‌ನ
ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಅಲ್ಲತೆ
ಆರಾನ ಮನಸ್‌ನ
ತಾನ್ ಬಲಿಚಿ ಕೊಂಬುವ. ೭

ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಕಾಯತ್
ಒಮ್ಮ ಬಂದ್ ಕೂಡಿತ್
ಎಕ್ಕ ಬುಟ್ಟ್ ಪೋಪನೋ
ಅಂಥ ಕಾಲ ನೇರತ್
ಪೂವ್‌ಡ ಮಣೆಯೆಲ್ಲ
ಕಾತೆಡ್‌ತ್ ಪೋಪೋಲೆ
ಬುಟ್ಟ್ ಪೋಪ ಜೀವಾತ್ಮ
ಇಂದ್ರಿಯಳ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಕೂಡೆಡ್‌ತ್ ಪೋಪಳ. ೮

ಕಾಯತುಳ್ಳ ಜೀವಾತ್ಮ
ಕೆಮಿ ಕಣ್ಣ್ ಮೂಕ್‌ಲೂ
ನಾವು ಮೇಲ್ ಮನತೂ
ವಿಷಯತ್‌ನರಿಂಜಂವೊ. ೯

ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಪೋಪದೂ
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಇಪ್ಪದೂ
ಗುಣಕ್ ಮೋಳಿಯಾನ
ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯೆಲ್ಲಾ
ತಾನರಿಂಜಿ ಕೊಂಬದೂ
ಪೊಟ್ಟಂಗೊಂಡೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ;
ಗ್ಯಾನ ಕಾರ ಕಾಂಬಳ. ೧೦

ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟ್ ಜೋಯಿಯ
ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಉಳ್ಳಾನ
ಕಣ್ಣ್‌ಲನ್ನೆ ಕಂಡವ;
ನಲ್ಲರಿವು ಇಲ್ಲತೆ
ಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಎನ್ನನ್ ನಯಿಚಿನೊ
ಜೀವಾತ್ಮ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ॥ ೧೧

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಎಲಂಗುವ

ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ಅಗ್ನಿಕ್
ಉಳ್ಳ ಬೊಳಿ ಎಲ್ಲವೂ
ನಾಡ ಬೊಳಿ, ಅರ್ಜುನ. ೧೨

ನಾನ್ ಭೂಮಿ ಸುಗ್ಗಿತ್
ಜೀವ ಜಂತು ಎಲ್ಲಾನೊ
ಮಂಡೆಲ್ ಪೊರ್‌ತವಿ;
ಮರ ಮಂಡಿಲೆಲ್ಲಾಲೂ
ಸೋಮ ರಸಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಕರೆಯಾಯಿತಿಪ್ಪಂಜಿ
ಮದ್ದ್ ಮರ ಚಾಕುವಿ. ೧೩

ಒಂದ್ ಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ,
ಅಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್ತಾಯಿ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಇಂಜಿತ್,
ಜೀವತ್‌ಡ ಕಾತ್‌ಲ್
ನಾಲ್ ತರ ಕೂಳ್‌ನ
ತಿಂದಿತ್ ಕರಕುವಿ. ೧೪

ಆಳಣ್ಣ ಎದೆಯಿಲ್
ಒಪ್ಪಾರತೆಳತಿಯ;
ಏಡಲ್ಲಿಂಜೇ ಗೇನವೂ,
ಗ್ಯಾನವೂ, ತರ್‌ಕವೂ,
ಎಲ್ಲವೂ ಪೊರಡುವ;
ವೇದೆಲ್ಲಾ ಪಡಿಪದ್
ಎನ್ನರಿವಕಾಯಿತೆ;
ವೇದಾಂತೆಲ್ಲಾ ನಾನನ್ನೆ;
ವೇದರಿಂಜ್ಯ ನಾನನ್ನೆ ೧೫

ಈ ಭೂಮಿಡ ಮೀದಲ್
ನಾಸ ಉಳ್ಳ ಪುರುಷ
ನಾಶಿಲ್ಲತ ಪುರುಷ
ಅನ್ನನುಂಡ್ ದಂಡಾಳ್;
ಎಲ್ಲಾ ಭೂತ ನಾಶಾಪ;
ಬಾಣ ಪೋಲೆ ನಾಕಾತೆ
ಇಪ್ಪದಿಇ’ಒಂದುಂಡ್‌ಲ. ೧೬

ಈ ದಂಡಾಂಗೂ ಮೂಲಾನ
ಪುರುಷನೇ ಪರಮಾತ್ಮ -
ಆವ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆಗತೆ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಳ.
ಶಂಭು ಶಿವ ಮಾದೇವ
ಮೂಂದ್ ಲೋಕ ಸುಗ್ಗಿತ್
ಪೊರ್‌ತವ - ಪೊಲತುವ. ೧೭

ನಾಶಾಪ ಪುರುಷನೊ
ನಾಶಾತ ಪುರುಷನೊ
ಮೂತಿತ್ ನಾನುಳ್ಳಾಂಗ್
ಲೋಕತ್‌ಲೂ ವೇದತೂ
ಪುರುಷೋತ್ತಮಂದೆಣ್ಣಿತ್
ನಾನ್ ಕೇಳಿ ಪೋಯನೊ. ೧೮

ಅಗ್ಯಾನೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಪುರುಷೋತ್ತಮ ನಾನ್‌ಂದ್
ಆರರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿತೋ
ಅವನ್ ಎಲ್ಲರಿಂಜಂವೊ. ೧೯

ಇಂಥ ಗುಟ್ಟ್ ಶಾಸ್ತ್ರೆಲ್ಲಾ
ಈ ತರತ್ ನೀಕಾಯಿ

ನಾನೆಣ್ಣತ್ ತಂದನೊ;
ಇದರಿಂಜ ಮಾಲವ
ನಲ್ಲರಿವು ಕೊಂಡಿತ್
ಲೋಕತ್ ಪಣೆಯೆಲ್ಲಾ
ತೀಂದತ್‌ಂಡೊರಕಲ್ಲು.'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್."

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ

ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಜೋಗೆಲ್ಲಾ
ಎಂಗ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ದೇವಡೊ ರಾಕ್ರಸ್ವಡೊ
ಜೋಗ ಭೇದ ಪಾಡಂಗ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧೬

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
"ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕುಂತಿ ಪುತ್ರನೇ,
ಧೈರ್ಯೊ, ಶುದ್ಧ ಮನಸೂ,
ಗ್ಯಾನಕ್ ನಯಿಪದೂ,
ದಾನ ಮಾಡಿ ಕೊಪ್ಪದೂ,
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆಲ್ವದೂ,
ಯಜ್ಞತ್‌ನ ಮಾಡ್ವದೂ,
ವೇದತ್‌ನರಿವದೂ,
ಜಪ ತಪ ಮಾಡ್ವದೂ,
ಮನ ಬಾಕ್ ಮೇಲ್‌ಲೂ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪದೂ ೧
ಕೇಡ್ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೂ,
ಸತ್ಯ ತಪ್ಪತಿಪ್ಪದೂ,
ಚೊಡಿ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪದೂ,
ತೌಂದಾರಿಯಾಯಿಪ್ಪದೂ,
ಮನಸ್‌ಲ್ ಶಾಂತಿಯೂ,
ಬಾಡಿ ಎಣ್ಣತಿಪ್ಪದೂ,
ಪ್ರಾಣಿಯಳ್ ದಯವೂ,
ವಿಷಯತಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಸಾಧುವಾಯಿತಿಪ್ಪದೂ,
ಮಾನತೋಡೆ ಇಪ್ಪದೂ,
ಗಟ್ಟಿ ಮನತಿಪ್ಪದೂ ೨
ಗಟ್ಟಿಗನ್ ಆಯಿತ್
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡ್ವದೂ,
ಪಣಿಲ್ ಪುರ್‌ಡಾಯಿ
ನಾಟಾಚಾರತಿಪ್ಪದೂ,
ದೋಶ ಗರ್ವ ಮಾಡತೆ
ಇನ್ನನಿಪ್ಪ ಗುಣೆಲ್ಲಾ
ದೇವಡ ಸ್ವಭಾವತ್
ಪುಟ್ಟ್‌ನಯಿಂಗಿಪ್ಪದ್. ೩
ಒಲ್ಯರಿಕೆ ಬಡಾಯಿ,
ಗರ್ವ ಆಸೆ, ಚೊಡಿಯೂ,
ಕೆಟ್ಟ ತರ್ಕ್, ದುರ್ಗುಣಾ,

ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪದೂ,
ರಾಕ್ರಾಸಿ ಸ್ವಭಾವತ್
ಪುಟ್ಟ್‌ನಯಿಂಗಿಪ್ಪದ್. ೪

ದೇವ ಸ್ವಭಾವುಂಡೇಂಗಿ
ಬಟ್ಟೆ ಉಂಡ್ ಮೋಕ್ಷಕ್;
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಸ್ವಭಾವ
ಕೇರ್‌ಟ್ಟಿತ್ ಕೆಟ್ಟುವ;
ಇಂಥ ವಿಷಯಯೆಲ್ಲಾ
ಗ್ಯಾನಕಾರರಿಂಜಿತ್.
ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ನೀನ್ ದುಃಖ ಮಾಡಂಡ;
ದೇವ ಸ್ವಭಾವತ್‌ಲೇ
ನೀನ್ ಪುಟ್ಟಿತುಳ್ಳಿಯ. ೫

ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ದೇಬುವಡ ಸ್ವಭಾವಾಂದೂ
ರಾಕ್ರಾಸಿ ಸ್ವಭಾವಂದೂ
ದಂಡ್ ತರ ಉಂಡ್‌ಲ,
ದೇವ ಸ್ವಭಾವೆಲ್ಲಾನ
ಉದ್ದಂಗೆಟ್ಟಿ ಪಾಡ್‌ನ;
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಸ್ವಭಾವ
ಚೆನ್ನ ಪಾಡಿ ತಪ್ಪಿನೊ. ೬

ಈ ಸ್ವಭಾವ ಉಳ್ಳವು
ಏದ್ ಕಾರ್‌ಬಾರ್‌ಕ್
ಕೈ ಇಡಂಡು ಬೋಂಡಾಂದ್
ಎಣ್ಣುವದೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲೆ;
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ;
ಆಚಾರ ನೆಲೆಯಿಲ್ಲೆ;
ಸತ್ತಿಯ ಪರೆಯುಲೆ. ೭

ಅನ್ನತವು ಎಣ್ಣುವ
ಎನ್ನತಂದರಿವಿಯ?-
ಮಾದೇವಂದ್ ಲೋಕತ್
ಆರೊಬ್ಬರೂ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ;
ವೇದತೆಣ್ಣ ತಕ್ಕೆಲ್ಲಾ
ಪೊಟ್ಟಲ್ಲತೆ ನೇರಲ್ಲ;
ಧರ್ಮಕೂ, ಅಧರ್ಮಕೂ
ಏದೊರೊ ಭೇದವಿಲ್ಲೆ;
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಗುಣತೆ
ಭೂಲೋಕೆಲ್ಲಾ ಉಂಡಾಯೆ;
ಆಣ್ ಪೊಣ್ಣ್‌ಡಾಸೆನ
ತ್‌ೕಪಕ್‌ಂದೇ ಬಂದಿಯ-
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯುವ. ೮

ಭೂಲೋಕ ಮುಡಿಪಕ್
ಆರಾರೆಲ್ಲಾ ಪುಟ್ಟಿತೊ
ಅಯಿಂಡೆಲ್ಲಾಡ ಆಚಾರ
ಈ ತರತ್ ಇಪ್ಪಳ;
ಅಯಿಂಡ ಮನ ಕೆಟ್ಟಿತ್
ಬುದ್ಧಿ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಿತ್
ಕೆಟ್ಟ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ. ೯

ತ್‌ೕರತಂಥ ಆಸೆಕ್
ಮನಸ್‌ನ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಬಲ್ಪ್‌ಡ ಗರುವತ್
ನಾ ಬಲ್ಯಂವಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಕಟ್ಟಾನ ಮೋಹಿಚಿತ್
ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟ ಕಾರ್ಯತ್

ಇಷ್ಟ ಪಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
ಕೆಟ್ಟ ವ್ರತ ಮಾಡುವ. ೧೦

ಚಾವಣೆಕ್ ಏದೇದೊ
ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಆಸೆ ಮದಿ ಮಾಡ್ವದೇ
ಎಲ್ಲಾಂಗಿಂಜೂ ಬಲ್ಯದ್
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ನೆನಪಳ. ೧೧

ಎಂಥಾನೊ ನಿರೀಚಂಡ್
ಆಸೆಂದೆಣ್ಣ ಕೇರ್‌ಲ್
ಕೆಟ್ಟ್ ಚಿಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ಮಾಡ್ಯಂಡ್
ಆಸೆ ತ್‌ೕಪಕಾಯಿತ್
ಪಣ ಗುಡ್ಡೆ ಕೂಟುವ. ೧೨

ಇದ್ ಇಕ್ಕ ಕ್‌ಟ್ಟ್‌ಚಿ;
ನಾಡ ಮನತಾಸೆನ
ನಾಳೆ ನಾನ್ ತ್‌ೕಪಿನೊ,
ಬೋಂಡಿಯ ಪಣವುಂಡ್
ನಾಳೆಯೂ ಪಣ ಬಪ್ಪ; ೧೩

ಆ ಶತ್ರುನ ಕೊಂದಿಯ;
ಇಂಞ'ಲ್ಲಾರೊ ಕೊಲ್ಲುವಿ;
ಮಾದೇವನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಎಲ್ಲಾ ಸುಖ ಚಂದೋಳ
ನಾನಿಲ್ಲಿ ಪಡೆವಿನೊ;
ಪುಟ್ಟ್‌ನಾಂಗ್ ಗೆದ್ದನೊ;
ನಾನೇ ಸುಖಿ, ಬಲಿಷ್ಟ; ೧೪

ಪಣಗಾರ ನಾನನ್ನೆ;
ಮನಸ್ಥಾನಿ ನಾನನ್ನೆ;
ನಾಕೆದ್‌ರ್ ದಾರುಂಡ್?
ಯಾಗ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವಿ;
ದಾನ ಧರ್ಮ ಮಾಡುವಿ;
ಚಂದೋಳತ್ ಇಪ್ಪಿನೊ,
ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಪೊಟ್ಟಂಗ
ಆಗ್ಯಾನತ್ ಇಪ್ಪಳ. ೧೫

ಮರಾಸೆಂದ್ ಎಣ್ಣುವ
ಪಿರಾಂದ್ ಪುಡಿಚಿತ್
ಮೋಹಂದೆಣ್ಣ ಬಲೆಲ್
ಕೆಣ್‌ಂಜಿತ್ ಕುಡ್‌ಂಗಿತ್
ಭೋಗಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ರಾಕ್ಷಸಿ ಸ್ವಭಾವತ್
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
ಹೇಸಿಗೆ ಸರಕಕ್
ಬೂವ ಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ, ೧೬

ತನ್ನ ತಾನ್ ತುದಿಚವ;
ಗರ್ವತ್‌ಲ್ ಕಂಬೋಲೆ
ಮೈಮರಂದಿತಿಪ್ಪಳ.
ಪಣತೂ ಗರ್‌ವತೂ
ಮದಿಚಂಡ್ ಕಳಿಪಳ;
ಶಾಸ್ತ್ರತ್‌ನರಿಯತೆ
ಬಲ್ಯರಿಕೆಕಾಯಿತ್
ಯಾಗ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ. ೧೭

ಬಡಾಯಿಲೂ ಬಲ್‌ಪ್ಲೂ
ಮದಿಚಿತೂ ಕೊದಿಚಿತೂ
ಆಸೆಲೂ ಚೊಡಿಯಿಲೂ
ಮೈಮರಂದ್ ಕೊಂಡಿತ್

ತಾಂಡ ತಾಂಡ ಕಾಯತೂ
ಉಳ್ಳಯಂಡ ಕಾಯತೂ
ನಾಡ ಮೇಲೆ ಚೊಡಿನ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಟುವ. ೧೮

ತಪ್ಪ್‌ನೆಲ್ಲಾ ತೇಡಿತ್
ನಾಡ ಮೇಲೆ ಇಡುವ;
ದಾರ್ ದಾರ್ ತಪ್ಪ್‌ನ
ನಾಡ ಮೀದ್‌ಡುವನೊ
ಅನ್ನತ ಜನಳೆಲ್ಲೊ,
ಚೊಡಿಕಾರ, ಕ್ರೂರಿನೊ,
ಗೊಜ್ಜೆಯಾನ ಜನಳೊ
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಕೆಲತ್
ಪುಟ್ಟುವೋಲೆ ಮಾಡುವಿ. ೧೯

ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಕೆಲತ್
ಪೊಟ್ಟಂಗಾಯಿ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಏಳೀಳ್ ಜನ್‌ಮತೂ
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರತ
ಕೆಟ್ಟ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ. ೨೦

ಪಾತಾಳಕ್ ಪೋಪಕ್
ದುರಾಸೆಂದೂ ಚೊಡಿಂದೂ
ನಾಸ್‌ಲತನಂದೆಣ್ಣ
ಆತ್ಮತ್‌ನ ಕೊಲ್ಲುವ.
ಮೂಂದ್ ಬಟ್ಟೆ ಉಂಡ್‌ಲ.
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಮಾಲವ
ಆ ಮೂಂದುಳ್ಳ ಬಟ್ಟೆನೊ
ಬುಟ್ಟಿತೆ ನಡ್‌ಕಂಡು. ೨೧

ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಮಾಲವ
ತಮುಸ್ ಗುಣತ್‌ರ
ಬಟ್ಟೆ ಮೂಂದೂ ಬುಟ್ಟಿತ್
ನಲ್ಲದಾಂಡುಂದೆಣ್ಣೀತ್
ನಲ್ಲಾಚಾರತಿಂಜಿನೊ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ ೨೨

ಶಾಸ್ತ್ರ ತೆಣ್ಣ ಬಟ್ಟೆನ
ದಾರ್ ದಾರ್ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಮನಸೋ ಇಚ್ಛೆ ಪೋಪನೋ
ಅವಂಗ್ ಗ್ಯಾನ ಬಪ್ಪ್‌ಲೆ.
ಇಲ್ಲಿ ಸುಖ ಇಪ್ಪ್‌ಲೆ;
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟುಲೆ. ೨೩

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ಏದೇದ್‌ನ ಮಾಡಂಡು
ಏದೇದ್‌ನ ಬುಡಂಡು
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಕ್
ಶಾಸ್ತ್ರತ್‌ಲ್ ಎಣ್ಣವೆ
ನತ್ತಿಯಂದರಿಯಂತು.
ಶಾಸ್ತ್ರತ್‌ಲ್ ಎಣ್ಣುವ
ಬಟ್ಟೆನೆಲ್ಲರಿಂಜಂಡ್
ನ್‌ೀಡ ಪಣೆ ನೀ ಕೆಯ್ಯ್'
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್। ೨೪

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡೊ ದೇವಡೊ
ಜೋಗ ಭೇದ ಪಾಡ್‌ಚಿ
ಈ ಪಾಡುವ ಚೆಪ್ಪಂಜಿ
ಪುರ್‌ಡ್‌ಡ ಗುಣತ್‌ಡ
ಜೋಗ ಪಾಡಿ ಕೊವ್ವಂಗ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧೭

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
ಚೀಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ,
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯ
ಶಾಸ್ತ್ರತ್‌ಲ್ ಎಣ್ಣುವ
ಬಟ್ಟೆಸೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಪೆರ್ತ್‌ಣ ಸಲ್ಲ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ಯಾಗ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ
ಮಾಲೋಡ ಗುಣಾವೇದ್? -
ಸಾತ್ವಿಕವ್ವೋ ರಜಸೋ?
ಅಲ್ಲ ಅದ್ ತಮಸೊ?'
ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಕಣೆ ೧
ಅಬ್ಬಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಕ್
ಸ್ವಭಾವತ್ ಪುಟ್ಟುವ
ಸತ್ವ ರಜಸ್ ತಮಸ್
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪೆದವುಳ್ಳ
ಮೂಂದುಳ್ಳ ಪುರ್‌ಡುಂಡ್. ೨
ಸ್ವಭಾವಕ್ ಒತ್ತಿತೆ
ಎಲ್ಲಾಡೊ ಪುರ್‌ಡಿಪ್ಪೊ;
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಇಕ್ಕಣೆ
ಪುರ್‌ಡ್ ಇಂಜೀತೇ ಇಪ್ಪಳ;
ಸ್ವಭಾವ ಗುಣಾವೇದೋ
ಆಗುಣಕ್ ಬೇಲಾಯಿ
ಎಲ್ಲಾಕೂ ಪುರ್‌ಡಿಪ್ಪ. ೩
ಸಾತ್ವಿಕ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ದೇಬುವಳ ಪೂಜುವ;
ರಾಜಸ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ರಾಕ್ಷಸ್ಯಳೊ ಯಕ್ಷರೂ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ;
ತಮಸ್ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ಕೂಳಿ ಮಾರಿ ಪೂಜುವ. ೪
ಏದೇದ್ ಮಾಲವನ್
ಬಡಾಯಿಲೂ ಬಲ್ಪಲೂ

ಆಸೆಲೂ ಮೋಹತ್‌ಲೂ
ಶಾಸ್ತ್ರತ್‌ಲ್ ಎಣ್ಣತ
ಉಗ್ರತಪ ಕೆಯ್ಯುವೋ, ೫
ಬುದ್ಧಿಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
ಕಾಯತೋಡೆ ಉಳ್ಳೆನ್ನ
ನೊಂಬಲ ಪಡತುವೋ,
ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್
ಇಂದ್ರಿಯತ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ
ನೊಂಬಲ ಪಡತುವೋ,
ಅಸ್ನತ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ರಾಕ್ರಾಸಿಯಕೊಪ್ಪಳ
ನೇಮತ್‌ಲ್ ಇಪ್ಪವು. ೬

ಊಣ್, ಯಜ್ಞ, ತಪಸ್,
ದಾನ, ಧರ್ಮಯೆಲ್ಲಪೂ
ಮೂಂದ್ ಮೂಂದ್ ತರಾಯಿ
ಏದೇದ್ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಏದೇದ್ ಪುರ್‌ಡುಂಡೊ,
ಅದದ್ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಅದದ್ ಯದವಾಪ;
ಈಂಡ ಭೇದ ಕೇಳೊಮ್ಮ. ೭

ಆಯುಷ್ಯವೂ, ಚೋರೆಯೂ,
ಬಲಾರೋಗ್ಯ, ಸುಖವೂ,
ಪ್ರೀತಿಯೆಲ್ಲದಿಯಾಪ,
ಬಾಯಿಕ್ ಚೋದುಳ್ಳಂಥ
ಎಣ್ಣೆ ನೆಯ್ಯ್ ಕೂಡ್‌ನ
ನಲ್ಲದನ್ನೆ ಮಾಡುವ
ಮನಕ್ ಕೊದಿಯಾಪ,
ಊಣ್ ಉಂಡ ಸಾತ್ವಿಕ. ೮

ದುಃಖೊ, ನೊಂಬಲಾಪಾನೊ,
ಕೈಪಾನೊ, ಪುಳಿಪಾನೊ,
ಉಪ್ಪಾನಾ ನೆರಿಪಾನೊ,
ಉಟ್ಟಣ ಉರಿಯಿಲ್
ಕೆಲ ಬಾಯಿ ಬೇವಾನೊ
ರಾಜಸಂಗ ತಿಂಬಳ. ೯

ತಣೆಂಜಿತೂ, ಚಳಿಚಿತೂ,
ಚೋದ್ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪಾನೊ,
ಯೆಂಜಿ ಮಾಡಿ ಬೆಚ್ಚಾನೊ,
ಗೂಜ್ಜೆ ಆಯಿತುಳ್ಳಾನೊ
ತಾಮಸಂಗ ತಿಂಬಳ. ೧೦

ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಶಾಸ್ತ್ರ ಪೋಲೆ ಉಳ್ಳದ್
ನೇರಾಯಿತೂ ಮಾಡಂಡು
ಎಂದೆಣ್ಣ ನೆನತಿತ್
ಮಾಡ್‌ನಂಥ ಯಜ್ಞೆಲ್ಲಾ
ಸಾತ್ವಿಕಡ ಯಜ್ಞಾಪ. ೧೧

ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಮಾಡಿತ್
ಬಡಾಯಿಲೂ ಬಲ್ಪ್‌ಲೂ
ಮಾಡುವಳ ಯಜ್ಞೆಲ್ಲಾ
ರಾಜಸಡ ಯಜ್ಞಾಪ. ೧೨

ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ ಬಿದಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಅನ್ನ ದಾನ ಮಾಡತೆ
ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಡ್‌ಕತೆ
ತಂತ್ರ ಮಂತ್ರ ಇಲ್ಲತೆ
ಪುರ್‌ಡ್ ಒಂದೂ ಬೆಯ್ಯತೆ

ಮಾಡುವಳ ಯಜ್ಞವು
ತಾಮಸಡ ಯಜ್ಞಾಪ. ೧೩

ದೇಬುವಳೋ, ಪಟ್ಟರೋ,
ಗ್ಯಾನಿನೋ, ಗುರುವಳೋ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವದೂ,
ಮೇಲ್‌ನೊ, ಮನಸ್‌ನೊ
ಶುದ್ಧವಾಯಿ ಬೆಪ್ಪದೂ,
ನಲ್ಲಾಚಾರತಿಪ್ಪದೂ,
ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಪದೂ,
ಕೇಡ್ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೂ
ಕಾಯತ್‌ರ ಸಮ್ಮಂಧ
ತಪಸ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣುವ. ೧೪

ಮನಸ್‌ಲ್ ಚಂದೋಳೊ,
ಸಮಾಧಾನತಿಪ್ಪದೂ,
ತಕ್ಕ್ ಬಾಕ್ ಇಲ್ಲತೆ
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಕೈಲಡಕಿ ಕೊವ್ವದೂ,
ಕೆಟ್ಟ ಗೇನ ಮಾಡತೆ
ಇಪ್ಪದೆ ಮನಸ್‌ಡ
ತಪಸ್‌ಂದರಿಂಜೋಳೊ. ೧೫

ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಮಾಡತೆ,
ಅದಿಯಾಸ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ಕಾಯ ಬಾಕ್ ಮನತ್
ಮಾಡುವಳ ತಪಸ್
ಸಾತ್ವಿಕ ತಪಸಾಪ. ೧೬

ಬೋರೆ ಜನ ಎಲ್ಲರೂ
ತನ್ನೇ ತುದಿಚವಂಡು,
ಮರ್ಯಾದೆಲ್ಲಾ ತಾಂಗಾಂಡು
ಬೋರೆ ಜನ ಎಲ್ಲಾರೂ
ತನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಂಡು
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ನೆನತಂಡ್
ಬಡಾಯಿಲೂ ಬಲ್ಪಲೂ
ಅಲ್ಲಾಡುವ ಮನತೂ
ಮಾಡುವ ತಪಸೆಲ್ಲಾ
ರಾಜಸ ತಪಸಾಪ. ೧೭

ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ
ಬೋರೆ ಜನ ಪಾಳಾಂಡು
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ನೆನತಿತ್
ಕೆಟ್ಟ ವ್ರತ ಮಾಡಿತ್
ಎಚ್ಚಕೋ ನಯಿಚಿತ್
ಮಡುವಳ ತಪಸ್
ತಾಮಸ ತಪಸಾಪ. ೧೮

ಕಾಲ ನೇರ ನೋಟಿತ್
ದೇಶ ಪಾತ್ರ ನೋಟಿತ್
ದಾನ ಮಾಡತವಂಗ್
ದಾನ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬದ್
ಧರ್ಮಂದ್ ನೆನತಿತ್
ದಾನ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವದ್
ಸಾತ್ವಿಕಡ ದಾನಾಪ. ೨೦

ನಲ್ಲದಾಂಡೂಂದೆಣ್ಣಿತೂ
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಬೆಚ್ಚಿತೂ
ನಲ್ಲ ಮನ ಇಲ್ಲತೆ
ದಾನ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವದ್
ರಾಜಸಂಡ ದಾನಾಪ. ೨೧

ದೇಶ ಪಾತ್ರ ನೋಟತೆ
ಮರ್ಯಾದಿಲ್ ಮಾಡತೆ
ಮಾನ ಕೇಡ್ ಮಾಡಿತ್
ದಾನ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವದ್
ತಾಮಸಂಡ ದಾನಾಪ. ೨೨

ಓಂ ತತ್ ಸತ್‌ಂದ್
ಮೂಂದ್ ತಕ್ಕ್ ಬ್ರಹ್ಮನ
ಅರಿಯಿಚಿರುವ ತಕ್ಕಾಪ;
ಆ ಮೂಂದುಳ್ಳ ತಕ್ಕ್‌ಂಜಿ
ಪಂಡ್ ಪಂಡ್ ಕಾಲತ್
ವೇದತ್‌ನೊ ಪಟ್ಟನೊ
ಯಜ್ಞತ್‌ನೊ ಮಾಡಿಯ. ೨೩

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
ವೇದರಿಂಜ ಗ್ಯಾನಿಯ
ವೇದತ್‌ನ ಎಣ್ವಕೊ,
ಯಜ್ಞ ದಾನ ತಪತೂ
ಎಕ್ಕಲೂ ಓಂ ದೆಣ್ವಂಜಿ
ಮಾಡುವದ್ ಕಾಂಬಳ. ೨೪

ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ತತ್‌ಂದೆಣ್ವ ತಕ್ಕ್‌ನ
ದೇವಳ ನೆನತಿತ್
ಯಜ್ಞತ್‌ಲೂ ದಾನತೂ
ಸ್ವರ್ಗಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಎಣ್ಣುವ ೨೫

ನೇರಾನಾಂಗೂ ನಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಲ್ಲ ಪಣಿಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಸತ್‌ಂದೆಣ್ವ, ಅರ್ಜುನ; ೨೬
ಯಜ್ಞ ತಪ ದಾನತ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನತಿಪ್ಪಾಂಗೂ
ಸತ್‌ಂದೆಕ್ಕಲೆಣ್ಣುವ;
ಗ್ಯಾನತ್‌ರ ಸಮ್ಮಂಧ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಸತ್‌ಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊಂಬುವ. ೨೭

ಪುರ್‌ಡಿಲ್ಲತೆ ಮಾಡ್‌ನ
ಹೋಮ ದಾನ ತಪಸೂ
ಎಲ್ಲಾ ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಯೂ
ಅಸತ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣುವ;
ಅನ್ನತ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ಈ ಲೋಕಕೂ ಆಪ್‌ಲೆ;
ಸ್ವರ್ಗಕಂತೂ ಪೋಪ್‌ಲೆ.'
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರ್‌ಂದತ್'

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
ಪುರ್‌ಡ್‌ಡ ಗುಣತ್‌ಡ
ಜೋಗ ಪಾಡಿ ಕೊಂಡತ್;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಮೋಕ್ಷ ಜೋಗೆಡ್‌ಕನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ಕೊಂಬ್ - ೧೮

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
ಬುದ್ಧಿ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೆನ್ನಡ, ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ಸನ್ಯಾಸತ್ ನೇರ್‌ನೊ
ತ್ಯಾಗತ್‌ರ ನೇರ್‌ನೊ
ಎಣ್ಣತಾರೊ, ದೇವ್ವೈಯ್ಯ,
ಕೇಪಕ್ ಕೊದಿಚಿಯೆ.' ೧
ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಯಣೆ
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್ :-
ಆಸೆ ತಪ್ಪ ಪಣಿನ
ಕೆಯ್ಯತೆ ಬುಡುವದೆ
ಸನ್ಯಾಸಂದ್ ಎಣ್ಣತ್
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಎಣ್ಣುವ;
ಕೆಪ್ಪ ಪಣಿಲೇವ್‌ಲೂ
ಫಲಕ್ಯಾಸೆ ಮಾಡತೆ
ಕೆಯ್ಯುವದ್ ತ್ಯಾಗಂದ್
ಪಂಡಿತಂಗ ಎಣ್ಣುವ. ೨
ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿಲೆಲ್ಲಾ
ದೋಷ ಇಪ್ಪೇ ಇಪ್ಪಾಂದ್
ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಪಂಡಿತ
ಏದೊಂದಾನೊ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಮುಂಡತಿರ್‌ಂದೆಣ್ಣುವ;
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಪಂಡಿತ
ಯಜ್ಞ ದಾನ ತಪಸ್
ಈ ತರ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ಬುಡಂಡಾಂದ್ ಎಣ್ಣುವ. ೩
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ನಾನರಿವದೆಣ್ಣುವಿ;
ಮೂಂದ್ ತರ ತ್ಯಾಗುಂಡ್ ೪
ದಾನ ಯಜ್ಞ ತಪಸ್
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿಯೆ;
ಬುಡಂಡಿಯದಲ್ಲಲ್ಲ;
ಎನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣನೊ

ದಾನ ಯಜ್ಞ ತಪಸ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನಕಾರಳೊ
ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬುವ. ೫

ಕೆಜ್ಜ ಫಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಕೆಯ್ಯುವದ್ ನಂದ್‌ಂದ್
ಏಡ ಬಲ್ಯ ನಂಬಿಕೆ. ೬
ಎನ್ನ್‌ಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣಿನೊ
ಎಂಗಕ್ ಬಿದಿಚಂಥ
ಪಣಿಯೊಂದೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಸನ್ಯಾಸತ್ ಇಪ್ಪದ್
ನ್ಯಾಯವಾನ ಧರ್ಮಲ್ಲ
ಮಾಯಕ್ ಮರ್‌ಲಾಯಿ
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಬುಟ್ಟಿನೊ
ತಾಮಸಂಡ ತ್ಯಾಗಾಪ. ೭

ಈ ಪಣಿನ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ದುಃಖ ಏರ ಆಪಾಂದೂ,
ಮೇಲ್‌ಕಲೆ ಆಪಾಂದೂ,
ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ತ್ಯಾಗ ಫಲ ಕ್‌ಟ್ಟಿತ್
ರಾಜಸಂಡ ತ್ಯಾಗಾಪ. ೮

ಕೆಯ್ಯಂಡೂಂದರಿಂಜಿತ್
ನ್ಯಾಯವಾನ ಪಣಿನ
ಕೊದಿ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಪಣಿ ಮಾತ್ರ ಕೆಜ್ಜಕ
ಬುಟ್ಟ ಆಸೆ ಕೊದಿಯೂ
ಸಾತ್ವಿಕಂಡ ತ್ಯಾಗಾಂದ್
ಗ್ಯಾನಿಯೆಲ್ಲಾ ಒಪ್ಪುವ. ೯

ಸತ್ವ ಗುಣ ಉಳ್ಳಂಥ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ತ್ಯಾಗಿಯ
ತಾಂಗೀಪಣಿ ಚಾಯಿಲ್ಲೆ,
ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಬುಡುಲೆ;
ನ್ಯಾಯವಾನ ಪಣಿಸ
ಸಂಶಯೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಚಾಯೋಡತೆ ಕೆಯ್ಯುವ. ೧೦

ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಇಕ್ಕಣೆ
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಇಪ್ಪಕೆಂದೂ ಆಪ್‌ಲೆ;
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಇಲ್ಲತವನೇ
ತ್ಯಾಗಿಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊಂಬುವ. ೧೧

ಇಷ್ಟವೂ, ಅನಿಷ್ಟವೂ,
ದಂಡೂ ಕೂಡಿತಿಪ್ಪದೂ,
ಅಂಥ ಮೂಂದ್ ಫಲವು
ಸನ್ಯಾಸಿಕ್ ಕ್‌ಟ್ಟುಲೆ.
ತ್ಯಾಗಿ ಅಲ್ಲತಯಂಗ್
ಜನ್ಮ ಜನ್ಮತೆಲ್ಲಾಲೂ
ಲೋಕತ್‌ಲ್ ಕ್‌ಟ್ಟುವ. ೧೨

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಅರ್ಜುನ,
ಈಂಗುಂಡ್ ಮೊಳಿ ಅಂಜಿ;
ಕೆಜ್ಜದ್ ಕೇತ್ರಾಪದ್
'ಎನ್ನನೆಂದರಿವಕ್
ಸಾಂಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತೆಣ್ಣುವ. ೧೩

ಕಾಯವೂ, ಕರ್‌ತವೂ,
ಕಣ್ಣ್ ಕೆಮಿ ಎಲ್ಲಾತೂ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಯೂ
ಜೀವತ್‌ಡ ಕಾತ್‌ಲ್
ಆಪ ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿಯೂ,
ಕಾಯತುಳ್ಳ ದೇವೈಯ್ಯ,
ಅನ್ನನುಂಡ್ ಅಂಜಾಳ್. ೧೪

ಅನ್ಯಾಯಾಡ್ ನ್ಯಾಯಾಡ್
ಮೇಲ್ ಮನ ಬಾಕ್‌ಲ್
ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜತೋ
ಅನ್ನತ ಪಣಿಕೆಲ್ಲಾ
ಈ ಅಂಜೂ ಮೊಳಿಯುಂಡ್. ೧೫

ಇನ್ನನಿಪ್ಪ ಕಾಲತ್
ಎಣ್ಣತೂ ಪಡಿಯತೆ
ತಾನಾಯಿತರಿಯತೆ
ತಾನೇ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡುವ
ಎಂದೆಣ್ಣ ನೆನಪಳ
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ
ಈಂಡ ಗುಟ್ಟ್ ಕಾಣಾಲ. ೧೬

ಆರೊಬ್ಬ ಮನಸ್‌ಲ್
ನಾನೇ ನಾನ್‌ಂದೆಣ್ಣುವ
ಬಲ್ಯರಿಕೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಆಸೆ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಉಳ್ಳಂಥ ಮನ್‌ಸನ್
ಲೋಕತ್ ಜನಳೆಲ್ಲಾ
ಕೊಂದ್ ಬೂರೆ ಇಟ್ಟನೊ
ಕೊಂದನ್ನಕ ಆಪ್‌ಲೆ;
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟುಲೆ. ೧೭

ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣತುಳ್ಳದೂ,
ಗ್ಯಾನ ಬೆಕ್ಕಂಡಿಯುದೂ,
ಗ್ಯಾನಕಾರಂದೆಣ್ಣತೂ,
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್
ಮೂಂದ್ ಬಿದಿ ಉಂಡ್‌ಲ;
ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್
ಮಾಲವಡೆ ಕಾಯಂದೂ,
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಂದೂ,
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವಂವಂದೂ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್
ಮೂಂದ್ ರೂಪ ಉಂಡ್‌ಲ. ೧೮

ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣತುಳ್ಳದೂ
ಪಣಿಂದೆಣ್ಣತುಳ್ಳದೂ
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವಂವಂದೂ
ಆಂಡಾಂಡ ಗುಣ ಪೋಲೆ
ಮೂಂದ್ ಮೂಂದ್ ತರಂದ್
ಸಾಂಖ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಎಣ್ಣುವ;
ಕೇಳ್ ನೀ ಮನವೇಂಗಿ
ಉದ್ದಂಗಟ್ಟಿ ಪಾಡುವಿ. ೧೯

ಏದ್ ಗ್ಯಾನ ಇಂಜಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲೂ
ಆದ್‌ಲ್ ಬದ್‌ಲ್ ಆಗತ
ಒರೇ ಮೊವ ಕಾಂಬನೊ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಉಳ್ಳಾಲೂ
ಒರೇ ಮೊವ ಕಾಂಬನೊ

ಆ ಗ್ಯಾನಕ್ ಸಾತ್ವಿಕ
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣ ಕೊಂಬುವ. ೨೦

ಏದ್ ಗ್ಯಾನ ಇಂಜಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲೂ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಆಯಿತ್
ಉಳ್ಳಂಥ ಮೊದಲ್‌ನ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಕಾಂಬನೊ
ಆ ಗ್ಯಾನ ರಾಜಸಾಪ. ೨೧

ಏದ್ ಗ್ಯಾನ ಇಂಜಿತ್
ಒರೇ ಮೊದತುಂಡ್‌ಂದೂ
ಆಲೇ ದೇವ ಇಪ್ಪಂದೂ
ತಪ್ಪಾಯಿತ್ ನಂಬುವ
ಅಲ್ಪ ಗ್ಯಾನ ಪೊಟ್ವಾಪ;
ಈ ಗ್ಯಾನ ತಾಮಸಾಪ. ೨೨

ಎಕ್ಕಲೂ ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ
ನ್ಯಾಯವಾನ ಪಣೆನ
ಆಸೆಯೆಂದೂ ಬೆಕ್ಕತೆ
ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣೆಯೆಲ್ಲಾ
ಸಾತ್ವಿಕ ಪಣೆಯಾಪ ೨೩

ಏದ್ ಪಣೆ ಕೆಯ್ವಕ.
ಮಾಡ್‌ನಾಸೆ - ಬೋಡಿತೋ.
ಬಡಾಯಿಲೋ, ನೈಪ್‌ಲೋ,
ಪಣೆಯೆಲ್ಲಾ ಕೆಯ್ಯುವೋ
ಆ ಪಣೆ ರಾಜಸಾಪ. ೨೪

ಏದ್ ಪಣೆ ಕೆಯ್ವಕ
ಮಿಂಞಕನ್ನೆಲ್ಲಾಪದೋ,
ತಾಂಡ ಕೈಲ್ ಆಪದೋ,
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಆಲ್ ಆಪ ಕೇಡ್‌ನೊ
ತಾನರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವತೆ
ಮಾಯಕ್ ಮರ್‌ಲಾಯಿ
ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣೆಯೆಲ್ಲಾ
ತಾಮಸ ಪಣೆಯಾಪ. ೨೫

ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ನಾನೇ ನಾನ್‌ಂದೆಣ್ಣತೆ
ಧೈರ್ಯತೂ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲೂ
ಪೋ ಪೋಪೋಂದೆಣ್ಣುವ
ಬೇಜಾರೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಪಣೆ ಕೆಯ್ಯುವವನ್
ಸಾತ್ವಿಕ ಕರ್ತನಾಪ. ೨೬

ಮದಿಚಿತೂ ಕೊದಿಚಿತೂ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣೆ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿತ್
ನಾಸ್‌ಲನ್ ಆಯಿತ್
ಕೇಡ್ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಂಡ್
ಗೊಜ್ಜೆಯಾನ ಮಾಲವ
ಚಂದೋಳತೂ ದುಃಖತೂ
ಎಕ್ಕಲೂ ಮುಳಿಯಂಡ್
ಪಣೆ ಕೆಯ್ವ ಕರ್ತಾವು
ರಾಜಸ ಕರ್ತನಾಪ. ೨೭

ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣೆಲ್
ಮನಸೊಂದೂ ಇಡತೆ
ಕಾರ್ಯಾರ್ತ್‌ನ ಸ್ವಭಾವ
ತಾನರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವತೆ

ಗರುವತ್‌ಲ್ ಇಂಜಂಡ್
ಚದಿಪಳ ಆಸೆಲ್
ಬೋರೆ ಎಲ್ಲಾ ಜನಕೂ
ಮಾನಕೇಡ್ ಮಾಡ್ಯಂಡ್
ಮಂದ ಬುದ್ಧಿ ಆಯಂಡ್
ಮನ ಧೈರ್ಯ ಇಲ್ಲತೆ
ಇಂದ್ ನಾಳೆಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಕಾಲೊ, ನೇರೊ ತಪ್ಪಿತ್
ಪಣಿಕ್ ಕೈಯ್‌ಡ್‌ವ
ತಾಮಸ ಕರ್ತನಾಪ. ೨೮

ಬುದ್ಧಿ ಧೈರ್ಯಂದೆಣ್ಣುವ
ಈ ದಂಡುಳ್ಳ ಗುಣವೂ
ಸತ್ವ ರಜಸ್ ತಮಸ್
ಮೊಳಿನ ಪುಡ್‌ಚಿತ್
ಮೂಂದ್ ಮೂಂದ್ ಭಾಗಾಪ.
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಆಯಿತ್
ಅದ್ ತ್‌ೇರ ಎಣ್ಣುವಿ,
ಕೇಳ್ ನೀ ಮನವೇಂಗಿ. ೨೯

ಧರ್ಮ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವದೂ
ಅಧರ್ಮ ಬುಡುವದೂ
ಏ ಪಣಿನ ಕೆಯ್ಯುವ
ಏ ಪಣಿನ ಬುಡುವ
ಏದ್ ಪೋಡಿ ಆಪದ್
ಏದೇ ಪೋಡಿ ಆತದ್
ಏದ್ ಕೆಟ್ಟಿತ್‌ಡುವ
ಏದ್ ಸ್ವರ್ಗ ತಪ್ಪಂದ್
ಬುದ್ಧಿಂಗುಂಡರಿಪದೇ
ಸಾತ್ವಿಕಂಡ ಬುದ್ಧಿಯೋ. ೩೦

ಧರ್ಮತ್ ಪಣಿಯೇದ್
ಅಧರ್ಮ ಪಣಿಯೇದ್
ಏದ್ ಪಣಿ ನಲ್ಲದ್
ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟದ್
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಾತ್
ತಪ್ಪಾಯಿತರಿವದೇ
ರಾಜಸಂಡ ಬುದ್ಧಿಯೊ. ೩೧

ತಮೋಗುಣತಿಪ್ಪಕ
ಬುದ್ಧಿಕ್ ಕೆಳಪಾಯಿ
ಅಧರ್ಮತ್‌ಸೆಲ್ಲಾನೊ
ಧರ್ಮಂದ್ ನೆನಪದೂ
ಅದ್ ಪೋಲೆ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಒಂದಾಂಗೊಂದದಿಯಾಯಿ
ಗೇನ ಮಾಡ್ವ ಬುದ್ಧಿಯೇ
ತಾಮಸಂಡ ಬುದ್ಧಿಯೊ. ೩೨

ಏದೊರಪ್ ಇಂಜಕ
ಒಂದಾಲೆ ಮನ ನಿಪ್ಪೊ,
ಜೋಗತ್‌ಡ ಬಲತ್
ಪ್ರಾಣ ಮನ ಇಂದ್ರಿಯ
ಕೈಲಡಂಗಿ ನಿಪ್ಪದೊ,
ಆ ಧೈರ್ಯ ಮನಸ್
ಸಾತ್ವಿಕಡ ಧೈರ್ಯಾಪ ೩೩

ಏದೊರಪ್‌ಲಿಂಜಕ
ನಡಪ್‌ಕೂ ಸವುಖ್ಯಕೂ
ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿಯೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಮನಸ್‌ನ ಇಟ್ಟಿತ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವದೋ

ಆ ಧೈರ್ಯತ್ ಮನಸ್
ರಾಜಸಂಡ ಧೈರ್ಯಾಪ ೩೪

ಏದೊರಿಪ್‌ಲಿಂಜಕ
ಕೆಟ್ಟ ಬುದ್ದಿಕಾರನ್
ಪೋಡಿ ಶೋಕ ಬೋಜಾರ
ಒರಕ್ ಮಂದಂದೆಣ್ಣುವ
ಈ ಕೆಟ್ಟ ಗುಣತ್‌ನ
ಬುಡತೆಯೇ ಇಪ್ಪನೊ,
ಅನ್ನತ ಧೈರ್ಯವೇ
ತಾಮಸಡ ಧೈರ್ಯಾಪ. ೩೫

ಮೂಂದ್ ತರ ಸುಖುಂಡ್
ಏ ಸುಖ ಕೊದಿಚಿತ್
ನೇಮ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಲ್ಲಿ
ಚಂದೋಳ ಪೆರ್‌ಪಂದೋ
ದುಃಖವೆಲ್ಲಾ ನೀಂಗುವೋ. ೩೬
ಆದಿಲ್ ವಿಷ ಪೋಲೆ
ಪಿಂಞ ಪಿಂಞ ಪಾಪೋಲೆ
ತಾಂಡ ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಲೆ
ಏದ್ ಸುಖರಿವೊದೊ
ಅವೇ ಸುಖ ಸಾತ್ವಿಕ. ೩೭

ವಿಷಯತೂ ಇಂದ್ರಿಯತೂ
ಸಮ್ಮಂಧ ಮೊಳಿಂಗುಂಡ್
ಆದಿಲ್ ಪಾಲಾಯಿತ್
ಪಿಂಞ ಸಂಜಿ ಆಯಿತ್
ಆಪ ಸುಖ ರಾಜಸ. ೩೮

ಆಂದಿಂಜಿ ತಲೆಯೊಳ
ಮಂಡೆ ತಿರಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಸುಖವಾಯಿ ಕಾಂಬದೂ
ಒರಕ್‌ಲೂ ಆಲಸ್ಯತೂ
ನೋಟ್ ದೃಷ್ಟಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಕ್‌ಟ್ಟುವ ಸುಖವೆಲ್ಲಾ
ತಾಮಸ ಸುಖವಾಪ. ೩೯

ಭೂಮಿ ಬಾಣತಾಯೋಡ್
ದೇವಡಲ್ಲಿ ಆಯೋಡ್
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣಂದೆಣ್ಣುವ
ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ಂಜಿ
ತಪ್ಪ್‌ಸಂವೊನಿಲ್ಲೆಲ. ೪೦

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣರಿಂಜಿತ್
ಪಟ್ಟಂಗೂ ಕ್ಷತ್ರಿಯಂಗೂ
ವೈಶ್ಯಂಗೂ ಶೂದ್‌ರಂಗೂ
ಕೆಯ್ಯ್ಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಮಾಡಿತ್
ಕೆಟ್ಟಡಕಿ ಬೆಚ್ಚಿಯೆ. ೪೧

ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆದ್ದಿತ್
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡುವ
ಮನತೆಕ್ಕಲಿಂಜಂಡ್
ಶಾಂತಿ ತಪ ಶುದ್ಧವೂ
ಸತ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ಯಾನವೂ
ದೇವಳ ನೆನಪದೂ
ಸ್ವಭಾವತ್ ಪಾರುವ
ಕೆಯ್ಯ್ಂಡಿಯ ಪಣಿಯೆ. ೪೨

ಶೂರನಾಯಿತಿಂಜಂಡ್,
ಬೈಂಬ ಕೇಳಿ ಕೇಟಿತ್,
ಬುದ್ಧ ಓಟ ಇಂಜಿತ್,
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರ್‌ಟಲ್ಲಿ

ಕತ್ತಿ ಕೈಯ್ ಗೆಲ್ಲತೆ
ಬೈಮೊಟ್ಟಿತ್ ಬರತೆ,
ತೌಂದಾರಿಯಾಯತಿಂಜಿ,
ನಾಡಡಕಿ ಕೊವ್ವದ್
ಸ್ವಭಾವತ್ ಕ್ಷತ್ರಿಯ
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣೆಯೆ. ೪೩
ಉಪ್ಪದೂ ಕಳ್‌ಪದೂ
ಅತ್ತಳ ಚಾಕುವದೂ
ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವದೂ
ಸ್ವಭಾವತ್ ವೈಶ್ಯನ್
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣೆಯೆ
ಆಳಾಯಿತ್ ಇಪ್ಪದ್
ಸ್ವಭಾವತ್ ಶೂದ್ರನ್
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣೆಯೆ ೪೪
ತನ್ನಡ ಸ್ವಭಾವಕ್
ಒತ್ತಪಣೆ ಕೆಯ್ಯುವ
ಆಸೆ ಉಳ್ಳ ಮಾಲೋಂಗ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ತಾಂಡ ಪಣೆ ಕೆಜ್ಜಕ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ
ಎನ್ನನೇಂದ್ ಎಣ್ಣುವ. ೪೫
ಏ ದೇವ ದಯಗುಂಡ್
ಎಲ್ಲಾಭೂತ ಆಯಿತೋ,
ಏ ದೇವ ದಯಂಗುಂಡ್
ಭೂಲೋಕ ನಡ್‌ಪದೋ,
ಅಂಥ ಪರಮಾತ್ಮನ,
ತಾಂಡ ಪಣೆ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
ಪೂಜೆಯಂಡ್ ಉಂಡೇಂಗಿ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ. ೪೬
ಚಾಯೋಡೆ ನಡತುವ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಜಾತಿಡ
ಆಚಾರ ನೆಲೆಕಿಂಜೂ
ಚಾಯಿಲ್ಲತೆ ಮಾಡುವ
ತಾಂಡ ಜಾತಿ ಆಚಾರ
ತಾನ್ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿನೊ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ.
ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣಕೊತ್ತಿತೆ
ಕೆಟ್ಟಡಕ ಮಾಡ್‌ನ
ಆಚಾರೊ ನಡ್‌ಪೆಲ್ಲಾ
ಆರೊಬ್ಬ ನಡ್‌ತಿನೊ
ಪಾಪವನ ಸುತ್ತುಲೆ. ೪೭
ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣಕೊತ್ತಿತ್
ಕೆಟ್ಟಡಕ ಮಾಡ್‌ನ
ಆಚಾರ ನಡ್‌ಪ್‌ಲ್
ಚೆನ್ನ ದೋಷ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ಆನ ಬುಟ್ಟಕಾಗಲ.
ಆಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್‌ನ
ಪೊಗೆ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡೋಲಿ
ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣೆಲೆಲ್ಲಾ
ಚೆನ್ನ ಚೆನ್ನ ದೋಷಿಪ್ಪ. ೪೮
ಏದೊಂದಾಲ್ ಬುದ್ಧಿಯೊ
ಆಸೆಕ್ ಮರ್‌ಳಾತೆ
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಕೊದಿನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಈ ತರತ್ ಸನ್ಯಾಸ
ಮಾಡಿಯಂಡ್ ಉಂಡೇಂಗಿ

ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತನ್ನತ
ಸನ್ಯಾಸವೇ ಕೇತ್ರಾಪ. ೪೯

ಗ್ಯಾನ ಕೇತ್ರ ಆನಕ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ
ಪಾಟ್‌ನ ಚುರಿಕಿತ್
ನೀಕ್ ಪಾಡಿ ತಪ್ಪಿನೊ.
ಗ್ಯಾನಕ್ ಫಲವಾಯಿ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟುವ. ೫೦

ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ ಇಂಜಿತ್
ಮನೊರಪ್‌ಚಿಟ್ಟಿತ್
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್,
ತ್‌ೕಂಡ್‌ನಕೊ ತೊಟ್ಟಕೊ
ಸದ್ದ್ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಕೊ
ಅತ್ತ್ ಮನ ಕೊಡತೆ
ಮದಿಚಿತ್ ಕಳಿಯತೆ
ಚೊಡಿನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್, ೫೧
ದಾರಿಲ್ಲತ ಕಾಡ್‌ಲ್
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಜಾಗತ್
ಇರ್‌ಟೊಳಿಂಜಿ ಕೊಂಡಂಡ್
ಚೆನ್ನ ಚೆನ್ನ ತಿಂದಂಡ್
ಬಾಕ್ ಮನ ಕಾಯತೂ
ನಲ್ಲ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್
ಒಂದಾನೊ ಕೊದಿಕತೆ
ಜೋಗ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್ ೫೨
ಕೊದಿಚಿತೂ ಮದಿಚಿತೂ
ನಾನೇ ನಾನ್‌ಂದೆಣ್ಣುವ
ಬಲ್ಯೆರಿಕೆಲಿರತೆ
ಬಲತ್‌ನೊ ಚೊಡಿನೊ
ದೂರ ನೀಕಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಏದೊರ್ ಮೊದತ್‌ಲೂ
ಕೆಟ್ಟಾಸೆನ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಕೊದಿನ ಕಳ್‌ಂದಿತ್
ಶಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ. ೫೩

ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರಿನೊ
ಶೋಕ ಆಸೆ ಮಾಡುಲೆ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೇವ ಜಂತುನ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬೆನ್ನ
ಭಕ್ತಿಲ್ ಪಡೆಯುವ. ೫೪

ಭಕ್ತಿ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಸಾನಾರ್ ನಾನೆಂಥಂವೊ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ನೆನತಿತ್
ನೇರಾಯಿತರಿಂಜಂವೊ.
ನಲ್ಲರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಕಾಲೋ ನೇರೋ ಮೀರತೆ
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ. ೫೫

ನಾಡಾವನೆಲಿಂಜಂಡ್
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
ಎನ್ನಡ ದಯಂಗುಂಡ್
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂಥ
ಮುದಿಕಾಲ ಇಲ್ಲತ
ನೆಲೆ ಬಂದ್ ಸೇರುವ. ೫೬

ಆನಂಗುಂಡ್ ನೀನೆನ್ನ
ನಲ್ಲಂವಂದರಿಂಜಂಡ್
ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ನಾಕೊಪ್ಪ್‌ಚಿ ಕೆಜ್ಜಿತ್

ಬುದ್ಧಿನ ಒರಪ್‌ಚಿ
ಮನಸ್‌ನ ಬೆಚ್ಚೋಳೊ. ೫೭

ನಾಡಲ್ಲಿ ಘನ ಬೆಚ್ಚಿ
ಎನ್ನಡ ದಯಂಗುಂಡ್
ಕಷ್ಟ ಜಾಟಿ ಕೊಂಬಿಯ;
ಅದಲ್ಲತೆ ಬಲ್ಟ್‌ಲ್
ಆ ಬಟ್ಟೆನ ಬುಟ್ಟಿತ್
ನಾನೇ ನಾಸ್‌ಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಏಡ ತಕ್ಕ್ ಕೇಳತೆ
ಬೋರೆ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿನೊ
ನೀನ್ ಕೆಟ್ಟ್ ಪೋಪಿಯ ೫೮

ನಾನೇ ನಾಸ್‌ಂದೆಣ್ಣುವ
ಬಲ್ಯೆರಿಕೆಲಿಂಜಂಡ್
ಪೊಪ್ಪ ಕಯ್ಯಂದೆಣ್ಣಿತ್
ನೀ ಮಾಡುವ ಗೇನತ್
ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ;
ನ್ೕಡ ಪುಟ್ಟ್‌ಗಣವೇ
ನಿನ್ನ ಪೊಪ್ಪ್‌ಚಿರುವ. ೫೯
ನ್ೕಡ ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣವೇ
ನ್ೕಡ ಜಾತಿ ಪಣಿಕ್
ನಿನ್ನ ಕೆಟ್ಟಿತ್‌ಟ್ಟಿತ್
ಮಾಯಕ್ ಮರ್‌ಳಾಯಿ
ಕೆಯ್ಯುಲೆಂದ್ ಎಣ್ಣಿನೊ
ಬೋರೆಯೋರ್ ಆದನ್
ನಿನ್ನಂಗುಂಡ್ ಆ ಪಣಿ
ಕೆಯಿಬಿಟ್ಟಿತೇ ತ್ೕರುವ. ೬೦

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ನೆಂಞಲುಳ್ಳ ಮಾದೇವ
ಚಕ್ರಕ್‌ಟ್ಟಿ ಮೊದಲ್
ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಪೋಪೋಲೆ
ತಾಂಡ ಮಾಯ ಶಕ್ತಿಲ್
ಎಲ್ಲಾನೊ ತಿರ್‌ಕುವ. ೬೧

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
ಆ ದೇವ ಮರೆ ಬುದ್ದ್
ಆ ದೇವ ದಯಂಗುಂಡ್
ನಲ್ಲ ಶಾಂತಿ ಗುಣವೂ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಪಡೆಯೊ. ೬೨

ಗುಟ್ಟ್‌ಕ್‌ಂಜಿ ಗುಟ್ಟುಳ್ಳ
ಗ್ಯಾನತ್‌ರ ಬಟ್ಟೆನ
ನೀಕ್ ನಾನ್ ಎಶ್ಣ್ನ;
ಇದೆಲ್ಲಾ ನರಿಂಜಿತ್
ಇಚ್ಚೆ ಪೋಲೆ ಮಾಡಿಯ ೬೩

ಪೆರ್ತ್ ಗುಟ್ಟಾಯಿತುಳ್ಳ
ಇಂಞ್ ಒರ್ ತಕ್ಕುಂಡ್;
ನಿನ್ನ ನಾಕ್ ಪೇರ್‌ತ
ಕೊದಿಯುಳ್ಳಾನಂಗುಂಡ್
ಈ ನಲ್ಲೋರ್ ತಕ್ಕ್‌ನ
ಎಣ್ಣುವ ಕೊದಿಪಿನೊ. ೬೪

ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಯ್ಕ್;
ನಾಡ ಭಕ್ತನಾಯೋಳೊ;
ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಯ;
ನನ್ನ ನೀನ್ ತೊತ್ತೋಳೊ;
ನನ್ನೇ ನೀಕ್ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ಸುತ್ತಿಯು ಪರೆಯುವಿ.
ಮೋಂಡಿಯಂವೊ ನೀನಾಕ್ ೬೫

ನಾ ಪರ್‌ಂದ ತಕ್ಕ್‌ಕ್

ಮೂತಿತುಳ್ಳ ಎಲ್ಲಾನೊ
ನೀನ್ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
ನಾಡ ಮರೆ ಬುದ್ದೋಳೊ;
ಪಾಪತ್‌ಡ ಬಟ್ಟೆಂಜಿ
ನಿನ್ನ ನಾ ಬುಡ್‌ತುವಿ
ದುಃಖಿ ಮಾಡಿ ಕೊವ್ವಂಡ. ೬೬

ತಪ ಮಾಡತವಂಗೂ
ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲತವಂಗೂ
ಕೇಪ ಮನ ಇಲ್ಲೇಂಗ್ಯೂ
ಏಡ ಮೇಲೆ ಕೆಟ್ಟಿದ್
ಗೇನ ಮಾಡಿಕೊವ್ವೇಂಗ್ಯೂ
ಈ ಗುಟ್ಟ್‌ನ ಎಣ್ಣಂಡ. ೬೭

ಈ ಬಲ್ಲಿಯ ಗುಟ್ಟುಳ್ಳ
ನಲ್ಲದಾನ ಪಾಟ್‌ನ
ಏಡ ಭಕ್ತಕೆಣ್ಣಿನೊ
ಇಂಞಚ್ಚಕೂ ಭಕ್ತಿಲ್
ಅವನ್ ಎನ್ನ ಸೇರುವ. ೬೮

ಅವಗಿಂಜೂ ನಾಕಿಞಾರೂ
ನಲ್ಲ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ
ಮಾಲವನ್ ಬೋರಿಲ್ಲೆ;
ಅವಂಗ್‌ಂಜಿ ಬೋರ್ಯೋಬ್ಬನೊ
ನಾಕ್ ಕೊದಿ ಇಲ್ಲೆಲ;
ಇಂಞ’ ಮಿಂಞಕಿಪ್ಪ್‌ಲೆ. ೬೯

ಧರ್ಮಕ್ ಮೊಳಿಯಾನ
ಎಂಗಡಿಬ್ಬಡೀ ಪಾಟ್
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಓದುವೋ
ಅವನ್ ಗ್ಯಾನ ಯಜ್ಞತ್
ನಾಕ್ ಯಜ್ಞ ಮಾಡ್‌ಚಿ
ಎಂದ್ ನಾನರಿಂಜವಿ. ೭೦

ನಂಬಿಗೆಯೊ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಪುರ್‌ಡ್ ನಲ್ಲದಿಂಜಿತ್
ಕೆಟ್ಟಿದ್ ನೆನಕತೆ
ಮಚ್ಚರೊಂಮೂ ಮಾಡತೆ
ಈನ ದಾರ್ ಕೇಪನೊ
ಪಾಪವನ ಬುಟ್ಟಿತ್
ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಪ್ಪಲ;
ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡವು
ಪೋಪ ಪುಣ್ಯ ಲೋಕಕ್
ಅನ್ನತವು ಪೋಪಳ. ೭೧

ಒಬ್ಬುದ್ದಿ ಒರ್ ಮನ
ಬೆಚ್ಚಂಡೀನ ಕೇಟಿಯ?
ಅಗ್ಯಾನತ್ ಪುಟ್ಟ್‌ನ
ಮಾಯತ್ ಮರ್‌ಳೆಲ್ಲಾ
ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಂದತಾ?’
ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಟತ್. ೭೨

ಅದ್ ಕೇಟ ಅರ್ಜುನ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
‘ಕೇಳೆನ್ನಡ ಅಚ್ಚೆಯ್ಯ,
ನಿನ್ನಡ ದಯಂಗುಂಡ್
ಅಗ್ಯಾನತ್ ಪುಟ್ಟ್‌ನ
ಪಿರಾಂದೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟತ್;
ಗ್ಯಾನ ನಾಕ್ ಪುಟ್ಟ್‌ಚಿ;
ಸಂಶಯೆಲ್ಲಾ ತ್‌ಂದತ್;
ನೀನೆಣ್ಣ್‌ನ ತಕ್ಕ್‌ನ
ಕೇಟಿತೆ ನಡ್‌ಪಿನೊ.”

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ

ಈ ಪಾಟ್‌ನ ಕೇಟಿತ್
ಸಂಜಯ ಪರದಾನಿ ೭೩
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ನೋಟಿತ್
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್ :-
"ಕೇಳೆನ್ನಡ ರಾಜನೆ,
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮಂಡೊ
ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬಂಡೊ
ಎಚ್ಚಕೋ ಆದಿಯಾನ
ಪಾಟ್‌ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಟಿತ್
ಏಡ ಕಾಲ್ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ
ಕುಳ್‌ರ್ ಪೊರಿ ಪೊಟ್ಟಿತ್. ೭೪
ವೇದ ವ್ಯಾಸ ದಯತ್
ಈ ಗುಟ್ಟಾನ ಜೋಗೆಲ್ಲಾ
ಜೋಗಕಾರ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ
ತಾನನ್ನೆ ಪರೆಂದದ್
ನಾಸ್ ಕೇಟ್ ಕೊಂಡನೊ. ೭೫
ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಮಾದೊರೆ
ಇನ್ನತ ಆದಿಯಾನ
ಪುಣ್ಯ ತಪ್ಪ ಪಾಟ್‌ನ
ಅಚ್ಚಪ್ಪನೂ ಅರ್ಜುನ
ಪಾಡ್‌ನದ್ ಕೇಟಿತ್
ಅಕ್ಕಕ್ಕ ನೆನತಿತ್
ಚಂದೋಳ ನಲಿವಿನೊ. ೭೬
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮಂಡ
ಆದಿಯಾನ ರೂಪತ್‌ನ
ನೆನತಿತ್ ನೆನತಿತ್
ಪಿಂಞಾಲೂ ನಲಿವಿನೊ. ೭೭
ಕೇಳೊ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೇ
ನಾಕ್ ತೋಂದುವಂಥಾನ
ನೇರಾಯಿತ್ ಎಣ್ಣುವಿ;
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಎಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ
ಬಿಲ್‌ಕಾರ ಪಾರ್ಥನೂ
ಅಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ
ಅಲ್ಲಿ ಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ
ಅಲ್ಲಿ ನೀಲಕೊಡಿಯೂ
ಅಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ನೀತಿಯೂ
ಇಪ್ಪದ್ ಒರಪನ್ನೆ"
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರ್‌ಂದತ್. ೭೮
ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬಂಗ್
ಪಾಡ್‌ನಂಥ ಪಾಟೆಲ್ಲಾ
ಎಂಗರಿವ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ತಪ್ಪಿ ಪೋಯಿತುಂಡೇಂಗಿ
ತಪ್ಪ್‌ಕೊಪ್ಪ ಮಾಡಿರೊ.
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಕ್ಕನ
ಬೆಪ್ಪಕೊಮ್ಮರ್‌ಪಕ
ಪಾಡುವ ಮೊರಡಾಪ
ಆದಿ ಮೂಲ ಲೆಲ್ಲೇಲೊ.

- ಓಂ ತತ್ ಸತ್ -

"ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" ಎಣ್ಣುವ ಶ್ರೀಮದ್ ಭಗವದ್ಗೀತೆನ ಸೆರಿಕ್ ಓದು ವಾನಗುಂಡ್, ಸುಮಾರೆಲ್ಲ ದುಃಖ ಪರಿಹಾರ ಆಪಾಂದೂ; ಸುಮಾರ್‌ಕ್ ನೆಮ್ಮದಿ ಕೆಟ್ಟ್‌ವಾಂದೂ ಅರಿಂಜವು ಎಣ್ಣುವಾನ ಕೇಟಿತ್ ನಾಕೂ ಅದ್‌ನ ಓದುವ ಆಸೆ ಪುಟ್‌ಚಿ. ಇನ್ನನಾಯಿತ್, ನಾಗರಸಕವಿ, ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿಲ್ ಎಳ್‌ದಿತ್, ಮ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್‌ರಾವ್ ಅಯಿಂಗ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡಿಚಿಟ್ಟ ಗೀತೆನ ನಾನ್ ಓದ್‌ನ. ಇದ್‌ನ ಓದ್‌ನ ಪಿಂಞ ಪುನಾದಿಯ ಓಂದಂಡೂಂದಾನದು, ಶೆ. ಸುಬ್ಬರಾವ್, ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ, ಡಾಕ್ಟರ್ ಅನ್ನಿಬೆಸೆಂಟ್, ಎಫ್.ಡಿ. ಬ್ರೂಕ್ಸ್.... ಇನ್ನತ ಅನುಭವಸ್ಥಂಗ ಕನ್ನಡತೂ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ಲೂ ಎಳ್‌ದ್‌ನ ಗೀತೆನ ಓದಿತ್ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಯಂಡೆ. ಅಲ್ಲಿಂಜಿ ಅದ್‌ನ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ ಬಳಸಿತ್ ಕೊಡವ ತಕ್ಕ್‌ಲ್ ನಾನ್ ಎಳ್‌ದ್‌ನೆ.

ಇದ್‌ನರಿಂಜ ಶ್ರೀ ದೇಶಿಕಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿ (ಪಟ್ಟಡ ಪೂವಯ್ಯ) ವಾನೆಳ್‌ದ್‌ನಾನ ಓದಿ ನೋಟಿತ್ ಈ ತರತ್ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಕಾಟ್‌ಚಿ -

"I read the manuscript with great pleasure and interest. You have surely brought out the profound and sublime thoughts of the great Geetha in a most splendid and intelligent manner".

ಏರ ಎಳ್ತ್ ಇಲ್ಲತ ನಾಡ ಪೊಣ್ಣ್, ನಾನೆಳ್‌ದ್‌ನ ಪಾಟ್‌ನ ಓದಿತ್ ಪೂರ್ತಿ ಅರ್ಥ ಆಪಾಂದ್ ಎಣ್ಣ್‌ಚಿ. ಆಯಾಯ ಭಾಷೆಕಾರಕ್ ಅಯಿಂಡಯಿಂಡದೇ ಭಾಷೆಲ್ ಸುಲಭತ್ ಅರ್ಥ ಅಪನೆಕೆ ಇಂಜಕ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ ನಲ್ಲದ್ ಎಣ್ಣುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯತ್ ನಾನ್ ಎಳ್‌ದ್‌ನ್ ಪುಸ್ತಕತ್‌ನ "ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" ಎಣ್ಣುವ ಪೆದತ್ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡ್‌ಚಿಡುವಕ್ ಆಸೆಪಟ್ಟ. ಪೊಮ್ಮಕ್ಕ ಈ ಪಾಟ್‌ನ ಪಾಡುವ ಕಾಪಕ, ತಾಳ ಪೊಜ್ಜಂಡ್ "ಲೆಲ್ಲೋ ಲೆಲ್ಲೋ ಪಾಡಿತ್" ಎಣ್ಣಿತ್ ಪಾಡುವ ರಾಗತ್ ಪಾಡಂಡೂಂದ್ ಕೇಟವಿ.

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ